1885
Apr.22
BeAnF

Katalog satyrischer Medaillen und Münzen

Collection Fieweger

KRICHELDORF-VERLAG · FREIBURG I. BR.

1885
Apr. 22
Be No F

Collectio Fieweger.

KATALOG

satyrischer Medaillen und Münzen

aus dem Nachlass

des

am 8. October 1883

verstorbenen

Professor C. Fieweger

deren öffentliche Versteigerung

Erbtheilungshalber

am 22. u. 23. April 1885

Adler-Strasse 5., II.

stattfindet.

L. 44835

BERLIN 1885.

Reprint 1976
Kricheldorf-Verlag 78 Freiburg i. Br.
Druck: Franz Wolf, Heppenheim/Bergstr.

Vorwort.

Die in diesem Cataloge verzeichnete Sammlung satyrischer Medaillen und Münzen wurde von dem in numismatischen Kreisen wohlbekannten, am 8ten October 1883 zu Berlin verstorbenen Professor Carl Fieweger vor ungefähr fünfzehn Jahren begründet und bis in die neueste Zeit fortgeführt. Die sich von Jahr zu Jahr mehrende Schwierigkeit, der Sammlung wesentlich neues Material zuzuführen und die nach dem Tode des Begründers nothwendig gewordene Erbregulirung sind die Ursache geworden, dass nunmehr mit dem Verkaufe dieser in ihrer Art einzigen Sammlung auf dem Wege öffentlicher Auction vorgegangen wird.

Die für die Bearbeitung des Catalogs sehr kurz bemessene Zeit und die Schwierigkeit der Materie mögen etwaigen Irrthümern in der Beschreibung zur Entschuldigung dienen. Auch möge der Leser nicht Anstoss nehmen an der mitunter etwas freien Ausdrucksweise des Catalogs. Sollte gerade bei charakteristischen Stücken die Pointe nicht vollständig verloren gehen, so musste eben das Kind beim richtigen Namen genannt werden. Eine allgemeinere Kenntniss des Werthes der einzelnen Stücke kann bei der Eigenartigkeit dieser Sammlung nicht wohl vorausgesetzt werden.

Um daher einestheils dem sammelnden Publikum einen gewissen Anhalt für das pretium affectionis der einzelnen Medaillen resp. Münzen zu geben, anderseits um die auftragnehmenden Experten davor zu bewahren, auf zu niedrig limitirte Aufträge Zeit, Tinte und Papier zu verschwenden, haben wir es für nöthig befunden den einzelnen Nummern Preise beifügen zu lassen, welche als **Ausrufs-Preise** anzusehen und von vornherein zu überbieten sind. In diesem Modus liegt, wie wir glauben, die

einzige Möglichkeit, einer sogenannten „Kippe“ die Lebensader a priori zu unterbinden. Bekanntlich kann einem sich unter dieser Bezeichnung constituirenden Consortium vom juristischen Standpunkte aus absolut Nichts am Zeuge geflickt werden, da ein Solches nur die Wahrung berechtigter Interessen im Auge hat. Unter allen Umständen ist es eben Sache der Verkäufer einer Sammlung resp. der Veranstalter einer Auction dafür Sorge zu tragen, dass für werthvolle Stücke nicht unterwerthige Preise bezahlt werden. Das nachträgliche Lamento Berufener und Unberufener über Kippenunwesen u. s. w. kann uns daher garnicht imponiren.

Was den Catalog anlangt, so ist viel Mühe und Sorgfalt auf Redaction, Druck und Ausstattung verwandt worden. Die Angaben über Erhaltung und Aechtheit sind möglichst sachgemäss angegeben.

Die Eintheilung des Catalogs nach dem Alphabet macht ein Inhaltsverzeichniss überflüssig; da aber sehr viele Medaillen beschrieben sind, welche nach den verschiedensten Ländern gelegt werden, im Catalog aber nur einen Platz gefunden haben, so möchten wir den Herren Sammlern doch rathen, den Catalog mit Musse durchzustudiren, da sonst manches, in ein Specialfach schlagende Stück, selbst einem geübten Auge entgehen könnte.

Besondere Seltenheiten an dieser Stelle hervorzuheben, hat keinen Zweck: „Suchet, so werdet Ihr finden.“ Die allgemein üblichen Verkaufsbedingungen finden auch hier Platz, nur dass keine Procente zur Kaufsumme zugeschlagen werden.

Der Leiter der Auction wird die ersteigerten Nummern nur gegen sofortige Baarzahlung ausfolgen.

Endlich wird darauf aufmerksam gemacht, dass die Stücke, wie sie sind, verkauft werden, und dass nach erfolgtem Zuschlage keine Reklamation mehr zulässig ist.

BERLIN, im April 1885.

F.

Amerika.

BOLIVIA.

Mk.

1. Silber $^1/_4$ Piaster 1855. EL CONGRESO ESTRAORDINARIO NO ADMITE- | dem auf Tribüne stehenden Präsidenten Belzu bietet ein Mann Orden und Lorbeerkranz, unten auf Bänken 6 Männer. *Rf.* LA RENUNCIA DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA | Engel streut Blumen auf das Volk herab. Fonrobert 9604. 26 mm. 6,9 gr. sehr schön erhalten. 2.—

CANADA.

2. Silber-Medaille, Störung der Handelsbeziehungen von **England** und **Frankreich** in den französisch-nordamerikanischen Colonien 1755. SED MOTOS PRAESTAT COMPONERE FLVCTVS | am Meeresstrande Indianer mit Pfeil und Bogen linkshin hat den rechten Fuss auf Alligator; links auf Seepferd reitende Frau mit Compass-Häuschen und Scepter, im Abschnitt SVB EXITVM ANNI | MDCCLV | *Rf.* SALVS IN FLVCTIBVS | Merkur am Strande, auf dem Meere Kampf zwischen 2 Schiffen, das rechts mit der irischen Harfe, links mit den französischen 3 Lilien in der Flagge, im Abschnitt STATVS RERVM | P·P·W· | 35 mm. 14,5 gr. vorzüglich erhalten. 30.—

CARTAGENA (Estados Unidos de Colombia).

3. Bronze-Medaille, Eroberung durch die Engländer 1741. THE·PRIDE·OF·SPAIN·HUMBLED·BY·AD:VERNON· | Letzterem übergiebt knieender Mann seinen Degen, dahinter Schiff, darüber DON·BLASS | im Abschnitt Ranken und Fratze. *Rf.* VERNON: CONQUERD: CARTAGENA | 4 Schiffe, Boot und Hafenbefestigung, rechts im Hintergrunde Stadtansicht, im Abschnitt

unter Rankenverzierung APRIL — 1 : 1741 | *Hf.* Fonrobert 8289, *Rf.* Fonrobert 8190. 38½ mm. sehr schön erhalten. Mk. 1.—

4. Desgleichen 1741. Auf einem Bande ADMIRAL VERNON AND S^R CHALONER OGLE | diese Beiden sich gegenüberstehend, im Abschnitt Ranken und Muschel. *Rf.* Auf einem Bande TRUE BRITISH HEROES TOOK CARTHAGENA(!) | 2 Schiffe vor 3 Forts, im gesperrten Hafen Boot mit 3 Personen, darüber DON | BLASS | im Hintergrunde die Stadt, im Abschnitt APRIL 1741 | (Fonrobert 8188). 38 mm. sehr schön erhalten. 1.—
5. Desgleichen 1741. THE · PRIDE · OF · SPAIN ✠ HUMBLED · BY · A^D VERNON | knieender Mann überreicht demselben Degen, darüber DON·BLASS | dahinter rechtsstehender Mann, im Abschnitt: AND S^R CHA^L | OGLE | *Rf.* Auf einem Bande THEY TOOK CARTHAGENA (!) APRIL 1741 | ähnlich 4. Fonrobert 8189. 39 mm. sehr schön erhalten. 1.—
6. Aehnlich wie vorher. 39 mm. leidlich erhalten. —.50
7. Desgleichen, verkupfertes Blei. 39 mm. sehr gut erhalten. —.50

CHARLESTOWN (South-Carolina).

8. Blei-Medaille, Jubiläum 1875. (TWO) **"MINUTE MAN"** | 1875 · | linksstehender Mann mit eingedrückten Knieen hält Gewehr im rechten Arm, die Hand in der Rocktasche und hat an der Seite eine mit OLD | RVE | bezeichnete Flasche. *Rf.* CHARLESTOWN CENTENNIAL ANTIQUE ASSOCIATION | **PRES. | A. O. BUXTON. | ⇥ VICE PRES. ⇤ | J. N. DEVERUX. M. A. ALDRICH. | J. H. STUDLEY. L. G. STONE. | J. W. DENNET. C. D. GAREY. | 1775** I. W. DERBY. G. F. WILLARD F. L. GILMAN. R. H. PARKER **1875 | J. G. ABBOTT. JR. G. PRESCOTT. TREAS. | G. H. GIBBS. ASST. TREAS. | J. H. STUDLEY. JR. H. E. HARWARD | REC. SEC. | A. B. WHITE, | ⇥ COR. SEC. ⇤** | ϵ ❀ ✳ ❀ ϑ | 54 mm. (Loch), gut erhalten. 5.—

LOUISIANA.

9. Kupfer-Medaille auf Law, den Gründer der Mississippi-Gesellschaft, ohne Jahr (1720). RIDERE — REGNARE EST | auf Wolken thronende Narrheit, unten herum am Rande *J. C. Röettiers fecit* | *Rf.* LUNA DUCE AUSPICE MOMO. | auf Arabesken und 2 Füllhörnern, denen Dampf enströmt, ovaler quergetheilter Schild: Sonnengesicht zwischen (—) in Schwarz und von Bienen umgebene Pritsche in Gold; als Helm: Schellenkappe und Kater vor einer Bienenfahne rechtshin, als Schildhalter 2 zurückschauende Affen, von denen der eine mit dem Hute grüsst, der Andere Aktienbündel (?) hält. 45mm. sehr schön erhalten. 15,—
10. Silber-Medaille. Desgleichen 1720. BEATVM DIC SINE ACTII PATERNA RVRA | QVI AGITAT | unter Wolken rechtshin pflügender Landmann, im Abschnitt POST NVBILA PHOEBVS | DVM

ABIIT LAW A PARIS | IN SOLSTITIO LVNAE | D. XIX. DECBR. | XX. | *Rſ.* SPES | MALA | DAT LAQVEOS | AVCTIS | PRO | • | REBVS | AVARO. | I. TIM. VI. | V.6. incl. 12 · | 17 · 18 · 19 | C. W. | Alexi VI. 32½ mm. 10,2 gr. vortrefflich erhalten. Mk. 50.—

11. Silb.-Medaille. Desgl. 1720. WER SICH DVRCH DIESEN WIND DEN GELDGEITZ LAESSET FVHREN | Law linkshin schreitend, stösst Aktien aus einem Blasebalge, aus seinem Munde kommen die Worte: WER KAVFT ACTIEN | im Abschnitt SEY KLVG · V · WIZIG IN | VERKEHREN | *Rſ.* DER KAN VERWIRRVNGS VOLL | SEIN HAAB · V · GVTH VERLIEREN . | | auf Brücke stehender Hund schnappt nach dem Schatten eines im Maule habenden Bissens, welchen er dabei verliert; an jedem Ufer ein Baum, im Hintergrunde Stadt, im Abschnitt SOLL DICH ESOPI' HVND | NICHT LEHREN · | 1720. | Alexi VII · 35 mm. 17 gr. vorzüglich erhalten. 30.—

12. Dasselbe Stück in bronzirtem Kupfer. 35 mm. sehr schön erhalten. 12.—

13. Silber-Medaille. Desgleichen 1720. LES RICHESSES DE FRANCE | eine mit BANCO | MONOYE | MERCURE | bezeichnete Windmühle, wird durch Laws-Kopf, der am linken Rande sichtbar ist angeblasen mit LOVISDORS | den mit Füllhörnern besetzten Windmühlenflügeln entfallen oben rechts: Ringe, Rosenkränze, Becher, und Dolche, links BILLETS und 10 Banknoten, unten rechts ACTIEN und 13 Actien, links Bomben und Granaten, im Abschnitt 1720· | *Rſ.* K MT SEHT DAS FRANTZ-VOLCK AN! HERR LAVV THVT GROSSE THATEN! | im Strickkreise EN | MAGNAS | DAT OPES | CELEBER | LAVV | FOENORE | QVESTVS | Alexi IX. 32 mm. 11,2 gr. ganz vorzüglich erhalten. 30.—

14. Dasselbe Stück in Zinn. 32 mm. sehr schön erhalten. 12.—

15. Blei-Medaille. Desgleichen. ❀ BANQVERODT iſt ALAMODE | VISIBILIS. — INVISIBILIS. | Rückseite Laws bis zur Hüfte, mit Dreimaster und Zopfperrücke, am Gurt MDCCI (statt MDCCXX), | *Rſ.* CREDIT iſt Mauße-todt | ein am Boden liegender Todter hält mit der Rechten ein mit WEXL | BRIEFE | bezeichnetes Blatt, in der Linken Merkurstab. Alexi Tafel I. No. 5. 26 mm. gut erhalten. 3.—

16. Silber-Medaille wie vorher, mit * BANQVERODT und MDCIC (!) sowie das Blatt nur mit WEXEL | 27 mm. 6,7 gr. sehr gut erhalten, Feld polirt. 10.—

17. Blei-Medaille, Desgl. Umschrift unten herum nach aussen QUI MODO CROESUS ERAT IRUS ET EST SUBITO | im Felde *** | PARIS- | MISSISIPPISCHER- | ACTIEN | GENERAL-DIRECTOR | EST, EST, | LAVS | SCOTUS EDENBURGICUS · | MERCATOR | MONETARIUS | INTRICATISSIMUS | BANQUIER & GENERAL- | CONTROLLEUR · | FINANCIER | TRES-RAFFINÉ | MDCCXX · | *Rſ.* * FURIAE GALLIARUM NATURA. *** | TOLLUNTUR | IN | ALTUM | UT | LAPSU | GRAVIORE | RUANT | *** | unten herum QUOD CITO FIT, CITO PERIT · | Alexi XI. 32 mm. vortrefflich erhalten. 5.—

18. Zinn-Medaille, Desgleichen. PARISER | WEST - INDISCH - | LOUISIANISCHER | COMPAGNIE | ACTIEN | ODER | BANCO-BILLETS | IEDE A | 500 · LIVRES · OD · 166⅔ TH. | VON 1 · IAN · 1717 · | MIT IV · PRO CENT ZU | VERINTERESSIREN | A-O · 1720 · AUT · 2 · PR · 100 · | unten herum am Rande bogig nach aussen links SIND INCONFISCABEL | rechts UND SEMPER FREI * | in der Mitte IN FINE VIDEBITUR | CVIVS | TONI · | Alexi XII; Fonrobert 1937. 27 mm. sehr gut erhalten. Mk. 6.—

MATANZAS (Insel Cuba).

19. Silber-Medaille, Eroberung der spanischen Silberflotte, durch den niederl. Admiral Heyn 1629. NON FERRO TANTVM HISPANVS, QVANTVM VALET AVRO: AVRVM · AVFER · FERRO NON SVPERABIT IBER: | im Linienkreise Ansicht der in der Bai von Matanzas ankernden spanischen Flotte. *Rf.* · ✣ · | INDICA CLASSE | INTERCEPTA, PAR- | TISQ · SINE SANGVINE | OPVLENTISSIMIS SPO- | LIIS, AD CVBÆ PORTVM, | HISPANORVM NVNC DA- | MNIS QVAM OLIM CÆDE, | NOBILIOREM, FOEDERATÆ | BELGICO — GERMANIÆ | PRO CERES E GAZA CA- | PTIVA MONVMENTVM | CVDI FECERVNT · | CIↃ DC XXIX · | *Cum Privil.* | van Loon Part. II. Liv. II. Fol. 171, III. 59 mm. 49,7 gr. sehr schön erhalten. 40.—

PORTOBELLO (Panama).

20. Bronze - Medaille, Eroberung durch die Engländer 1739. THE SPANISH PRIDE PULL'D DOWN BY ADMᴸ VERNON | im Linienhalbbogen derselbe linkshin; vor ihm knieender Mann seinen Degen überreichend, darüber DON | BLASS | im Abschnitt mit Fratzenkopf besetzte Ranke. *Rf.* WHO ◦ TOOK ◦ PORTO ◦ BELLO ◦ WITH ◦ SIX ◦ SHIPS ◦ ONLY | im Linienhalbbogen Darstellung des von 2 Forts flankirten Hafens, darin 6, den Befestigungen zusegelnde, Schiffe; im Abschnitt: NOV 22 1739 | 2 Zweige. 38 mm. gut erhalten. 1.—

21. Desgleichen 1739. THE · PRIDE · OF · SPAIN · HUMBLE'D · BY · ADMIRAL VERNON Ranke | im Linienkreise vor demselben das Knie beugender, Degen überreichender, Mann; darüber DON. BLASS | dahinter englisches Kriegsschiff, im Abschn. Ranken. *Rf.* HE · TOOK · PORTO · BELLO · WITH · SIX · SHIPS · ONLY | ähnlich wie vorher, im Abschnitt: NOV. 22. 1739 | 39 mm. vortrefflich erhalten. 1.—

QUEBEC.

22. Bronze - Medaille, Siege der Engländer und Eroberung von Quebec 1759. GEORGIVS. — II. REX. | belorbeertes geharnischtes Brustbild rechtshin. *Rf.* Über einer Leiste auf einem

mit W·PITT—AUSP · GEO · 11—PR · MI | bez. geschlängeltem Bande halten Löwe und Einhorn ein mit abwärts gekehrter Lilie und PERFIDIA – EVERSA | bez. Oval, unten MDCCLIX | am Rande umher 6 Schlachten- und Feldherren-Namen, sowie Datenangabe. Fonrobert 124. 43 mm. gut erhalten. Mk. 6.—

23. Desgleichen, Zwitterstück 1758/59. Zweizeilige Umschrift, Siege, Daten und Feldherren-Namen; unter Band mit FŒDUS – INVICTUM· | die im Löwenwagen sitzende Brittania von Gerechtigkeit und Freiheit begleitet, im Abschnitt MDCCLVIII· | *Rf.* wie vorher. Fonrobert 125. 43 mm. trefflich erhalten. 6.—

RHODE ISLAND.

24. Bronze-Medaille, Verjagung der Amerikaner 1779. D'vlugtende AMERICAANEN van ROHDE (!) YLAND Augt I778 | rechts 3 englische Fregatten, in der Mitte 4 Reihen flüchtender Amerikaner, links 13 Boote, unten überlegte Palmzweige. *Rf.* DE ADMIRAALS FLAG van ADMIRAAL HOWE I779 | dessen linkssegelnder Dreimaster. Fonrobert 5128. 33 mm. vorz. erh. 2.—

VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA.

25. Zinn-Medaille, Friede von Versailles 1783. SIC HOSTES CONCORDIA IVNGIT AMICOS | zwischen MAHO – GIBR | reichen sich Batavia und Amerika die Rechte über den Wappen von England (Harfe), Frankreich und Spanien, im Abschnitt: PRVDENTIA & FATIS | Ansicht von Paris. *Rf.* ENSIBVS EX MARTIS LVX PACIS LÆTA RESVRGIT * | Engel und der auf person. Krieg stehende Friede, im Abschnitt OPE VVLCANI | 1783 | Fonrobert 346. 44 mm. sehr schön erhalten. 3.—

26. Kupfer-Cent, Verspottung d. Präsidenten Jackson 1834. ❀·MY SUBSTITUTE · ❀ | Brustbild mit MY | darunter EXPERIMENT | MY | CURRENCY | MY | GLORY | · FOR THE U · S BANK · | *Rf.* ·PERISH CREDIT PERISH COMMERCE· | MY | VICTORY | Eber mit MY | THIRD HEAT | rechtshin, unten DOWN WITH THE | BANK | 1834 | Fonrobert 620. 29 mm. gut erhalten. —.50

27. Desgleichen, kleineres Brustbild näher der Überschrift. Fonrobert 621. schön erhalten. —.50

28. Desgleichen. ❀ A PLAIN SYSTEM ❀ | Jackson hält zerrissene Börse und Degen, unten herum 'VOID OF POMP' | *Rf.* ·THE CONSTITUTION· | ROMAN | FIRMNESS | Maulthier mit LL· D· | linkshin, darunter 1834 | AS I UNDERSTAND IT | Fonrobert 619. 29 mm. gut erhalten. —.50

29. Desgleichen, ohne Jahr (1837?) · I TAKE THE · | in eisenbeschlagener Kiste unif. Mann mit Geldbeutel und Schwert rechtshin, unten ❀ · RESPONSIBILITY · ❀ | *Rf.* THE CONSTITUTION | ROMAN | FIRMNESS | Esel mit LL·D· | rechtshin, unten VETO | · AS I UNDERSTAND IT · | Fonrobert 264. 29 mm. gut erh. Mk. —.50

30. Kupfer-Cent, Verspottung des Präsidenten van Buren 1837. · EXECUTIVE · | Schildkröte mit eiserner Kiste, an welcher SUB | TREASURY | linkshin, darunter 1837 | FISCAL AGENT | ❀ · EXPERIMENT · ❀ | *Rf.* · ILLUSTRIOUS · | I FOLLOW | IN THE | Esel rechtshin, darunter STEPS | OF MY | ❀ · PREDECESSOR · ❀ | Fonrobert 665. 29 mm. sehr schön erhalten. —.50

31. Desgleichen, mit ❀ · FINANCIERING · ❀ | Fonrobert 667. 29 mm. vortrefflich erhalten. —.50

32. Desgleichen, wie 29. *Rf.* ✱VAN BUREN✱ | Wrack mit EXPERIMENT | unten herum: METALLIC 1837 CURRENCY | Fonrobert 658. 29 mm. E^2 —.50

33. Gelbk. Jeton auf den demokr. Präsid.-Canditaten Douglas 1860. HON. STEPHEN — A. DOUGLAS. | Brustbild von vorn, R·L· | 1860 | *Rf.* DOUGLAS AND JOHNSON. DEMOCRATIC NOMINEES | im Linienkreise: "SUPPORT | THE LITTLE | GIANT" WHO HAS | PROVED HIMSELF | THE GREATEST | STATESMAN | OF THE | AGE | Fonrobert 5709. 31mm. schön erhalten. (Loch) 1.—

34. Zinn - Medaille, Präsid. - Candidat Forrest (1860). **EDWIN — FORREST** · | Brustbild links, KEY | *Rf.* WE ALL HAVE OUR HOBBIES | auf Besenstiel reitende Hexe rechtshin, G H L | Fonrobert 5722. 28 mm. $E^1/_{1-2}$ —.75

35. Kupfer - Medaille desgleichen, wie *Rf.* von No. 34. *Rf.* auf Palmzweigen DEDICATED TO | COIN | AND | MEDAL | COLLECTORS | unten: 1860 | 27 mm. sehr schön erhalten. 1.—

36. Bronze - Jeton auf den Präsidenten der confoed. Staaten 1861. JEFFERSON DAVIS | derselbe am Galgen hängend, unten 1861 · | *Rf.* DEATH | TO | TRAITORS | Fonrobert 5701. 24 mm. schön erhalten. 10.—

37. Bronze-Jeton, Erhaltung der Union 1863. ⋜ THE FLAG-OF OUR UNION ⋝ | 1863 | *Rf.* ✱ IF ANYBODY ATTEMPS TO TEAR IT DOWN | SHOOT HIM | * * ON THE SPOT * * | DIX | Fonrobert 1098. 19 mm. trefflich erhalten. —.25

Europa.

Dänemark.

Christian IV. 1588 — 1648.

Mk.

38. Sogenannter Hahnreithaler von 1627 des dänischen Commandanten in **Wolfenbüttel**, *Philipp Reinhard I.* Graf von **Solms.** Cat. Sch. 5681; Madai 4384. Der zweite Stempel. Verz. erh. 30.—

39. Desgl. Hahnreithaler v. 1627. Der fünfte Stempel. Cat. Sch. 5684. Madai 1908. sehr gut erhalten. 30.—

Friedrich III. 1648—1670.

40. Viermarkstück auf die vergebliche Bestürmung Kopenhagens durch die Schweden am 11. Februar 1659. *Hf.* IIII ❀ MARCK ❀ DANSKE ❀ 1659 | Sch. 1067. sehr gut erhalten. 6.—

41. Desgl., mit ❀ IIII ❀ etc. ❀ 1659 ❀ zu Cat. Sch. 414. vorz. erh. 5.—

42. Desgl., wie vorher und ❀ 1659 ❀ Cat. Sch. 414. vorz. erh. 5.—

43. Desgl., mit ❀ DOMINVS ❀ PROVIDEBIT ❀ 1659 ❀ | Sch. 1068. vorzüglich erhalten. 8.—

44. Desgl. wie vorher, mit geringen Abweichungen. gut erhalten. 5.—

45. Doppeltes Viermarkstück, wie vorher. Sch. 1068 Anm. vorz. erh. 12.—

46. Grosse Medaille v. 1659 auf den Sieg über die Schweden unter Feldmarschall *G. O. Stenbock* bei **Nyborg.** Auf steinigem Grunde ein linkshin schreitender Elephant, welcher mit den Vorderfüssen eine Schlange zertritt und mit dem Rüssel einen sich an ihn anklammernden Steinbock umfasst. Vom Rücken des Elephanten stürzt der Reiter, ein Cavalier in Hoftracht (Pfalzgraf *Philipp* von **Sulzbach**) herab; am Boden die Initialen des Medailleurs I. H(öhn). | *Rf.* In acht Zeilen: MAGNANIMI | PRETIO, QUOS VIS | VEL SVSCITAT ASTUS, | IAM DE-BELLATIS, | UNDIQVE TUTUS | ERO: | XIV NOVEMB: | MDCLIX: | Gepräge in Zinn dieser höchst seltenen Medaille. B. 6. 72 mm. sehr gut erhalten. 10.—

47. Ovale silb. getriebene Medaille 1660 auf den Frieden von Kopenhagen. Antik geharnischtes, belorbeertes Brustbild des Königs nach links. FRIDERICVS · III · D · G · DAN : NOR : VAN : G : REX ☙ | unten die Initialen des Medailleurs HLT. | *Rf.* Die dänische Krone, unter welcher in bogiger Schrift COPENHAF — EN | ein aus Wolken ragender Arm, über welchem man Dan: | liest, durchschneidet mit einem Schwerte eine nach der Krone

greifende Hand, auf welcher *fwed*: | steht. Unten ein Felsen, auf welchem der Länge nach FRID | sowie die getheilte Jahrzahl 16 — 60 | *den 2 — 7 may* | zu lesen ist. Ueber dem Felsen in bogiger Schrift: EBEN - EZER | SOLI DEO GLORIA | Umschr.: *1659 den XI. Febr. feint die fwed: zu nacht vmb z vor Copenh: mit ein Generalfturm angefaln.* Innere Umschrift: *vnd fich geendet morgens vmb 5.* | B. 5. 42/34 mm. 12 gr. vorzüglich erhalten. Mk. 15.—

Friedrich IV. 1699—1730.

48. Breiter Schauthaler 1700 auf die Belagerung von **Tönning.** Ansicht der von den Dänen belagerten Stadt. Umschrift: PRESSA NON OPPRESSA | im Abschnitt TONNINGA A REGE DANIÆ | Aō 1700 · A · D · 26 APR : USQ · ¦ · AD · D : 4 MAY | *Rf.* Ansicht der Stadt mit dem Hafen und den feindlichen Laufgräben. TANGOR NON ANGOR. | im Abschnitt ET EODEM · Aō · A · D : I4 MAY · USQ : AD · D 27 | CUM 30 BALLISTIS ET 34 · TOR — | MENTIS ÆNEIS IN FESTATA | D : 2 IUNY · FRUSTRA | DERELICTA | Schönes und seltenes Stück. 52 mm. 43 gr. vorzüglich erhalten. 50.—

49. Zinn - Medaille 1700 auf die Befreiung **Tönnings.** Ansicht der Stadt und der Laufgräben. AMAT FVGA TESTES | im Abschnitt TONNINGA HOLS CAP VIRTUTE | CIVIUM DEFENSA A DANORUM | VIOLENTIA | *Rf.* Ein Bürger züchtigt einen Knaben mit der Ruthe. VAGIAT · NON · VAGETVR · | im Abschnitt TONNINGA · A · DANIS | LIBERATA | MDCC | Originalgepräge. 38 mm. vorz. erhalt. 10.—

50. Silber-Medaille 1713 auf die Gefangennahme des schwed. Heeres unter Graf *Magnus Stenbock* in **Tönning.** Brustbild und Titel König *Friedrich's IV. Rf.* QVANTVM MVTATVS AB ILLO. | Der Elephant wirft den Steinbock nieder, im Abschnitt CAPTO EXERCITV | SVECICO AD TOEN | NIG D · 17 MAY | 1713. | Originalgepräge. B. 62. 35 mm. 22 gr. vorz. erh. 20.—

51. Grosse Medaille 1713 auf dieselbe Veranlassung und zugleich auf den Aufenthalt *Karl XII.* in **Bender.** NEC SPES NEC ULLA POTESTAS — PAR MERITIS PŒNA | der Elephant hält mit dem Rüssel eine Fackel an eine Tonne, aus deren Spund der Kopf des Steinbocks heraussieht; auf dem Deckel der Tonne ANNO MDCCXIII | D:17 MAII · | an den Wänden AD AN | GUSTIAS | REDACT — US | im Abschnitt TE TUA SPES FALLIT | CONSILIUMQUE | COMES | zu oberst der strahlende Name Jehova und MIHI AD — IUTOR | *Rf.* NON ADIUTOR SED CUSTOS — PROPERA DUX. | eine umgestürzte Tonne mit der Aufschrift IN EXTRE | MIS | ANGUSTIIS | aus deren eingeschlagenen Deckel ein Kriegsmann *(Karl XII)* hervorsieht. Vor demselben ein Türke, welcher den Säbel zieht und ein Tartar mit Bogen und Pfeil. Im Hintergrunde ein brennendes bestürmtes Gebäude; im Abschnitt

CLAUSUS UTERQUE SEDET TE | REX TUA LUNA FEFELLIT | AO · MDCCXII · | MENS FEBR · | zu oberst der Halbmond und INANE AUXILIUM | Gepräge in Zinn dieser höchst seltenen Medaille. B. 60. 60 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 10.—

52. Kleiner silberner Jeton 1714. In einer durch zwei Schlangen gebildeten Einfassung ein Monogramm mit den Buchstaben I ACO BUS | darunter INSPECT HAFNIÆ | ganz unten A. | *Rf.* Eine Ruthe aus Reisern, darüber PA | unten die getheilte Jahrzahl I7 — 14 | im Felde eingraviert 2R — 5 | 18 mm. 2,5 gr. s. g. e. 3.—

53. Silber-Medaille 1714 auf die Besitzergreifung **Tönning**'s durch *Friedrich IV.* Auf grasigem Boden eine umgestürzte Tonne, aus welcher schwedische Feldzeichen, Waffen, Kugeln u. s. w. herausfallen; im Hintergrunde die Festung. Über dem Ganzen schwebt eine Mauerkrone mit durchgesteckter dänischer und norweg. Flagge und lorbeerbekränzter Standarte *Friedrich's IV.* Im Abschnitt SIC NON DIGESTA | VOMENDA | *Rf.* In 9 Zeilen QUÆ | PREGNANS TANTAS | PEPERIT TONNINGA | CATERVAS, | MONSTROSO PARTU | IAM GEMEBUNDA | CADIT · | VIII · FEBR · | · 1714 · | Originalgepräge. B. 66. 36 mm. 32 gr. Stempelglanz. 25.—

54. Dieselbe Medaille, Original 23 gr. gut erhalten. 20.—

---

55. Kupferner Schilling (von *Christian VII.*) Auf der *Hf.* ist die Krone und von den verschlungenen Buchstaben künstlich soviel fortgenommen, dass der Rest eine obscöne Form erhält; auf der *Rf.* ist nur zu lesen: DANSKE. | gut erhalten. 1.—

56. Desgl. von ähnlicher Zeichnung auf der *Hf.* *Rf.* DANSKE | KAT. | die letzten beiden Buchstaben gravirt. gut erhalten. 1.50

Diese Stücke sollen als Spottpfennige auf die Gräfin *Luise Danner* geb. *Rassmussen* (morganat. verm. 1850 mit *Friedrich VII.*) verfertigt worden sein.

Deutschland.

Allgemeine historische und politische Medaillen.

57. Kleine silb. Kometen-Medaille 1618 mit Henkel. In einem Blätterkranze der Komet; im Abschnitt ANNO 1618 | 19 : NO | *Rf.* +C+P+ | und ein Ochse. Gravirung. 18 mm. 3 gr. vorz. erh. 2.—

58. Silb. Medaille 1688 (Med. G. Hautsch) auf die Verwüstung der **Pfalz** durch die Franzosen, mit Ansicht der verwüsteten Landschaften, der Städte **Coblenz, Heidelberg, Philippsburg** u. s. w.,

im Abschnitt DENCK | TEVTSCHLAND AN DEN | FRIDEN-BRVCH· | MDCLXXXVIII· | Schönes Gepräge mit Randschrift. 45 mm. 38 gr. Stplgl. Mk. 9.—

59. Dieselbe Medaille in vergoldetem Kupfer, vorzüglich erhalten. 2.—

60. Bronze-Medaille 1689 auf die Niederbrennung der **Pfalz** durch die Franzosen. DUM SUPERBIT IMPIUS INCENDITUR PAUPER · PS · 10 | Das Viergespann des Sonnengottes über den brennenden Städten **Heidelberg, Mannheim, Speyer** & **Worms.** *Rf.* 13 Zeilen Schrift: MONUMENTUM | INCENDIARIÆ CRUDELI | TATIS etc. bis ✱ F | Guss. 46 mm. sehr gut erh. 1.—

61. Silber-Medaille 1697 auf den schlimmen **Ryswicker** Frieden, der im Volksmunde „der Friede Reissweg" genannt wurde. GOTT LOB | DER KRIEG | HAT NUN | EIN | (Loch). Eine Trommel mit Loch. Im Abschnitt MDCXCVII | *Rf.* Unten herum HERR MACHE GANZ UND FEST DEM FRIDE SEINEN BODEN | Aus einem Füllhorn fallen Blumen und Früchte in einen Korb (mit Loch) Gezeuge. 38mm. 15gr. vorz.erh. 5.—

62. Zinn-Medaille 1697 auf dieselbe Veranlassung, mit der Jahrzahl M · DC IIIC · | Gepräge. 34 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

63. Blei-Medaille 1697 wie vorher. Gepräge. 34 mm. sehr gut erhalt. 1.—

64. Silber-Medaille 1700 auf den Schluss des Jahrhunderts und zugleich auf den Streit der Gelehrten über den Anfang des neuen. WAS HIER WIRD AUSGERICHT | FÄLLT DRÜBEN INS GESICHT | eine Magistratsperson stampft mit einer Keule, welche die Zahl 1700 trägt, das alte Jahr in einem Mörser ein, auf welchem 1700 | SÆCVLI | FINIS | zu lesen ist. Diener schleppen in Kiepen u. s. w. Menschen und Schriftstücke aus 1699 zum Einstampfen herbei; im Abschnitt PROV · XXVII · V · Z3 · | (Vers 23 der Sprüche Salomonis lautet: „Auf deine Schafe habe Acht und nimm Dich deiner Heerde an." **Gemeint** hat Wermuth aber Vers 22: „Wenn Du den Narren im Mörser zerstiessest mit dem Stümpsel, wie Grütze, so liesse doch seine Narrheit nicht von ihm.") *Rf.* In 14 Zeilen: 3 | NUMEHRO | SIND HERUNDER | DER JAHRE | MDCC | JEZT FÄNGT MANN | WIEDERUMB | ZU ZEHLEN AN VON | EIN | WERS GLÄUBT | MIT UNS | DER SOLL | KEIN 99ER | SEYN. | Originalgepräge dieser unzweifelhaft von C. Wermuth herrührenden Medaille. 33 mm. 16 gr. vorzügich erhalten. 30.—

65. Zinn-Medaille 1700. Wie vorher. *Rf.* OGRULLI CASIEOS | Unter einem Baume sitzt ein Grillenfänger vor seiner Grillenfalle; einige Grillen sind schon im Netze, viele andere schwirren in der Luft herum, eine sitzt ihm auf der Nase, eine auf dem Kopfe; im Abschnitt ein Schnörkel. Guss. 32 mm. sehr gut erhalten. 2.—

66. Silber-Medaille 1700 (v. J. Kittel) auf dieselbe Veranlassung. Ein Engel mit erhobener Rechten steht in einem Reifen, auf

dessen Aussenseite SECULUM XVII | und innen SECULU· XVIII | zu lesen ist; im Abschnitt WO SIND | WIR | *Rf.* In zierlicher Einfassung 8 Zeilen: HOERT DOCH | WUNDER | IM IAHR | MDCC | WUSTEN DIE | LEUTHE NICHT | WIE ALT | SIE WAREN · | geprägt. 33 mm. 10 gr. vorzüglich erhalten. Mk. 4.—

67. Bronze-Medaille (von M. Brunner in Nürnberg) 1700 auf dieselbe Veranlassung. EDO VT EDAM. | Saturn rechtshin schreitend und eins seiner Kinder verzehrend, in der Linken die Sense. *Rf.* ANNO MVNDI | CIↃIↃCC· | Umschrift: ✿AVREVS HANC VITAM IN TERRIS SATVRNVS AGEBAT · | geprägt. 42 mm. sehr gut erhalten. 3.—

68. Silber-Medaille 1709 auf den Abbruch der Friedensverhandlungen im **Haag.** Oben herum **Ein Schelm** | unten herum **ders Guth meint** | zwei sich drückende Hände. *Rf.* DECIPIT VNDE PATET | rechts eine Felspartie, links ein Kornfeld und Sonnenstrahlen, über dem Ganzen ein Regenbogen; darunter auf einer Leiste DESINIT IN LACRYMAS · | im Abschnitt: ABRVPTA PRÆLIMIN·PACIS | MENSE APR·MAY·IVN· | MDCCIX· | Gepräge. 35 mm. 14 gr. vorzüglich erhalten. 25.—

69. Dieselbe Medaille in bronz. Kupfer; sehr gut erhaltener Guss. 1.—

70. Silber-Medaille ohne Jahr (aus derselben Periode). FAITES VOUS CELA POUR M'AFFRONTER? | zwei Cavaliere in Hoftracht; der eine Schnupftabacksdose darbietend, der andere jenem einen Nasenstüber gebend. *Rf.* JE CHERCHE DU COURAGE POUR MON MAISTRE. | unter der strahlenden Sonne sucht ein Soldat mit einer Laterne und einem Stocke am Boden umher. Gepräge. 31 mm. 13,5 gr. gut erhalten. 10.—

71. Silber-Medaille 1714 auf die Friedensunterhandlungen in **Rastadt.** Auf einem Bande NOMINE & OMINE | Ansicht des Schlosses zu Rastadt; im Vordergrunde ein Trupp Reiter; im Abschnitt RASTADT · VI · MART · | MDCCXIV · | $\frac{V}{VV}$ | *Rf.* ✶ ✱ ✶ | MONSIEUR | MARESCHAL | DE LA CANDATE | KOMMT HIER, | BRINGT FRIED' | MIT VIEL PARADE, | WIE ABER SICH | DIE LAUFF- ABWEISST | WOHL MANCHER | NOCH DRÜBER | DIE KRAUSE | ZERREIST · | ✶ ★ ✶ | Seltenes Originalgepräge. 43 mm. 29 gr. Stplgl. 45.—

Mit „Maréschal de la Candate" meint Wermuth von welchem diese Medaille zweifellos herrührt, den Herzog Claude Louis Hector von Villars, welcher französischer Seits den Auftrag erhalten hatte, mit dem Prinzen Eugen den Frieden zu unterhandeln.

72. Versilb. Messing-Jeton (v. J. C. Reich) auf die Theuerung 1772. Waage und Vogel mit Anker; im Abschnitt FURTH·D·A·F: | 1772 | Umschrift: KLEIN BROD·72·GROS NOTH: etc. *Rf.* Eine geflügelte Kugel. FORTUNA IN | DER KAM̄ER · | — BRINGT GROSE | NOT · U : IAM̄ER · | 25 mm. vorz. erh. 1.—

Mk.

Antijüdische Medaillen.

73. Thaler 1641 (von C. Maler). LAVDATE — EVM·IN·CTRA (CITHARA). | unter dem strahlenden Namen Jehovah der knieende König vor einem Tisch, auf welchem ein aufgeschlagenes und mit V · D · M · I · Æ | bezeichnetes Buch liegt; im Abschnitt PSALT : I · VO · | 1641 · | (Der 150. Psalm handelt von der Vermahnung zum Lobe Gottes). *Rf.* ×OBIECTA MOVENT | SENSVS · (Schaustellungen erregen die Sinnlichkeit). | Die auf einem Polster ruhende, nackte Bathseba beschaut sich in einem Handspiegel; zu ihren Füssen knieet eine Dienerin; links befindet sich ein reich verziertes Bassin mit Fontaine, im Hintergrunde erhebt sich das Königshaus, auf dessen säulengeschmückten Dache König David die Harfe spielt. Madai 5985. Original von sehr guter Erhaltung. 30.—

74. Bronze-Medaille ohne Jahr. ✣DAVID✣EIN✣GESALBTER✣ GOTTES ✣ VND ✣ KONIG ✣ IN ✣ ISRA | innere Umschrift: ✣ I ✣ SAMVEL ✣ — ✣ XVI ✣ CAPIT ✣ | gekröntes Brustb. David's rechtshin, mit langem Bart und Überwurf. *Rf.* ✦ DAVIDS ✦ BRICHT ✦ DIE ✦ EH ✦ MIT ✦ BERSABEA ✦ I ✦ REG ✦ II ✣ | ähnliche Darstellung wie vorher, nur sitzt Bathseba im Bassin, greift mit der Rechten nach einer Schüssel und sieht zu David empor; von links naht eine Dienerin mit einem Becken. Alter Guss. 42 mm. sehr gut erhalten. 3.—

75. Messing - Jeton o. J. (von H. Krauwinkel). HAMAN MARDOCHE, | Haman führt das Ross am Zügel, auf welchem Mardachai in königlichem Prunke sitzt; im Abschnitt ESTHER VI · | zwei gekreuzte Zweige und H · K · | *Rf.* Der innere Hof eines Palastes, im Vordergrunde ein Galgen, an welchem er aufgeknüpft ist; im Abschnitt DAS HAVS | HAMAN | 28 mm. gut erhalten. 1.—

76. Thalerförmige Medaille ohne Jahr. In 14 Zeilen: SELTEN | WIRD EIN IUD | EIN CHRIST, | ER HAB DENN WAS | BEGANGEN, | AUCH THUT ERS MEIST | UMBS GELDT | DASS ER NICHT | HANGEN DARFF, | DENN WANN ERS | ANDERS STIEHL, | SO STRAFFT MANN | IHN ZU | SCHARFF · | ⁂ | Randschrift: ❀ WENN DIE MAUS DIE KATZE FRISST DANN WIRD EIN IUD EIN WAHRER CHRIST. | *Rf.* SO BLEIBT ER AM BESTÆNDIGSTEN | an einem felsigen Ufer knieet ein Jude, der einen Mühlstein an einem Strick um den Hals trägt; hinter ihm steht ein Pfaffe, der mit Schale und Gebetbuch die Taufhandlung an ihm vollzieht. Seitwärts naht eine Gerichtsperson, welche mit den Händen eine segnende, resp. untertauchende Bewegung macht. Originalgepräge dieser hochseltenen Medaille,

als deren Urheber man Wermuth vermuthen könnte. 44 mm. 33 gr. vorzüglich erhalten. Mk. 100.—

Diese nirgends beschriebene resp. abgebildete Medaille dürfte mit Recht als **Unicum** zu betrachten sein.

77. Desgleichen ohne Jahr. ICH TRAGE DIE FEDERN DAS^{S} JEDERMANN SCHAUT | EIN ANDER TRAGET SIE DER ES NICHT TRAUT. | der Federjude rechtshin, mit Federhütchen, Brille und niedrigen Stulpstiefeln; auf dem Rücken trägt er einen grossen Sack, welcher VITIA PROPRIA | in den Händen einen kleineren, welcher VI | TIA | ALI | ENA | gezeichnet ist. Im Abschnitte: IE DU FEDER IUDE | darunter zwei Hände und NOSCE TE IPSUM. *Rf.* In 9 Zeilen: VOR | HANREY NVR NICHT | SCOFFICE, | DANN DIESES IST | VERISSIME, | DASS VIELE DVRCH DIE | CORNVA, | SIND KOMMEN IN | OFFICIA· | Randschrift: ES IST EIN DING DAS WOHL BETRACHT, EIN IEDER NEHM SEINE FRAU IN ACHT. | Original dieser seltenen in's Erotische spielenden Medaille. 42 mm. 28,5 gr. vorzüglich erhalten. 40.—

78. Dieselbe Medaille in Zinn geprägt. 43 mm. gut erhalten. 5.—

79. Dicke geprägte Zinnmedaille von ähnlicher Zeichnung; auf dem Sacke des Juden steht jedoch: DIE PRO-BE; *Rf.* zum Theil schwach ausgeprägt, sonst sehr gut erhalten. 42 mm. 6.—

80. Blei-Medaille 1694, auf den Kornwucher im Hungerjahre 1694. DU KORN IUDE ▾ | Der Kornjude rechtshin schreitend, mit einem Getreidesack auf dem Rücken. Ein Teufelchen sitzt darauf und kratzt den Sack entzwei, so dass das Korn herausfällt; im Abschnitt THEURE ZEIT ❀ | 1694. | *Rf.* Ein liegendes Scheffelmaass; in der inneren Seite liest man WER. KORN · INHELT · DEM | FLVCHEN DIE LEVTHE | an der äusseren ABER SEGEN KOMT · | ÜBER · DEN · SO · | ES UERKAUFT · | im Abschnitt: SPRÜCH · SALOM · | XI · 26 · | Alter Guss. 41 mm. sehr gut erhalten. 1.—

81. Kupfer-Medaille 1694; wie vorher, der Kornjude nach links, darunter THEURE ZEIT 1694. | *Rf.* WER KORN etc. als Umschrift; auf dem Scheffelmaass innen: ABER SEEGEN etc., aussen SPRÜCHE SALOMO· etc. geprägt und etwas versilbert. 34 mm. gut erhalten. 2.—

82. Zinn-Medaille 1694; wie vorher der Kornjude nach linkshin; im Abschnitt: THEURE ZEIT | 1694 | *Rf.* Ein gelehntes Scheffelmaass; innen steht: WER KORN etc., aussen ABER SEGEN u. s. w., im Abschnitt: SPRUCH·SALOM · XI · 26 · | Gepräge. 36 mm. sehr gut erhalten. 1.—

83. Blei-Medaille 1694, wie vorher, scharfer Guss. sehr gut erhalten. —.50

Mk.

84. Desgl. wie vorher, bronzirter Guss. 36 mm. sehr gut erhalten. —.50

Diese Kornjuden-Medaillen wurden sowohl nach Hamburg als auch nach Schlesien verwiesen. Vergleiche Gaedechens und Kundmann S. 37.

85. Blei-Medaille 1772 auf den Kornwucher im Hungerjahre 1771/1772. DV KORN IVDE — DEN 12 MERTZ | der unförmig dicke Kornjude nach links, sonst wie vorher; hinter ihm ein Weib mit geballten Fäusten; im Abschnitt: THEURE ZEIT | 1694 1772. | *Rf.* Gelehntes Scheffelmaass u. s. w., wie vorher. Originalguss. 39 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

86. Desgleichen 1772, wie vorher. *Du Korn Jude den 12. Mertz:* 1694. | der Kornjude, nur schmäler, wie bei voriger Nummer; im Abschnitt: *Theure Zeit, auch* | 1771 ◦ 1772 | *Rf.* Wie vorher, nur die Buchstaben in Schreibschrift. Originalguss. 39 mm. gut erhalten. 2.—

87. Blei-Medaille 1772, auf die gute Erndte d. J. 1772. DER GERECHTEN WUNSCH MUS DOCH WOHL GERATHEN, | ein Kornfeld mit Schobern und einem Bündel riesig grosser Aehren; im Abschnitt: WIR WÜNSCHTEN DIE : | SE FRUCHTBAR : | KEIT, | *Rf.* UND DER GOTTLOSEN HOFFEN WIRD UNGLÜK·SAL:XI:23. | ein leerer Kornboden, auf welchem sich der Kornjude erhenkt hat; im Abschnitt ICH ABER HOFFTE | THEURE ZEIT · | 1772 | Der Kornjude „log" also „falsch" indem er noch während des Sommers 1772 in der Hausse blieb, und erhenkte sich in Folge dessen. Originalguss. 43 mm. gut erhalten. 4.—

88. Messing-Jeton. (von J. Chr. Reich in Fürth.) Der Kornjude rechtshin; zwischen seinen Füssen DANT — ES | vor ihm thut sich ein gewaltiger Teufelsrachen auf. Umschrift: KORN IUDE VER ZWEI — FEL · U : GEH ZUM — im Abschnitt THEURE ZEIT | 1772 | *Rf.* 1771 · | HAT KOST · | 1 · PFU(nd) : BROT · 12 K(reuzer) · | 1 · PF · SCH(weine) : FLEIS(ch) : 10 · K | 1 · PF · RINDFLEIS · 8 · K · | 1 · METZ(e) FEI(nes) : MEH(L) : 5. GU(ulden) | 1 PF · BUTTER · 30 · KR | 1 MAS · BIR · 3 K · F · 4 | Io : CH : REICH · | FÜRTH · | 29 mm. sehr gut erhalten. 1.—

89. Jeton in feinem Zinn. Wie vorher. *Rf.* FÜRCHTE GOTT. | ein Scheffelmass mit Sprüchen, wie oben; im Abschnitt SP · SAL · 11 · V · 26 | REICH. | geprägt mit vollem Stempelglanz. 24 mm. 1.—

90. Jeton in Bronze (mit Oese) auf die antisemitische Bewegung in Berlin. * BERLIN 1880/81 * | im Vierpass das berliner Wappen mit Mauerkrone; unten herum HEP! HEP! | *Rf.* HOCH | STÖCKER, | FÖRSTER, | HENRICI · | VIVANT | SEQVENTES. | 24 mm. vorzüglich erhalten. —.50

91. Jeton in Bronze (ohne Oese). Im Lorbeerkranze MENSCH | ÄRGERE | DICH | NICHT | *Rf.* Wie vorher. Vorzüglich erhalten. —.50

92. Jeton in Bronze (mit Oese). ✻ DER ECHTE DEUTSCHE MANN ✻ | MAG KEINEN JUDEN LEIDEN | ein Hut mit Feder, darunter zwei gekreuzte Stöcke, der eine mit grader, der andere mit krummer Krücke; unten herum BERLIN 1881 | *Rf.* DOCH | SEIN | VERMÖGEN | HÄTT' ER GERN | von Arabesken umgeben, der Kopf eines jüdischen Mannes, welcher die ausgespreizte Hand an die Nase hält. 24 mm. Stplgl. Mk. —.50

93. Jeton in weissem Metall (mit Oese). Av. In einer zierlichen Einfassung: MUTH | ZEIGET | AUCH DER | MAMELUK | BERLIN 1881 | *Rf.* DIE | CHUZBE | (Unverfrorenheit) ✻ IST DES ✻ JÜDEN | SCHMUCK | 24 mm. Stplgl. —.50

Erotische Medaillen.

94. Silb. vergoldete Medaille o. Jhr. auf das erste Auftreten der Bubonenpest in **Deutschland.** SI , BONA , SVSCEPIMVS , MALA , CVR , NON , SVSTINEAMVS , IOB ∘ Z ∘ ⛪ | ein nackter ganz mit Geschwüren bedeckter Mann sitzt auf einem Baumstumpf; vor ihm steht ein Weib, welche ihn mit der Hand an das Kinn fässt; hinter ihm der Teufel in einer fratzenhaften, obscönen Gestalt, welcher ihn von oben herab mit dem Seuchengift beträufelt. *Rf* · SVPRA 6 DORSVM 6 MEVM 6 FABRICA-VERVNT 6 PECCATORES 6 PSL 6 IZ8 6 ⛪ | ein mit Stricken an eine Säule gebundener nackter Mann wird von zwei Bütteln mit Ruthen gepeitscht. Originalguss; deutsche Arbeit aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts. 52 mm. 26 gr. Loch, sonst sehr gut erhalten. 50.—

95. Messing-Jeton ohne Jahr. TROW IST NOCH MEIN SCHA✠ | unter einer Krone zwei verschlungene Hände. *Rf.* ZWIFEL NIT GOT SAL TROV LONBE | weibliche Figur mit Krone und Stab. Wohl Nürnberger Fabrikat des 16. Jahrh. gut erhalten. 1.—

96. Kupf. Venuspfennig. ★ NACKET AM LIEBESTEN · I54I · | nackte weibliche Figur, in der Rechten ein Herz und über den rechten Arm bis zur linken Hand einen Schleier (?) haltend. *Rf.* ★ HEIT. IS. AN. MIR . . . . . AN. DIR | liegende nackte weibliche Figur einen Todtenkopf ansehend, gut erhalten. 2.—

97. Silb. vergoldete Medaille o. J. (von C. Maler). IR MÄNNER LIEBET EVRE WEIBER COL: | ein sich die Hände reichendes Paar, in der Tracht des ersten Drittels des 17. Jahrh.; im Abschnitt MANVS MANVM | LAVAT | *Rf.* ❀ EIN VERNVNFTIG WEIB ERFRISCHT IHRES MANNS HERZ. | unter dem strahlenden Namen Jehova ein Herz auf Lorbeerzweigen, welches von zwei Händen umfasst wird. 36 mm. 11,5 gr. geprägt und gelocht, sonst vorzüglich erhalten. 5.—

98. Silber-Medaille ohne Jahr. (v. Seb. Dadler). SUSTINEMUR CONCORDIA | ein Kriegsmann in der Tracht des 30 jähr. Krieges umfasst, an einer mit Früchten, Blumen, einem Weinglase u. s. w. besetzten Tafel eine Dame, welche einen breiten

Federhut und ein Perlenhalsband trägt, im Übrigen aber nackt erscheint. *Rf.* PESSUMIMUS DISCORDIA ☞ | ein sich raufendes altes Ehepaar; auf dem Tische vor ihnen Hund und Katze im Gefecht und ein zerbrochener Krug. 45 mm. 24 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. Mk. 12.—

99. Zinn-Medaille mit derselben Darstellung. 45 mm. geprägt und mit grünem Rost überzogen, gut erhalten. 2.—

100. Silber-Medaille o. Jhr. (v. J. Blum). AMOR VINCIT OMNIA | Amor mit Pfeil und Bogen auf einem Löwen reitend. *Rf.* Unter einem Baldachin MANVS | MANVM | LAVAT: | und ein sich die Hände zum Bunde reichendes Paar. 31 mm. 12 gr. geprägt und vergoldet, vorzüglich erhalten. 5.—

101. Zinn-Medaille o. J. ILLE IOCATVS AMATVR. | liegende Venus, welche von Amor geküsst wird. *Rf.* PECCAT ILLE VERBERATVR. | Venus züchtigt den über ihrem Knie liegenden Amor. 49 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 2.—

102. Silb. ovale Medaille ohne Jahr. *Der Reſt iſt gütt* | Dame ohne Kopf, mit tief ausgeschnittenen Schlappkleide, in der rechten Hand einen Fächer haltend. *Rf. nicht dürch brillen* | Cavalier in der Tracht der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts, in der Rechten Handschuh und Augenglas, die ausgespreizten Finger der linken Hand vor's Gesicht haltend. 44/40 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 10.—

103. Zinn-Medaille o. J. TVA FISTVLA DVLCIS (Deine Flöte ist süss) | Schäferscene; die Schäferin sitzt unter einem Baume, neben ihr hascht ein Schäfchen nach ihrem Finger, ihr Schäfer (Hofcavalier) steht vor ihr und blässt die Hirtenflöte. *Rf.* CONTINE · E — T ABSTINE · | in einem prunkvollen Himmelbette liegt eine Dame mit entblösstem Oberkörper, welche das Gesicht zur Seite wendet; auf dem Fussboden sitzt rechts ein Vogel, links eine Katze. Nach links entfernt sich ein Hofnarr, mit Pritsche in der Hand, von rechts tritt ein Hofcavalier, welcher mit dem Finger auf den Narren weist. (Die Überschrift ist zu denken als Anrede des die Priorität habenden practischen Liebhabers (des Hofnarren) an den unerwartet hinzukommenden platonischen Liebhaber (den Hofcavalier) | 48 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 3.—

104. Zinn-Medaille o. J. Blume WIE KVSSEN SICH DIE ZWEY SO FEIN | sich küssendes Paar in reicher Tracht des ersten Drittels des 17. Jahrhdts. *Rf.* ·WER KVST MICH (Blume) — (Blume) ARMES NVNNELIN. | Nonne mit Gebetbuch und Rosenkranz. Alter Guss. 38 mm. gut erhalten. 2.—

Nach Tentzel l. c. Tab. 19, n. 5, p. 281 und Köhler Münzbelustigungen XVI p. 25 u. ff. soll diese, wie Letzterer meint „artige Schertz-Medaille“ auf die zweite Vermählung des Herzogs *Johann Casimir* von **Sachsen-Coburg** (1599) anspielen und die Idee dazu von dem „überaus schertzhafften“ Herzog selbst ausgegangen sein.

105. Kupfer-Medaille o. J. (18. Jahrh.) ICH LIEB MEINE LIEBSTE NOCH VIEL MEHR | sich umarmendes Paar in antik gehaltener Gewandung, darunter: SO! SO! GEHTS ALLE FEIN DAHER. | *Rf.* Derselbe Spruch, wie auf voriger No. Brustbild einer Nonne, darunter ES KAN NICHT SEIN | 35 mm. geprägt und gut erhalten, mit kleinem Loch Mk. 2.—

106. Silber-Medaille ohne Jahr. ICH HALT ES MIT EINEM | tanzender Amor mit einem Herzen-Ass in der Hand. *Rf.* UND GEB ES AUCH KEINEM | Amor ein Herz vor einem vierköpfigem Ungeheuer in Sicherheit bringend. (Diese und die beiden folgenden Med. sind in Kittel'scher Manier geschnitten). 37 mm. 13 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 3.—

107. Silber-Medaille ohne Jahr. DUM CAPIO CAPIOR. | der angelnde Amor. *Rf.* IGNE IUNGUNTUR PARI. | Amor und sein Gehülfe schmieden zwei Herzen auf dem Amboss zusammen. 32 mm. 7,5 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. 2.—

108. Silber-Jeton o. J. ❀ ICH. WEIS. NICHT. WAS. CUPIDO. SPEIST. | der speisende Cupido. *Rf.* ❀ WEIL. ER. LAVTER. HERTZEN. SCHEIST. | der sich auf seinen Bogen stützende Cupido; unter ihm ein Haufen Herzen. 22 mm. 3,5 gr. sehr gut erhalten. 3.—

109. Silber-Jeton ohne Jahr. ❦ PAR COMPLAISANCE ❦ | Hahn, eine Henne tretend, nach links. *Rf.* ❀ WEN DU NICHT TREU WILT SEIN SO. | auf einem Postament der sich auf den Bogen stützende Amor; unter ihm ein Herz. 21 mm. 3,5 gr. gut erhalten. 2.—

110. Desgl. wie vorher. · UMSONST · | Hahn und Henne nach links, in einem Perlenkreise. *Rf.* Wie vorher, nur ohne Postament; im Abschnitt ·MB·(runner in Nürnberg). 19 mm. 2,5 gr. sehr zierlich geprägt und sehr gut erhalten. 3.—

111. Ducat ohne Jahr. ❀ VMSONST ❀ | Hahn und Henne nach rechts. *Rf.* Wie vorher, nur mit Postament, gut erhalten. 12.—

112. Silber-Jeton o. J. von ähnlicher Zeichnung; auf der *Rf* beginnt die Umschrift oben. 22 mm. 3,5 gr. ziemlich gut erhalten. 2.—

113. Desgl. wie vorher. Auf der *Hf.* doppelte innere Kreislinie. *Rf.* fehlt das Postament. 23 mm. Loch, sonst sehr gut erhalten. 1.—

114. Silber-Medaille o. J. SO FLEUCHT DIE WELT DAVON | Knabe mit Seifenblasen. *Rf.* WIR ABER IN DEN HIMMEL. | zwei geflügelte Herzen, darunter eine Arabeske. 33 mm. 4 gr. vorzüglich erhalten. 1.—

Persiflirt die vorhergehenden 5 Stücke.

115. Silber-Jeton WER SICH AUFS KÜSSEN LEGT | zwei sich schnäbelnde Tauben; im Abschnitt ANFANG BE= | DENCKE | *Rf.* DER LEGT SICH AVCH AUFS BETTE |

Hahn und Henne nach links; im Abschnitt DAS ENDE· | 21 mm. 3,5 gr. sehr gut erhalten. Mk. 1.—

116. Messing-Jeton, wie vorher, nur auf der *Rf.* Hahn und Henne rechts. 24 mm. geprägt und sehr gut erhalten. —.50

117. Silber-Medaille o. J. JE DONNE IN : DIFFEREMENT | Fortuna, aus ihrem Füllhorn Geldstücke u. s. w. schüttend. *Rf.* IL DEPEND — DU HASSARD | Amor in Helm und Rüstung, den Zeigefinger an die Stirn haltend. 25 mm. 10 gr. geprägt und gut erhalten. 1.50

118. Desgl. IL L'AY PAR NATURE. | ein Fuchs mit starkem Schweife. *Rf.* IL FAUT DE L' ADRESSE. | Spielrequisiten. 25 mm. 7 gr. sehr gut erhalten. 1.50

119. Desgl. o. J. MEIDEND ALLEN HEUCHEL SCHEIN. | ein Fuchs; im Abschnitt FREUNDLICH | ABER NICHT | TREULICH. | *Rf.* SO SOLL UNSRE FREUNDSCHAFT SEYN. | zwei sich schnäbelnde Tauben; im Abschnitt OHNE FALSCH | 32 mm. 9 gr. geprägt, sehr gut erhalten. 2.—

120. Ducat o. J. FREYER THU DIE AUGEN AUF | Dame mit Kranz und Freier mit Herz. *Rf.* FREYEN IST KEIN | zwei Männer, die wegen eines Pferdes verhandeln; PFERDE KAUF | sehr gut erhalten. 20.—

121. Silber-Jeton o. J., mit derselben Vorstellung. 22 mm. 3,5 gr. sehr gut erhalten. 2.—

122. Desgl. WER DAS GLVECK — HAT | nackte Fortuna in der Rechten ein Herz, in der Linken ein Segel haltend. *Rf.* DER FVEHRT DIE BRAVT HEIM | Braut im grossen Reifrocke und Bräutigam ebenfalls in der Tracht des vorigen Jahrhunderts. 23 mm. 3,5 gr. sehr gut erhalten. 2.—

123. Desgl. HIHER NICHT AUFS PAPPIER | eine Hand welche mit der Feder in ein Herz schreibt. *Rf.* SO BLEIBT ES UNVERGESSEN | Hand mit einer Tafel, auf welcher man ZVM | GE | DÆCHT | NÜS | liest. 21 mm. 3,5 gr. sehr gut erhalten. 1.—

124. Silber-Medaille ohne Jahr. UXOREM DUXI LIBERTATEM VENDIDI. | eine Frau legt einem Mann ein Kummet an. *Rf.* (Arabeske) **Ich armer hab ein | Fraw genomen | bin da durch umb mein | Freyheit kommen | den Joch kan ich nicht | mehr entfliehn | wers Kumet annimbt | der mus Ziehn** | ·.· | 31 mm. 13 gr. geprägt und gut erhalten. 10.—

125. Desgl. *Hf.* *Ich hab mich Selbst zum Fräul: gemacht Darum ein jeder meiner lacht.* | Dame in ausgeschnittenem Kleide mit Fächer. *Rf.* **Kein | Fräulein bin | ich nicht und laß | mich doch so Schelte | und wer mich Jung: | fer heist den holen | all' Boz Vel | ten.** | 27 mm. 5 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 10.—

126. Kupfer-Medaille 1730 (von Wermuth). NON MOEGHABERIS | CONTRA SEXTVM | I · E · | die Geschichte von Joseph und der Frau des Pothiphar; im Abschnitt DU SOLST NICHT | FUCHS | SCHWÆNTZEN · | 1730 · | *Rf.* Ein aus Herzen gebildeter Felsen mit einem herzförmigen, vergitterten Eingang, vor welchem ein Fuchs lauert; doppelte Umschrift: ACH IHR IUNGFERN GROS UND KLEIN | LASST IA KEINEN FUCHS HINEIN | im Abschnitt WOLLT IHR NICHT | BETROGEN | SEYN · | 29 mm. alt, geprägt und gut erhalten. Mk. 5.—

127. Silber-Medaille 1731 (von Wermuth). ACH HELFFET IHR IUNGFERN ACH HELFET ERQUICKEN | CUPIDO MUS SONSTEN AM GALGEN ERSTICKEN. | ein von gesticulirenden Frauenzimmern umringter hoher Galgen, an welchem Cupido hängt, darunter AUDIATUR | ALTERA PARS. | *Rf.* CUPIDO | WANN DU UNS | NUR | WIEDER ERQVICKEST | UND UNS FEIN DIE FREUER | BY TVTZEND ZU SCHICKEST | SO LASSEN WIER NIMMER | DICH TÖDLICH | VERLETZEN | UND SOLTEN WIER | HEMDER U. HAUBEN | VERSETZEN. | 17 W. 31 · | 29 mm. 7,5 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. 15.—

128. Silber-Hahnrei-Medaille. **Ich trage die Hörner daß Jedermann schauet, | Ein anderer träget sie der es nicht trauet.** | Hirsch mit starkem Geweih von vorn, unten ANNO MVNDI | *Rf.* Vom | Hahnrey red nit | SCOPTICE | **Dann dieses ist** | VERISSIME, | **Daß mancher Stümpr** | PER CORNUA | **Erlangt hat hohe** | OFFICIA · | Randschrift★PER★QVOD★QVIS★PECCAT★ PER ★ IDEM ★ PUNITUR ★ ET ★ IDEM · | 32 mm. 14 gr. geprägt und gut erhalten. 6.—

129. Dasselbe Stück in Kupfer, mit Randschrift; geprägt und gut erh. 2.—

130. Dasselbe Stück in Zinn, ohne Randschrift geprägt(?) und gut erh. —.50

131. Kupf .Hahnrei-Medaille. NOSCE TE IPSUM. | Ein Kranich, dessen Brust ein menschliches Gesicht trägt, so dass er sich mit dem Schnabel in seine eigene Nase beissen kann. *Rf.* wie vorher. Randschrift ★ MERX PROBA FACILE EMPTOREM REPERIET (gute Waare findet leicht einen Käufer) 31 mm. vergoldet und gut erhalten. 3.—

132. Silber-Hahnrei-Medaille. Äussere Umschrift: DIE LADE FV̈HRT DIE GRÖSTE ZVNFFT AVF ERDEN | innere Umschrift: VM MANCHEN IST — ES EWIG SCHADE | mit Geweihen gezierte aufgeschlagene Truhe, an welcher man liest: DAS ER KÖMT | IN DIE | HAHNREY | LADE | *Rf.* WER KEINER I — ST DER KAN NOCH EINER | WER — DEN. | Hahnreiter mit aufgesetzten Hörnern. 34 mm. 14,5 gr. geprägt und gut erhalten. 12.—

133. Desgl. wie vorher; alter Guss. 31 mm. 10 gr. sehr gut erhalten. 3.—

Mk.

134. Zinn-Medaille, mit derselben Darstellung, jedoch aus späterer Zeit. 40 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 3.—

135. Silber-Medaille, wie vorher; alter Guss. 40 mm. 1 l gr. s. g. e. 3.—

136. Medaille aus Glockenmetall. DAS EISEN STICHT ICH BLAS INS LICHT | zwei Frauen am Waschfass; hinter der im Vordergrunde stehenden, sehr hoch aufgeschürzten weiblichen Figur, verrichtet ein Bader, welcher in seiner Rechten ein Lämpchen hält, die Operation des Schröpfens a posteriori. *Rf.* WEG MIT DEM KOPF, VERLIEBTER TROPF. | ein Ständchen bringender Liebhaber wird von seiner Dame, deren Gemahl in Sicht ist, mit dem Nachtgeschirr begossen. Guss. 33 mm. gut erhalten. 2.—

137. Medaille in Buchsbaum (Damenbrettstein) geprägt und dunkel gebeizt, (Medailleur M. Brunner). Wie vorher. *Rf.* PROSIT VTRVMQVE · | ein von einem Hunde begleiteter Jäger hat auf dem Rücken eine Bäuerin, deren Hemde sich bis zum halben Rücken verschoben hat; der Bauer eilt von Ferne mit dem Dreschflegel herbei. 40 mm. sehr gut erhalten. 2.—

138. Desgleichen, wie vorher, in hellem Holze. ICH KOMM VON SCHMAVS. SEHR SCHLECHT NACH HAVS. | eine bezecht nach Hause kommende Bauernfamilie. *Rf.* Wie vorher. 40 mm. sehr gut erhalten. 2.—

139. Einseitige Bleimedaille mit zierlicher Blätterkranzeinfassung. Die Darstellung ist dieselbe wie auf der *Rf.* der vorigen Nummer. 44 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 1.—

140. Einseitige versilberte Medaille. CVRRE CITO — CORNVTVS ENIM CLAMORIB. INSTAT. | ein Jäger hat eine Frau auf dem Rücken; der hinter ihr stehende gehörnte und mit einem Schlafrocke bekleidete Gemahl hebt ihr das Hemde in die Höhe und ist im Begriff sie mit einem Handfeger zu züchtigen. Scharfer Guss. 47 mm. sehr gut erhalten. 2.—

141. Einseitige Bleimedaille. AUSEN BEGLISSEN INNEN BESCHMISSEN. | ein mit Harfen- und Geigenbegleitung ausgelassen tanzendes Paar. 35 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 2.—

142. Medaille in hellem Buchsbaum geprägt, (Medailleur MB(runner). SIC FVGIVNT ANIMO SOLLICITVDINES. | eine sich mit Kartenspielen und Rauchen vergnügende Gesellschaft von zwei Herren und zwei Damen in der Tracht des ersten Drittels des 18. Jahrh. *Rf.* TRAU NICHT — ES STICHT. | Ein auf einer Bank sitzendes Liebespaar, welches ein kleiner Liebesgott auf einen blühenden Rosenstrauch hinweisst. 41 mm. sehr gut erhalten. 2.—

143. Med. in braun gebeiztem Buchsbaum (Damenbrettstein). ACV LAXATA — VESTE TRIVMPHO. (Ist das Kleid erst ausgelassen, dann triumphirt meine Nadel.) | Bürgersfrau mit Haube im ausgeschnittenen Kleide, welcher der „Meister“ über der

Brust Maass nimmt; seitwärts ein kleiner nackter Knabe (Amor) mit Elle und Scheere, unten MB (runner) | *Rf.* wie bei No. 142. Mdlr.: P. P. W.(erner) 58 mm. sehr gut erhalten. Mk. 3.—

144. Desgl. wie vorher. EN ELEVATO PEDE FORAMEN! (Bein in die Höhe, da ist ja das Loch!), junges Mädchen auf einem niedrigen Ruhebette sitzend; mit ihrem ausgestrekten, verletzten rechten Beine beschäftigen sich zwei Ärzte; der eine sucht die Wunde mit einer Lorgnette. *Rf.* VVLVA DOLET VRINA DOCET. (Die Scheide schmerzt, das Wasser zeigt es an.) | eine Frau mit entblösstem Oberkörper krank zu Bette liegend; Amor zielt nach ihr mit dem Bogen. Auf der Bettkante sitzt der Arzt, welcher der Kranken an den Puls fühlt und mit der anderen Hand ein Uringlas gegen das Licht hält; unten MB(runner.) 53 mm. sehr gut erhalten. 3.—

145. Silber-Kerzendreier ohne Jahr. UNSER SÜSSESTER BERUF | sich schnäbelnde Tauben. *Rf.* IST DAS GLÜCK DER LIEBE | Hahn und Henne. 16 mm. 1 gr. gut erhalten. —.50

Kirchenpolitische Medaillen.

a. Antipäpstliche (Reformation).

146. Silber-Medaille 1517. (Medailleur HR) EFFIGIES · CARDINVM · MVNDI · HR | Doppelkopf, Cardinal und Narr, mit entsprechender doppelter Jahrzahl 1517 und 1617 | *Rf.* EFFE= | MINATI DOMINA ✠ | BVNTVR | ✠ EIS ✠ | Vergoldeter und ciselirter Originalguss; gute deutsche Arbeit der Reformationszeit. 28 mm. 7 gr. gehenkelt und vorzüglich erhalten. 40 —

Die Jahrzahl 1617 bezeichnet also nicht das Entstehungsjahr der Medaille, sondern antecipirt symbolisch (durch den Narrenkopf) den Zustand der Kirche in hundert Jahren.

147. Desgl. 1544 HR, wie vorher, jedoch ohne die Jahrzahlen auf der *Hf.* und mit Jahrzahl 1544 auf der *Rf.* Alter nur wenig ciselirter Guss mit Henkel. 28 mm. 10 gr. sehr gut erhalten. 7.50

148. Desgl. o. J. EFFIGIES CARDINVM MVN—DI. | Doppelkopf wie vorher. *Rf.* REDDE RATIONEM DE LVCAE XVI | Doppelkopf, Papst und Teufel. Geprägtes Original in Wermuth'scher Manier. 32 mm. 14 gr. sehr gut erhalten. 6.—

149. Zinn-Medaille o. J. Wie vorher. *Rf.* ✠ ORGVEILLE ET FOLLIE | Doppelkopf, Teufel und Narr. Scharfer Guss. 32 mm. sehr gut erhalten. 1.—

150. Silber-Medaille. REDDE RATIONEM — DE · LVCE XVI. | Doppelkopf, Papst und Teufel. *Rf.* STVLTITIA — CORA — DEO | Doppelkopf, Kardinal und Narr. Wenig ciselirter Guss von rohem Schnitt. Typus des 16. Jahrh. 25 mm. 6 gr. s. g. e. 2.—

151. Desgleichen, wie vorher. Alter, wenig ciselirter Guss 26 mm. 5 gr. gut erhalten. Mk. 2.—

152. Kleine silb. Medaille. DV BISTS · — · I5 + 70 · — | Doppelkopf, Papst und Teufel. *Rf.* · OFFENBARVN · · OANNIS · ∧ | ein Weib mit einem spitzem Becher in der rechten Hand auf dem rosinfarbenen Thiere rechtshin reitend (die babylonische Hure; Offenb. Joh. XVII, 3). Alter Originalguss 15 mm. 1,75 gr. gehenkelt gewesen, sonst sehr gut erhalten. 5.—

153. Silber-Medaille 1543. DES★BAPST★GEBOT★IST★WIDER GOT ★ M ✚ DXLIII | Doppelkopf, Kardinal und Narr. *Rf.* FALSCHE★LERE★GILT★NICHT★MEHR★MDXLIII × | Doppelfigur, Äbtissin mit Buch und Licht, Bischof mit Kelch. Altes geprägtes Orig. 38 mm. 18 gr. sehr selten u. sehr gut erh. 50.—

154. Dasselbe Stück, vergoldet 37 mm. 16 gr. späterer Guss; gelocht, sonst gut erhalten. 3.—

155. Zinnmedaille 154(4). SCH — KE· VM | Doppelkopf, Kardinal und Narr. *Rf.* HELP × IHS CHRISTVS + VT + AL + N | geharnischter Ritter linkshin; im Abschnitt I54(4) | neuerer Abguss 23 mm. gut erhalten. 1.—

156. Silb.-Medaille 154[illegible]. + MALVS + CORVVS + MALVM + OVVM | Doppelkopf, Papst und Teufel. *Rf.* + ET + STVLTI + ALIQVANDO + SAPITE ✱ PSAL + XCII | Doppelkopf, Kardinal und Narr, daneben die getheilte Jahrzahl I5 — 45 | Originalguss 29 mm. 11 gr. sehr gut erhalten. 12.—

157. Desgl. o. J. ★ MALI CORVI MALVM OVVM | Doppelkopf, wie vorher. *Rf.* Darstellung und Legende ähnlich wie vorher. Vergoldeter Originalguss mit Henkel 30 mm. 13 gr. s. g. e. 12.—

158. Dasselbe Stück, nur ohne Vergoldung und Henkel. 28 mm. 11 gr. sehr gut erhalten. 15.—

159. Silber-Medaille 1547. HOMO · PER — DITIONIS · | dreifacher bärtiger Kopf mit einer dreifachen Krone und Narrenschellen an den Seiten. *Rf.* Dreifacher Kopf, Kardinal und Rabe einerseits, und Narr andrerseits; an den Seiten die getheilte Jahrzahl · M · D · XL — VII · | Geprägtes Original von grosser Seltenheit 34 mm. 12 gr. sehr gut erhalten. 15.—

160. Desgleichen o. J. ◦ DIE ◦ PAVS — ◦ DIE ◦ DVIVEL | Doppelkopf, Papst und Teufel. *Rf.* ◦ DIE ◦ CARDINAL ◦ DIE ◦ GECK ◦ | Doppelkopf, Kardinal und Narr. Alter Guss 36 mm. 12 gr. gut erhalten. 10.—

161. Grosse Bleimedaille ohne Jahr. ✱ ECCLESIA PERVERSA TENET FACIEM DIABOLI | im Strickkreise Doppelkopf, Papst und Teufel. *Rf.* ✱ SAPIENTES ✱ STVLTI ✱ ALIQVANDO | Doppelkopf, Cardinal und Narr. Alter Originalguss 43 mm. sehr gut erhalten. 2.—

162. Silb. Medaille ohne Jahr. Darstellung wie vorher. 35 mm. 14 gr. alter vergoldeter Guss, geh. gew. sonst sehr gut erhalten. 10.—

163. Silb. Medaille ohne Jahr, von ähnlicher Zeichnung. 39 mm. 16 gr. alter Guss, mit umgelegtem Rande, gut erhalten. Mk. 15.—

164. Desgl. wie vorher, wenig abweichend. 36 mm. 12 gr. ohne Rand, gut erhalten. 10.—

165. Desgl. wie vorher, wenig abweichend. 37 mm. 16 gr. gut erhalt. 10.—

166. Silb. Medaille ohne Jahr. Darstellung und Legenden wie vorher, doch ist die Zeichnung der Köpfe anders, auch ist die Medaille kleiner. 33mm. 12gr. alter Guss, geh.gew. sonst gut erh. 10.—

167. Desgl. wie vorher, nur wenig abweichend. 33 mm. 16 gr. s. g. e. 6.—

168. Desgl.wie vorher, nur wenig abweichend. 33mm. 13gr. gut erhalt. 6.—

169. Bonzemedaille, wie vorher. Geringer Guss. 33 mm. gut erhalt. —.50

170. Silb. Medaille (15)66. Darstellung und Legenden wie vorher; Jahrzahl auf der *Rf.* Sauber ciselirter Guss. 34 mm. 11 gr. sehr gut erhalten. 10.—

171. Bronze-Medaille (15)66. Wie vorher, die Buchstaben sind grösser. Geringer Guss. 35 mm. gut erhalten. —.50

172. Silb. Medaille ohne Jahr. Darstellung und Legenden wie vorher, die Köpfe haben andere Gesichtsbildung. 32 mm. 12 gr. späterer Abguss, gut erhalten. 2.—

173. Desgl. wie vorher, nur ist die Auffassung der Köpfe wiederum eine andere. Wohl späterer Abguss in sehr geringhaltigem Silber. 27 mm. 10 gr. gut erhalten. 1.—

174. Silb. Medaille ohne Jahr. Darstellung und Legenden wie bisher. 39 mm. 18,5 gr. schönes geprägtes Original des 17ten Jahrhunderts, vorzüglich erhalten. 15.—

175. Kupf. Medaille ohne Jahr. Darstellung und Legenden wie vorher. 38 mm. Gepräge von neuerem Typus, gut erhalten. 1.—

176. Silb. Medaille 1517. Darstellung wie vorher, **ohne** Schrift, auf beiden Seiten doppelte Jahrzahl 1517/1617. 24 mm. 10 gr. alter Guss mit Oese, sehr gut erhalten. 12.—

177. Desgl. wie vorher, neueren Ursprunges. 25 mm. 6,5 gr. gut erhalten. 2.—

178. Desgl. ohne Jahrzahl. *Hf.* und *Rf.* die Doppelköpfe ohne Schrift. 25 mm. 5 gr. neueren Ursprungs, sehr gut erhalten. 2.—

179. Bronzemedaille ohne Jahr. Darstellung wie vorher, ohne Schrift. Altes Original 23 mm. sehr gut erhalten. 4.—

180. Einseitiger kupf. Medaille ohne Jahr. Doppelkopf, Kardinal und Narr. Altes Original 22 mm. sehr gut erhalten. 5.—

181. Silb. Medaille ohne Jahr. TERTIUS — ELIAS. Brustbild Luther's von vorn. *Rf.* CECI-DIT-CECIDIT.— BABYLON. MAGNA. | rechtshin fliegende Fama mit Posaune und Buch. Randschrift PESTIS ◦ ERAT ◦ VIVUS ◦ MORIENS QVOQVE ◦ MORS ◦ TVA ◦ PAPA ◦ : | geprägtes Original dieser sehr seltenen Medaille. 49 mm. 57 gr. sehr gut erhalten. 80.—

182. Silber - Reformations - Medaille 1717. POSTCENTVM ✣ | eine Gans, welche über einem Feuer am Bratspiesse steckt; im Abschnitt M · IOH · HUS · REF | MCDXII · VII · IUN | CREM · MCDXV · VI IUL | V. H. | *Rf.* NON ASSANDVS ✣ | Schwan auf dem Wasser nach rechts; im Abschnitt D · MART · LVTHERVS REF · | MDXVII · XXXI · OCTOB | PLAC · OB · MDXLVI · | XVIII · FEB · | ℋ. 𝔚. | Randschrift: POST HVSSVM CÆCO CIGNVS IN ORBE CANET. | 40 mm. 18 gr. geprägt und vorz. erhalten. Mk. 40.—

183. Dasselbe Stück, wie vorher, in Zinn geprägt. 40 mm. vorz. erh. 10.—

b. Antilutherische (Gegenreformation).

184. Silber - Medaille ohne Jahr. IVSTVS IN VIRTVTE TVA LÆTABITVR | Doppelkopf, Papst und Kaiser. *Rf.* CONSTITVES EOS PRINCIPES SVPER OMNEM TERRAM. | Doppelkopf, Cardinal und Bischof. Alter Guss. 29 mm. 15 gr. s. g. e. 10,—

185. Desgl. wie vorher, wenig abweichend. 29 mm. 14 gr. gut erhalt· 8.—

186. Dasselbe Stück, in Bronze. Abguss neueren Ursprungs 26 mm. gut erhalten. 1.—

187. Bronzemedaille, wie vorher, mit derselben Darstellung; die Umschriften sind barbarisch und unleserlich. Altes Original 26 mm. gut erhalten. 2.—

188. Silb. Medaille, von ähnlicher Zeichnung, **ohne** Schrift; *Hf.* Perlenrand, *Rf.* Kettenrand. Alter Guss 25 mm. 8,5 gr. s. g. e. 4.—

Moralisirende Medaillen.

189. Silber - Medaille 1565. ✱ NVLLIS CEDO MALIS, ET FORTITER OMNIA VINCO. I565. | eine nur mit einem Schleier bedeckte weibliche Gestalt, welche die linke Hand auf einem Säulenstumpf lehnt, dahinter ein Löwe. *Rf.* ✱ . SVSTINEO QVEMVIS PATIENTI CORDE DOLOREM. (Ranke) | eine weibliche Gestalt in der Kleidung einer barmherzigen Schwester liebkost ein zu ihr aufspringendes Lämmchen. 41 mm. 14 gr. vergoldet und gehenkeltes altes Gepräge, sehr gut erhalten. 15.—

190. Desgl. ohne Jahr. RECTOREM — EXPECTO PARATvs. | unter dem strahlenden Namen Jehova ein aufgezäumtes Pferd. *Rf.* CAVE · FICTUS FALLIT - AMICTUS. | unter der strahlenden Sonne ein Hahn, dem ein als Pilger verkleideter Fuchs eine Urkunde überreicht; im Abschnitt WER GLAVBT ZV GSCHWINT | OFFT SCHADEM ENT | PFINDT | 45 mm. 23 gr. alter Guss, gehenkelt und gut erhalten. 12.—

191. Messing - Jeton 1566. INICIVM ◈ SAPIENCIE ◈ TIMOR ◈ DNI (Blatt). | von einem breiten Blätterkranze umgebenes

geharnischtes Brustbild mit Barett. *Rf.* In einer zierlichen Einfassung VIL ◈ WIS | HEIT ◈ VND ◈ | KVNST ◈ VERDI | RPT ◈ I ◈ E(den) ◈ ARM | EN MAN(nes) | SEC | KE | L ◈ | an der Seite 15-66 | versilbert. 30 mm. sehr gut erhalten. Mk. 2.—

192. Kleiner Kupfer-Jeton ohne Jahr. · LIBE — R · — V — ERGIS — MI · NIT | mit einer Kappe bedeckter Kopf eines unbärtigen Mannes, welcher vor den geöffneten Mund die Hand hält. *Rf.* Unter einer Krone zwei gekreuzte Zainhaken; an den Seiten DS — DM | O(?) — L | T | 19 mm. gut erhalten. 1.—

193. Kupfer-Jeton ohne Jahr von K(ilian) K(och). ✠ IN ✠ (Sonne) ✠ ASTROLOGOS | der in's Meer stürzende Dädalus. *Rf.* AMINIMIS ✠ QVOQVE ✠ TIMENDVM | ein von einer Wespe bedrohter Adler; unten ◦K◦K◦ | 25 mm. gut erhalt. 1.—

194. Desgl. wie vorher von Wolf Laufer, mit dem Spruche GELT | MACHT | SCHELCK | 29 mm. sehr gut erhalten. —.50

195. Desgl. wie vorher. Anderer Stempel mit demselben Spruche; im Abschnitt PSA · X · XLI · | 28 mm. gut erhalten. —.50

196. Desgl. wie vorher, von Wolf Laufer. FESTINA LENTE | Schildkröte mit Mastbaum und aufgespannten Segel. *Rf.* ASSI DVITATE — ET — TOLERANTIA | ein Mann, der einen Stier auf den Rücken trägt. 28 mm. sehr gut erhalten. —.50

197. Desgl. wie vorher, mit dem Spruche GERECHTIGKEIT·IST· EHRENWEHRT· | UNGERECHTIKEIT NIMMER STÆT | 24 mm. sehr gut erhalten. —.50

198. Desgl. ohne Jahr. OM — NE FERENS MALVM | beladener Esel, der einen Affen zum Reiter hat. *Rf.* VNICVS — EST-SPECIE | zwei auf einem Amboss schmiedende Männer. 26 mm. sehr gut erhalten. 1.—

199. Desgleichen 1660. OMN - E FERE - NS MALVM. | Darstellung wie vorher. *Rf.* · VNICVS — EST. — SPECIE · | Darstellung wie vorher, im Abschnitt · I · 6 · 6 · 0 · | 27 mm. gut erhalten. —.50

200. Silber - Medaille ohne Jahr (von C. Schneider oder C. Sucro). SO GEHT DIE WELDT. | Krebs, welcher die Weltkugel auf den Rücken trägt; unten C S | *Rf.* IHR GOT IST GELDT. | ein Altar, auf welchem vier Geldsäcke stehn; rings umher betende Menschen.*) 37 mm. 22,5 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. 35.—

*) Also auch im Vieux bon temps herrschte schon die Klage über den Materialismus der Menschheit!

201. Kleiner silberner Jeton ohne Jahr. VERSATILI GRESSU | ein Krebs linkshin. *Rf.* FORTUNA VOLUBILIS ERRAT | Fortuna in den Händen ein Segel und auf einer geflügelten Kugel stehend. 15 mm. 1 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. 1.—

202. Silber - Medaille. Eule mit Brille von vorn, in jeder Kralle ein brennendes Licht haltend. *Rf. Was | helffen lichter | vnd*

brill | *Wen man mit* | *fleis nicht* | *sehen will.* (Arabeske). | 26 mm. 5 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. Mk. 1.—

203. Desgleichen, wie vorher, nur wenig abweichend. 5,5 gr. sehr gut erhalten. 1.—

204. Desgleichen, wie vorher, jedoch die Eule kleiner, die Buchstaben grösser gezeichnet. 26 mm. 5,5 gr. vorzüglich erhalten. 1.—

205. Desgleichen. VERSEHN IST VERSPIELT. | Eule mit Lorgnette, am Boden Spielkarten. *Rf.* WEDER MIENEN NOCH WORTE. | vier Karten, dazwischen HOYLE | 23 mm. 3,5 gr. sehr gut erhalten. 1.—

206. Kupfer-Jeton ohne Jahr. Eule mit Spielkarten in der Kralle. *Rf.* ✽ VERSEHN | IST VERSPIELT. (Rankenverzierung). | 22 mm. geprägt und sehr gut erhalten. —.50

207. Desgleichen. GEHTS FLEISSIG | Frau einen Korb flechtend; aus ihrem Munde kommen die Worte SO SO | *Rf.* Fuchs, welcher zu den hochhängenden Trauben aufsieht; oben herum VON FERNE LOCKET WOHL DER SCHEIN | ES SIND DER SAUEREN O NEIN. | unten herum GEFLOCHTNE RESOLUTION | KAN GAR BALD WERDEN | HIER ZU LOHN. (Die geflochtene Resolution ist der Strick) | 21 mm. gut erhalten. 2.—

208. Silber-Jeton ohne Jahr. DER | KINDHEIT | EIGENSCHAFFT | IST LEBEN OHN | VERSTAND | DER IUGEND | BÆSTE ZEIT | WIRD VNNVTZ | ANGEWANT. | ✱ | *Rf.* DAS | MÆNNLICH | ALTER WIRD | GEFUHRT IN LAVTER | NOTH. | DIE KRANCKE | GREISSEN IAHR | SCHLVST END: | LICH GAR DER | TOD. | 22 mm. 3,5 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 1.—

209. Kupfer-Jeton ohne Jahr. DER | ANFANG | UN= | SERS LEBENS | BERUHT AUF UN= | VERSTAND, | DER FORTGANG WIRD | VERGEBENS UND | UNNÜTZ AN= | GEWANDT. | *Rf.* DAS MITTEL HEGET | QUÄLEN, DAS | ENDE MÜH UND | NOTH; | DIE RECHNUNG KAN | NICHT FEHLEN: DAS | *Facit iST* DER | TOD. | versilbert; 22 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 1.—

210. Silber-Jeton ohne Jahr. Ein Geiger, welcher die Bassgeige streicht; auf dem Notenpulte liest man WAR= | HEIT | *Rf.* Eine Hand von „oben" bedroht mit dem Fiedelbogen den sich duckenden Geiger; im Abschnitt ZVR SCVLDIGEN | DANCKBAR | KEIT | 22 mm. 3,5 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 2.—

211. Desgl.; wie vorher, nur andere Zeichnung, auf dem Notenpulte steht WARHEIT | *Rf.* Umschrift ZVR SCHVLDIGEN DANCKBARKEIT | eine Hand, im Begriff dem Geiger mit seiner eigenen Bassgeige zu schlagen. 23 mm. 3,5 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 2.—

Die Darstellung auf den beiden vorhergehenden Nummern versinnbildlicht diejenige Sorte von „Dankbarkeit", welche man hienieden einheimsen kann, wenn man Jemandem „die Wahrheit geigt". Also Vorsicht!

212. Silberner Jeton ohne Jahr. ✠ GEWOHNHEIT HAT HIER GUTE KRAFFT | ein mit dem Spaten grabender Landmann. *Rf.* ✠ HIER ABER SIE VIEL BÖSES SCHAFFT. | zwei Poculirer und Spieler am Tische sitzend. 22 mm. 3,5 gr. geprägt und sehr gut erhalten. Mk 1.—

213. Silberne Medaille, mit derselben Darstellung, nur moderner; auf der *Hf.* steht GEWONHEIT, *Rf.* BOESSES | 22 mm. 4 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 1.—

214. Silberner Jeton ohne Jahr. DER FREYMÆUER | Freimaurerembleme auf einem von Rosetten gehaltenen Vorhang. *Rf.* Unter einer Brille ein aufgeschlagenes Buch, in welchem man liest DAS | GAN= | TZE | —GE= | HEIM | NÜS. | 22 mm. 3,5 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 1.—

215. Desgleichen. Die verschlungenen Buchstaben *NVB* | *Rf.* ALLES | IN DER | WELT | THUT MAN | VOR DAS | GELD | 22 mm. 3,5 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 1.—

216. Silberne Klippe ohne Jahr. · DIE · WELT · ALSO · STEHET · (die Buchstaben sind theils umgekehrt und theils quer gestellt, so dass der Sinn ist, die Welt steht auf dem Kopfe) † drei Globen mit Kreuzen darauf. *Rf.* ENDLICH · DER · MENSCH · HINFELLT · | auf Beinknochen ruhender Todtenkopf, aus dessen Augenhöhlen Aehren spriessen; rechts davon ein Stundenglas, links ein brennendes Licht. In den Ecken D — E — V — S | 25 mm. 6,5 gr. geprägt und sehr gut erhalten. (Loch). 4.—

217. Silberne Medaille ohne Jahr. DIE FEHLER Ū: GEBRECHEN SIND NICHT AUSZU | SPRECHEN. | ein bebrillter Gelehrter, der über einem Globus brütet. *Rf.* O DU HEUCHLER! | bärtiges Brustbild, welches sich mit der rechten Hand an die eigene Nase fässt. 25 mm. 6 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 3.—

218. Zinn-Medaille von 1700. MUN | TUS | FULD | TEZIBI · | MDCC. | ✱✱✱ | (das bekannte Sprüchwort: „Mundus vult decipi“ nur ein wenig versächselt). *Rf.* i e | GROSSE | HERREN | wollen | BEDIENET | seyn. | unten herum NOVO SAECULO. | 27 mm. Originalgepräge, vorzüglich erhalten. 2.—

Wahrscheinlich von Wermuth, der mehreren seiner Medaillen nach zu urtheilen, es geliebt haben muss, den Bliemchenkafferndialekt seiner Zeitgenossen, durch Normal-Orthographie allgemein verständlich zu machen.

219. Zinn-Medaille von 1715. MVNDVS REGITVR ET FALLITVR OPINIONIBVS | innere Umschrift QVOT CAPITA TOT SENSVS | auf einer grundirten Kugel (Welt) eine Menge von Köpfen. *Rf.* ICH | DV ER | WIER | IHR✱ SIE | ET NOS | NARRAVIM⁹ | ALLE | 28 mm. geprägt u. vorzüglich erhalten. 3.—

220. Desgleichen von 1734 (von Wermuth). HOFFAHRT KOM— MT FORN FALL· | weibliche Gestalt von vorn, mit Coiffüre, tief ausgeschnittenem Kleide, Tunica und grossem Reifrocke, an den Seiten I7—33 | im Abschnitt: COMMUNIS · | HOSEA· IV | *Rf.* DIE | HOFFAHRT | NIMMT GANTZ | ÜBERHANDT | WINDTMACHEREY | IST KEINE SCHAND | IN DIESEM | ACHTZEHEN | HUNDTERTEN | INTRI CATEN | SÆCULO· | W | unten herum I7 NEUIAHRS PRÆSENT · 34 · | 27 mm. geprägt und sehr gut erhalten. Mk. 3.—

Wo die Crinoline bereits wiederum ihre Schatten vorauswirft und alsbald in die Erscheinung treten wird, so ist diese Medaille entschieden von actuellem Interesse.

221. Zinn - Medaille ohne Jahr. NEC · TIMIDE · NEC · TVMI-DE. (weder schüchtern noch aufgeblasen) | in waldiger Landschaft ein Eber, welcher einen Jagdhund an der Brust gepackt hat. *Rf.* ✱ INVIDEAT · ET .VIDEAT. | ein Hund, welcher den Mond anbellt. 49 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 3.—

222. Medaille in heller Bronze. QVAERIT HOMINES PIOS | Diogenes mit der Laterne; im Abschnitt DIOGENES. | *Rf.* NON CVRAT RELIQVOS. | Diogenes in der Tonne. 34 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. (Wermuth'sche Arbeit). 2.—

223. Zinn-Medaille ohne Jahr, auf das Wachsen und Schwinden des Wohlstandes. SIC VENIVNT | männliche Figur mit Füllhörnern auf den Schultern; im Hintergrunde Bergwerks- und Hüttenbetrieb, sowie Feldarbeit. *Rf.* SIC ABEUNT | eine geflügelte Figur, welche ein Füllhorn entleert; im Hintergrunde rechts ein Palast mit einer Terrasse und einem Pfau, links eine Festung mit Kriegsgetümmel. 34 mm. geprägt und gut erhalten. 1.—

224. Zinn - Medaille auf die Freundschaft. ICH WILL AN DIR THVN u. s. w.; innere Umschrift AMICIT : VERA · I — SAM · ZO · 4 | zwei sich umarmende antike Krieger. *Rf.* WO · BLEIBT · DIE · BRVDERLICHE · LIEB | AMICITIA — FVGATA | zwei Krieger, ähnlich wie *Hf.*; im Abschnitt WAS · IONATHA · VER | STRICHT · DAS · HÄLT | DER · IOAB · NICHT | bronzirter Guss, 43 mm. gut erhalten. —.50

225. Silber-Jeton ohne Jahr. DER DAS OHR GEPFLANTZET HAT SOLTE DER NICHT HÖREN. | ein Ohr; darunter eine Landschaft; im Abschnitt RED ALLES MIT | BE-DACHT · | Ranken. *Rf.* DER DAS AUGE GEMACHT HAT, SOLTE DER NICHT SEHEN : PS : 94 · 9 · | ein Auge darunter eine Stadt; im Abschnitt GOTT HAT AUFF | ALLES ACHT. | Ranken. 21 mm. 2 gr. geprägt und sehr gut erhalten. 1.—

226. Silber - Medaille. o. J. ★ HÖREST DU WAS BÖSES DAS SAGE NICHT NACH DENN SCHWEIGEN SCHADET

DIR NICHT. Sy. 19 V 6 | zwei Ohren, darunter ein Mund. *Rf.* (Ranken) WER OHNE | HADER LEBEN WILL | MUSS HÖHREN VIEL | OFFT SCHWEIGEN STILL | DENN DARUM IST DER | MENSCH GEBOHREN | MIT EINEM MUNDT | UND ZWEYEN | OHREN. (Ranken) C. E M | 26 mm. 6 gr. geprägt und sehr gut erhalten. Mk. 1.50

227. Zinn-Medaille, wie vorher. ✣ HÖRST DU BÖSES SCHWEIGE STIL. SAGS NICHT NACH ES SCHADET VIEL. | Darstellung wie vorher. *Rf.* Dieselbe Aufschrift wie auf vorige Nummer, ohne Angabe des Medailleurs. 33 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 1.—

228. Messing-Spielmarke. MONSIEUR — PACAT | Harlekin, der die leere Tasche aus der Hose zieht. *Rf.* SPIEL. MARK | 3 | Palm- und Lorbeerzweig gekreuzt. 26 mm. sehr gut erh. —.50

229. Silber-Medaille (Spielmarke). Fuchs und die Trauben. *Rf.* WAS | UNMÖGLICH | ZU GEWINNEN, etc. in 12 Zeilen. 29 mm. 7,2 gr. gelocht, sonst gut erhalten. 2.—

230. Spielmarke in Gusseisen. Fuchs und Rabe. *Rf.* LIST | GIEBT | DEN TRICK · u. s. w. | 25 mm. sehr gut erhalten. —.25

231. Desgleichen (von Loos). Wie 229. *Rf.* Fuchs und Kranich. 28 mm. gut erhalten. —.25

232. Desgl. Fuchs und Kranich. *Rf.* SPOTTE | NICHT | DES GEGNERS | SCHWÆCHEN, | LÆCHELT DIR | DAS BLINDE GLÜCK, | u. s. w. 28 mm. gut erhalten. —.25

233. Dasselbe Stück, in Kupfer geprägt. 28 mm. gut erhalten. —.50

234. Kupfer-Medaille (Spielmarke) von Loos. Eine auf der Lauer liegende Katze. *Rf.* 1 | ACHTE | GEWANDT AUF | DAS | KOMMENDE | GLÜCK | 26 mm. vorzüglich erhalten. —.25

235. Kupfer-Jeton 1880 mit Berliner Wappen und MENSCH | ÄRGERE | DICH | NICHT. | 24 mm. vorzüglich erhalten. —.25

236. Desgl. wie vorher, aus Messing und mit Oese. vorzügl. erhalt. —.25

Medaillen auf deutsche Fürsten und Städte bezüglich.

AACHEN.

237. Silber-Rathszeichen ohne Jahr. ✣ VRBS · AQVENSIS · etc. | in doppelter Umschrift und Aachener Adler. *Rf.* ✣ NEC · ERAT · QVI · COGERET · AD · BIBENDVM : | weibliche Figur, welche aus einem Kruge in einen Pokal einschänkt. 22 mm. 3,5 gr. ziemlich gut erhalten. —.50

238. Desgl. 1708, sonst wie vorher. 22 mm. 3,5 gr. sehr gut erhalt. —.50

BADEN.

Mk.

Ludwig Wilhelm, kaiserlicher Feldmarschall †1707.

239. Bronze-Medaille ohne Jahr auf seine Kriegsthaten. Titel und Reiter-Portrait des Markgrafen. *Rf.* NON CURAT NUMERUM ✣ | Löwe im Kampfe mit Wölfen. 49 mm. gut erhaltener Guss. 1.—

240. Kupfer-Kreuzer 1852 und 56. Die Köpfe sind nachgravirt und mit Bart, Mütze, Tabackspfeife u. s. w. ausgestattet. 2 Stück, gut erhalten. —.50

BAYERN.

Max Emanuel 1679 — 1726.

241. Zinn-Medaille 1687 auf den Sieg bei Mohacz. Titel und Reiterbild des Kurfürsten. *Rf.* VIRTVTI | HEROIS | in einem Lorbeerkranze, welchen eine aus einem Postament hervorragende Löwenklaue in die Höhe hält, am Fusse des Postaments angeschmiedete Gefangene. Originalgepräge mit Randschrift. 45mm. vorzüglich erhalten. 2.—

242. Silber-Medaille 1703 auf die Kriegserfolge des Kurfürsten. Der Kurfürst, von Kriegsemblemen umgeben, als Mars mit Schild und lorbeerumwundenem Schwerte, auf einem Postament stehend; am Sockel sind die Wappen von Ulm und Augsburg befestigt. *Rf.* In einem Kranze von 14 Städtewappen die rechtshin schreitende Siegesgöttin; im Abschnitt HAS PRIMUS | DEDIT ANNVS | MDCCIII. | 39 mm. 15 gr. sehr gut erhaltener Guss. 2.—

243. Kupfer-Medaille 1704 auf die Niederlage bei Höchstädt. HAANEFEINDS FRANZÖISCHE BEUTHE! | ZEUGT DAS KLEIDER — MACHEN LEUTE. | phantastisch mit Federhut, Lockenperrücke, umgehängter Flinte und Stulpstiefeln ausstaffirter Kriegsmann, welcher in der rechten Hand einen mit LVY | D'OR bezeichneten Beutel hält; im Abschnitt Aō : 1704. *Rf.* In 14 Zeilen WER | SAGEN KAN | WO | BLIEBEN SIND | FRANZ-BAYERISCHE | SOLDATEN | DEM | GEBEN WILL | HAANEFEINDIVS | DEN | BEUTEL VOLL | DUCATEN · | AN · 1704 · | D · 13 · AVG · | am Rande vertheilt: B | E | Y | H | O | E | — C | H | S | T | E | T | Geprägtes und vergoldetes Original. 44 mm. 25 gr. vorz. erh. 15.—

BRANDENBURG-PREUSSEN.

Friedrich Wilhelm, der grosse Kurfürst 1640 — 1688.

244. Silber-Medaille ohne Jahr (von J. Bensheim) auf den schwedischen Uebermuth. NIMIUM NE CREDE SERENO ✦ |

von der Sonne bestrahltes Schiff mit vollen Segeln auf hohen Wellen; im Abschnitt WAS IETZ FÆRHT | WOLCKEN AN· | ·I·B· | *Rf.* EXSURGUNT NUBILA PHOEBO✦ | dasselbe Schiff auf stürmischer See, durch Blitz und Hagel in den Abgrund getrieben; im Abschnitt BALD WIEDER SI | NCKEN KAN· | Oelr. LXI. 45 mm. 30 gr. vorz. erh. Original. Mk. 40.—

245. Dasselbe Stück, wie vorher. 24 gr. sehr gut erhaltenes Original. 40.—

246. Silber-Medaille 1679 auf die Vertreibung der Schweden aus Preussen. Mercur über einer wasserreichen Gegend schwebend . *Rf.* Aufschrift in 11 Zeilen WER SAGEN | KAN WO MAN | IIETZ FINDTN | DIE LIEFLANDSCHE | P SOLDATENR | DEM GEBEN WIRD | E MERCVRIVSV | S DEN BEVTEL S | E MITN | DVCATEN | I679 | die am Rande vertheilten neben der Aufschrift herlaufenden kleinen Buchstaben ergeben: IN PREVSSEN Oelr. LXII. 40 mm. 24 gr. sehr gut erhaltenes Original. 45.—

247. Desgl. ohne Jahr, auf dieselbe Veranlassung. DER EISEN FRESSER | in baumreicher Gegend ein ins Feld rückender Krieger in der Zeittracht, das Gewehr auf der linken Schulter, in der rechten Hand die Gabel tragend; vor ihm her läuft ein Hase, der ein Herz im Maule hat. *Rf.* Aufschrift in 11 Zeilen EIN KV̈HNER | HERR EIN STOLT | ZER HELDT | ERSCHEINET HIER | IN OFNEM FELDT | ER PRAHLT ER POCHT | ER SCHNARCHT ER | SCHMAHLT | DOCH IST NICHTS | DRAHN DAS BESTE | FAHLT | 39 mm. 22 gr. Originalgepräge dieser sehr seltenen Medaille; sehr gut erh. 50.—

248. Desgl. ohne Jahr, auf die Protegirung Schwedens durch Frankreich. SVB — VMBRA ALARVM (sc. GALLI) | der gallische Hahn auf dem schwedischen Reichsglobus sitzend. *Rf.* Gallus Protector | Korngarbe, auf welcher die Reichsinsignien liegen. 44 mm. 31,5 gr. sehr gut erhaltenes Originalgepräge. 20.—

No. 246, 247 und 248 sind von demselben Medailleur gearbeitet, C. S. d. h. Christoph Sucro in Stettin. Mit dem „Eisenfresser“ ist der Feldmarschall Heinrich Horn gemeint, welcher im Winter 1678/79 einen Einfall in Ostpreussen machte und im Januar 1679 mit den Trümmern seines Heeres einen schmählichen Rückzug nach Liefland antreten musste.

Friedrich I. 1701—1713.

249. Dicke silb. Medaille auf den Goldmacher und Abenteurer Dominico Cajetani, gen. Graf Ruggiero, welcher am 23. August 1709 in Cüstrin als Betrüger an einen vergoldeten Galgen gehängt wurde. NONENS CHIMICVM | NOVVM· | auf sieben Hügeln mit chemischen Zeichen erhebt sich ein dreieckiger gemauerter Galgen mit der Aufschrift ACIDVLÆ CVSTRINENSES | an welchem Cajetano hängt. Der Spruch PARTVRIENT MONTES etc.

ist über die ganze Fläche vertheilt, so das dass letzte Wort MVS auf dem Rocke des Delinquenten zu lesen ist; im Abschnitt COMES DE CAIETANI FV | NE FINIT ANNOS | 23. AVG. | *Rf.* In zehn Zeilen IIS | MVNTVS | FVLD TEZIBI | AIVH DE | ALL-E-MIS DARVM | BLOENA SVND | OMNIA-IA | ORGO | TOEZIBIA | -DVR· (Bei der Aufschrift der *Rf.* sind die Zeilen 1, 4, 8 von rechts nach links zu lesen, so dass dieselbe in unverfälschtem sächsischen Latein lautet: Sic Muntus fuld tezibi ed kwia Allchemisdarum bloena sund ommnia ercho toezybiadur und in der Ursprache: Sic mundus vult decipi et quia Allchymistarum plena sunt omnia ergo decipiatur); zwischen der Schrift ist die Jahrzahl 1—7—0—7 | vertheilt. Die doppelte Randschrift ist ein Distichon und lautet: SPERNE LVCRI SPECIEM, SI QVAE TIBI CVRA SALVTIS | NAM FALLAX HAEC ARS ET MALE PERDITOPES. | auf Deutsch etwa: Mk

Verachte des Gewinnes Trugbild,
Wenn dir an deinem Heile liegt,
Denn diese Kunst ist pflaumenweich,
Bewirkt dass all' dein „Moos" verfliegt!

33 mm. 29 gr. Dieses hochinteressante und hochseltene Stück ist geprägt und von tadelloser Erhaltung; wahrscheinlich Unicum 100.—

250. Medaille in schwarz gebeiztem Buchsbaum (Damenbrettstein). FRIDERICVS · REX · B · EL · BRN · P · P · GEORG LVD·DG·M·REX | die geharnischten Brustbilder Friedrich I. von Preussen und Georg I. von England nach links. *Rf.* NASONIS MALE — VASATI POENA, | eine von drei Personen bediente Schleifmühle, von welchen die Eine den Mühlstein dreht, die Andere auf dem obern Querbrette stehend ihr Wasser auf den Mühlstein ablässt, und die Dritte die Nase des Delinquenten auf dem Mühlsteine abschleift. 54 mm. gut erhalten. 5.—

251. Dasselbe Stück in braun gebeiztem Buchsbaum. gut erhalten. 5.—

Die Uebersetzung der Umschrift lautet wörtlich: Des Grossnäsigen, schlecht mit einem starken Schamgliede Behafteten, Strafe. Den Impuls zu dieser drastischen Darstellung, sowie zu der nicht zu knappen wenn auch bündigen Erklärung derselben, dürfte wohl dem unbekannten Medailleur die Schlacht bei Rossbach gegeben haben. Vielleicht bezieht sich Vasatus auf Vasatum, (Civitas Vasatica früher Cossio) St. Bagas, kleine Stadt in Frankreich (Gironde). Ob der Marschall Soubise etwa dort geboren ist, konnten wir nicht eruiren. Die Darstellung der Hauptseite, zu welcher ein älterer Stempel benutzt ist, soll nur im Allgemeinen das preussisch-englische Bündniss zum Ausdruck bringen.

Friedrich Wilhelm I. 1713—1740.

252. Zinn-Medaille 1713 (von C. Wermuth) auf die übertriebene Sparsamkeit des Königs. FR · WIL · REX · BOR · EL · BR · PR · AVR · | belorbeertes und geharnischtes Brustbild nach

links; am Armabschnitt c. w. | *Rf.* In 13 Zeilen WO | SELBST | DAS HAUBT | DIE HAND LEGT AN; | SCHAFFT RECHT UND | SCHÜZT DEN UNTERTHAN; | UND SPAHRT WAS IEDER | SPAHREN KAN; | DA GEHT | DES LANDES | WOHLFAHRT | AN· | 1713. | Ampach 11208. 27 mm. geprägt und sehr gut erhalten. Mk. 10.—

253. Zinn-Medaille 1715 auf die Einnahme **Stralsund's.** DREY· FRIDRI | CHE · KAN · MAN · | HIER · SEHEN · | die Brustbilder der drei verbündeten Könige in einem Dreieck. *Rf.* WER MAG DENSELBEN WIEDERSTEHEN. | Ansicht der Stadt. Henckel 4041. 34 mm. geprägt. Stempelglanz. 2.—

Friedrich II., der Grosse 1740—1786.

254. Kupfer - Medaille 1745 auf den **Dresdener** Frieden. PAX MELIOR BELLO. | König und Kaiserin reichen sich die Hände; im Abschnitt MDCCXLV ∞ | *Rf.* FLORENT. VICTORIA. REGNA. | Friedensgöttin auf einem Hahn stehend; im Abschnitt MDCCXLV | holländische Arbeit. 39 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 1.—

255. Bronze - Medaille 1757 auf die Thaten des Königs. Brustbild und Titel. *Rf.* NEC. PLURIBUS—IMPAR | Hercules einen vierarmigen Riesen mit der Keule zu Boden schlagend; im Abschnitt GALL. AUSTR. RUSS. ET. SUEC. | UNDIQUE. PROFLIGATIS | MDCCLVII | Ampach 11445; Henckel 1618. 42 mm. sehr gut erhalten. 2.—

256. Bronze - Medaille 1757 auf den Sieg bei **Prag** am 6. Mai. Bild und Titel des Königs. *Rf.* FAMA PRVDENTIA ET VIRTVTE | die tanzende Siegesgöttin schleudert Blitze gegen die knieende Bohemia, die ihre Krone verliert. Ampach 11433; Henckel 1620. 44 mm. sehr gut erhalten. 3.—

257. Desgleichen, auf denselben Sieg. DEN·GLORWÜRDIGE· KÖNIG·VON·PREUSIA | geharnischtes Brustbild von vorn. *Rf.* DIE · OSTERREICHER · IN · PRAGUE · GETRIBERG (sic) | Reiterangriff und Beschiessung der Stadt; im Abschnitt · 6 · MAY· 1757 · | (Ranken) | Holländische Arbeit. 37 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 1.50

258. Desgleichen, auf denselben Sieg. BY THE KING OF PRUSSIA | geharnischtes Brustbild rechtshin, halb von vorn. *Rf.* THE HAUGHTY — QUEEN HUMBLED | der linkshin schreitende König mit gezücktem Schwerte hält die Hände der vor ihm knieende Kaiserin fest; im Abschnitt 1757 | Henckel 1622. 25 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 2.—

259. Silber - Medaille 1757 (von J. Abram) auf den Sieg bei **Rossbach** am 5. November. FRIDERICUS MAGNUS BORUSSORUM REX | der linkshin sprengende König; im Hinter-

grunde Darstellung der Schlacht; im Abschnitt ROSSBACH. D. 5 NOV | 1757. | *Rf.* NEC SOLI NEC SOLIS NEC PLURIBUS CEDIT | der zur Sonne auffliegende preussische Adler schleudert mit seinen Blitzen den österreichischen Doppeladler, den gallischen Hahn und drei kleinere Adler herab; im Abschnitte VIRTUS BORUSSI | CA. | Ampach 11435; Henckel 4733. 29 gr. 42 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 10.—

260. Desgleichen (von A. Mole) auf den Sieg der Kaiserlichen bei **Kollin** am 18. Juni 1757. FRANCISCVS ET THERESIA AUGG : | die Brustbilder des Kaiserpaares linkshin. *Rf.* FRANGIT DEUS OMNE — SUPERBUM. | die sitzende Minerva deutet mit dem Finger auf eine vom Blitze zerschmetterte Pyramide; im Abschnitt RESTAURATA FELICITATE PUBLICA | MDCCLVII · XVIII · IUN : | 50 mm. 43 gr. sehr gut erhalten. 15.—

261. Desgleichen (von Georgi) auf den Sieg bei **Lissa** (Leuthen) am 5. December 1757. Titel u. Brustbild des Königs *Rf.* Dieselbe Darstellung und Legende wie bei No. 260, so dass diese Medaille die Quittung Friedrich's auf die österreichische von Kollin ist. Ampach 11436; Henckel 4416. 54 mm. 58 gr. vorzüglich erhalten. 15.—

262. Desgleichen (von Ulitsch) auf den Sieg bei **Lissa** (Leuthen) 5. December 1757. Titel und rechtshin sprengender König. *Rf.* UT LAPSU GRAVIORE — RUANT. | der preussische Adler treibt den Doppeladler aus seinem Nest; welches von Blitzen entzündet ist. Amp. 11439; Henckel 4418. 42 mm. 29 gr. vorzüglich erhalten. 6.—

263. Silber-Medaille auf den Sieg bei **Zorndorf** am 25. August 1758. FRIDERICVS MAGNVS REX BORVSSORVM. ETC. | belorbeertes und geharnischtes Brustbild des Königs nach links. *Rf.* NEC QVANTITATE NEC QUALITATE VINCENDV | ein Löwe im Kampfe mit sechs Hunden, deren einen (Russland) er im Rachen hat; im Abschnitt PRAEL. PROPE ZORNDORFIVM ET CVSTRINO etc. Henckel 3092. 49 mm. 39 gr. Stempelglanz. 18.—

264. Desgleichen, wie vorher. Auf der *Hf.* reicht das anders ausgeführte Brustbild bis an die Umschrift. *Rf.* Wie auf voriger Medaille. 49 mm. 35 gr. sehr gut erhalten. 18.—

265. Desgleichen (von J. Abram) auf denselben Sieg. OB BARBAROS PROSTRATOS | Brustbild des Königs linkshin, welchem eine Hand aus Wolken einen Lorbeerkranz aufsetzt. *Rf.* DIES ULTIONIS | Darstellung der Schlacht; im Abschnitt ZORNDORF D : XXV : AUG : | MDCCLVIII · | (Ranken) | Ampach 11448; Henckel 3094. 42 mm. 28 gr. vorzüglich erhalten. 9.—

266. Desgleichen (von J. Abram) auf denselben Sieg. FRIDERICUS MAGNUS etc. | der linkshin reitende König. *Rf.* FA-

MAM FATIGAT | Fama mit Posaune und Lorbeerkranz linkshin fliegend; darunter in 7 Zeilen DIE XXV : AUG : | RUSSORUM COPIAS | etc. — HVNC DIEM COLITE | BRENNI. | Ampach 11449; Henckel 3096. 42 mm. 28 gr. sehr gut erhalten. Mk. 8.—

267. Messing - Medaille auf denselben Sieg. FRIDERICH DER GROSSE HELD | der König mit gezücktem Degen nach rechts reitend; im Abschnitt AUG 25 I758 | *Rf.* HAT DIE RUSSEN GEIAGET AUS DEM FELD | 33000 | russische Kavallerie vor preussischer flüchtend; im Hintergrunde Küstrin. Im Abschnitt BEY CUSTRIN | Henckel 3097. 41 mm. sehr gut erhalten. 1.—

268. Messing-Medaille 1758 auf die Thaten des Königs. FREDERICUS BORUSSORUM REX. | der König rechtshin reitend über eine am Boden liegende, nackte männliche Gestalt, (Russland), die sich mit einer Keule zur Wehre setzt; im Abschnitt 1758 | *Rf.* REGINA INGRATA | stehende Königin (Oesterreich), welche die Krone vom Haupte verliert; zur Seite ein ovaler Schild mit Lilie. 43 mm. selten, sehr gut erhalten. 3.—

269. Messing-Medaille 1759. FRIDERICUS BORUSSORUM REX I759 | im doppelten Linienkreise geharnischtes Brustbild linkshin, mit vorwärtsgekehrtem Gesicht. *Rf.* NURNBERG | UND FRANCKFURT | WILL ICHS DENCKEN | BAYREUTH | UND ANSPACH WILL ICHS | SCHENCKEN | BAMBERG UND WURTZBURG | WILL ICHS WEISEN | DAS ICH BIN DER | KOENIG IN PREUSSEN | (Leiste) | Amp. 11459; Henckel 1641. 41 mm. geprägtes Original, vorzüglich erhalten. 4.—

270. Dasselbe Stück in Blei; scharfer Guss. 41 mm. sehr gut erhalten. 1.—

271. Silber-Medaille 1759 (von J. G. Holtzhey) auf den durch den Erbprinzen von Braunschweig am 1. August erfochtenen Sieg bei **Minden.** VIRTVTI CEDIT NVMERVS. | Darstellung der Schlacht; im Vordergrunde der Erbprinz als römischer Krieger. *Rf.* POST TOT DISCRIMINA RERVM. | mit Weinreben umwundener Lorbeerbaum; im Abschnitt FERD. PR. BRVNSV. | EXERC. FOED. DVX | Ampach 11640; Henckel 5206. 59mm. 38,5 gr. vorzüglich erhalten. 9.—

272. Zinn-Medaille auf denselben Sieg. FERDINAND HERTZOG ZU BRUNSCHWEIG WOLFFENBUTTEL. | der Erbprinz zu Pferde linkshin. *Rf.* HAT DIE FRANZOSEN GESCHLAGEN | im Abschnitt BEY MINDEN | AUG. I. I759 | naive Darstellung der Schlacht. 43 mm. sehr gut erhalten. 1.—

273. Silber-Medaille 1760 auf den Sieg bei **Torgau** am 3. November. Brustbild nach links. *Rf.* CEDAT ILLE—HIC—CEDERE NESCIT | zwei kämpfende Widder; im Abschnitt PROPE

TORGAV·3 NOV | MDCCLX. | Ampach 11469; Henckel 4734. 49 mm. 38 gr. selten, gut erhalten. Mk. 12.—

274. Bronze-Medaille auf denselben Sieg, mit der Darstellung des Hercules, wie er den Geryon tödtet. Ampach 11470; Henckel 4736. 43 mm. Abguss, gut erhalten. 1.—

275. Zinn-Medaille 1774 auf die Friedens-Vermittelungsversuche im russisch-türkischen Kriege. PALLESCUNT—CORNUA LUNÆ | unter dem Halbmonde mit abgebrochenen Hörnern sitzt auf einem Kissen mit untergeschlagenen Beinen der Grosstürke; um ihn her stehn zwei türkische Würdenträger und ein abendländischer Arzt, der ihm am rechten Arm einen Verband anlegt. Ein knieender Diener überreicht ein Blatt mit der Aufschrift LAME | NTO | im Abschnitt EX ANIMIS IACET HIC | ABSQVE VALORE | FVROR | *Rf.* IRAM — MERUERE TONANTIS | Minerva deutet auf eine mit dem Halbmonde geschmückte, vom Blitze zerschmetterte Pyramide; im Abschnitt TURC · IN AN-GUST · POST | ABRUPT · PACIF · FOCZ | M · IuL · 1774. | Geprägtes Original, 43 mm. vorzüglich erhalten. 10.—

Friedrich Wilhelm III. 1797—1840.

276. Thaler 1815 A. Brustbild mit blossem Hals; der Kopf ist nachgravirt und mit Bart, Zopf, Brille, Nachtmütze und Tabackspfeife ausgerüstet. gut erhalten. 4.—

277. Kupfer-Pfennig 1821. *Rf.* Wie gewöhnlich. Auf der glattgeschliffenen Fläche der Hauptseite: „*Scheisse*“ | Ein etwas drastischer Protest des „kleinen Mannes“ gegen die Einführung der neuen Münzordnung von 1821, durch welche der Pfennig erheblich an Kaufkraft verlor. Vergl. Weidh. S. 37. (über die Devalvirung der Groschen). 1.—

Friedrich Wilhelm IV. 1840—61.

278. Sogen. Ratzendreier ohne Jahr. 120 EINEN THALER | gekrönter Adlerschild (Offizieller Stempel des Dreipfennigstücks) *Rf.* DEM VERDIENSTE SEINEN DREIER | Ratte rechtshin unten ❀ | Ist der Jeton einer Berliner Kegelgesellschaft, welcher auch der damalige Ministerpräsident Otto Freiherr von Manteuffel angehört haben soll. Geprägtes Original. Henckel 2476. 24 mm. vorzüglich erhalten. 15.—

Wilhelm seit 1861.

279. Zinn-Medaille 1863 auf die 50jährige Jubelfeier der Schlacht bei **Leipzig.** BLEIB' IM LAND UND NÄHR' DICH REDLICH | der deutsche Adler den französischen zu Boden drückend;

im Abschnitt ★ AM 18 OKT. 1813. ★ | *Rf.* Fuchs vor einem mit Weinreben umrankten Bienenstock. WAS DER ONKEL MUSSTE LASSEN, MÖCHT' DER NEFFE GERN' ERHASCHEN. | unten ·1863· | Anspielung auf Louis Napoleon's Compensationsgelüste am linken Rheinufer. 37 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. Mk. 2.

280. Bonze-Medaille 1870/1. LE ROI — DE PRUSSE | Kopf des Königs nach rechts. *Rf.* Unter einem Portal Brustbild in Krönungsornat von vorn; auf der Brust eine Pendule, zu beiden Seiten des Brustbilds Taschenuhren; unten 1870-1871 | Französische Arbeit. 35 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 3.—

Anhang zu Preussen.

281. Päpstliches $2^1/_2$ Lirestück 1867. Der Kopf des Papstes ist durch Eingravirung einer Pickelhaube und einer Soldatenpfeife in denjenigen eines preussischen Infanteristen verwandelt; unter dem Brustbild ist eingravirt UNFELBARER | sehr gut erhalt. 2.—

282. Päpstliche Kupfermünze 1868. Das Brustbild des Papstes ist durch Nachgraviren u. s. w. sehr geschickt in das Portrait des Fürsten Bismarck verwandelt. *Rf.* Glatt geschliffen; sehr gut erhalten. 1.—

283. Päpstliches 5 Lirestück 1870. Das Brustbild des Papstes ist von Meisterhand in das Portrait des Fürsten Bismarck verwandelt. (A. Bovy soll der Verfertiger sein); sehr gut erhalten. 15.—

284. Kupfer-Medaille ohne Jahr auf die preuss. Siege. IHR SOLLET IHN NICHT HABEN DEN FREIEN DEUTSCHEN RHEIN ∘ | Brustbild des Grafen Bismarck von vorn, im Civilanzuge; innere Umschrift **COUNT VON — BISMARCK** | *Rf.* ∘ | WEISSENBURG | SAARBRUCK | **HAGENAU** | NANCY | FROUARD | **STRASBOURG** | METZ | 31 mm. (Amerikanische Arbeit); geprägt und vorzüglich erhalten. 2.—

285. Bronze-Medaille ohne Jahr (von J. Lorenz in Hamburg), auf den Culturkampf. ✱ DER KAISER IST HERR IM REICH UND MUSS ES BLEIBEN ✱ | Kopf des Fürsten Bismarck nach rechts; darunter FÜRST VON BISMARCK | *Rf.* Papst mit Bulle, Germania mit Schwert und Bibel; im Abschnitt NICHT NACH CANOSSA | 42 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

286. Messing-Jeton mit Oese. **KAISERTHUM — DEUTSCHLAND** | der preussische Adler. *Rf.* **HALGEMEIN — VON MOLTKE** | wohlgetroffenes Brustbild des Feldmarschalls von vorn, im Interimsrocke und mit Orden um den Hals. (HALGEMEIN = ALLGEMEIN = GÉNÉRAL = GENERAL eine wahrhaft groteske Leistung französischer Übersetzungskunst). 23 mm. selten, gut erhalten. 1.—

BRAUNSCHWEIG.

Heinrich der Jüngere 1514—68.

Mk.

287. Schaugroschen 1542, auf seine Vertreibung durch Sachsen-Hessen. ✤ DV HAST. NACH. VNGELVK GESTELT | geharnischtes Brustbild bis zum Schooss, nach links. *Rf.* ✤ DRVM · IST · DAS · WEISE · ROS GEFELT | rechtshin sprengende Pferd, darunter I54Z | 27 mm. 5 gr. Dieses seltene Stück ist leider nur schwach erhalten, scheint jedoch Original zu sein. 10.—

Julius 1568—89.

288. Goslarer Brillenthaler 1588. Schulth.-Rechb. 6460. gut erhalten. 5.—

Heinrich Julius 1589—1613.

289. Rebellenthaler 1595. Schulth.-Rechb. 6479. sehr gut erhalten. 5.—
290. Desgleichen 1595, von anderm Stempel. Namentlich ist die Rotte Korah anders gezeichnet. sehr gut erhalten. 5.—
291. Desgleichen, ein dritter Stempel dieses Thalers. s. g. e. 5.—

Friedrich Ulrich 1613—34.

292. Breiter sogen. Glücksthaler zu $1^1/_4$ Species ohne Jahr, mit der nackten Fortuna. Schulth.-Rechb. 6631. sehr gut erhalten. 8.—
293. Desgleichen, mit der bekleideten Fortuna. Schulth.-Rechb. 6632. vorzüglich erhalten. 8.—

Christian, Bischof von **Halberstadt** 1617—26.

294. Pfaffenfeindthaler 1622. Schulth.-Rechb. 6635. gut erhalten. 12.—
295. Desgleichen, anderer Stempel. Schulth-Rechb. 6636. gut erhalten. 12.—
296. Desgleichen. Variante zuSchulth.-Rechb.6636. vorzüglich erhalten. 12.—
297. Desgleichen. ZweiteVariante zu Schulth.-Rechb.6636. gut erhalten. 12.—
298. Desgleichen mit LVNENB: | Schulth.-Rechb. 6637. vorzüglich erhalten. 12.—
299. Desgleichen; breiter Stempel. Schulth.-Rechb. 6638. vorzüglich erhalten. 12.—
300. Desgleichen. Variante zu Schulth.-Rechb. 6638, mit LVNENB: | sehr gut erhalten. 12.—
301. Desgleichen wie vorher, zu Schulth.-Rechb. 6638. sehr gut erhalten. 12.—
302. Desgleichen, wie Schulth.-Rechb. 6640. Stempelglanz. 14.—
303. Desgleichen. Breiter Stempel mit achtzehn inneren Bögen auf beiden Seiten. Schulth.-Rechb. 6642. sehr gut erhalten. 14.—
304. Desgleichen. Seltener Stempel mit FREINDT; die frühere Umschrift SOLA BONA etc. ist noch zu erkennen. Schulth.-Rechb. 6643. vorzüglich erhalten. 20.—
305. Desgleichen, mit der Jesuitenmütze auf der Schwertspitze. Schulth.-Rechb. 6644. ächt und vorzüglich erhalten. 35.—
306. Desgleichen, Abguss in Bronze. sehr gut erhalten, —.50

August 1634 — 66. Mk.

307. Erster Glockenthaler 1643. Schulth.-Rechb. 6837. sehr gut erh. 5.—
308. Halber erster Glockenthaler 1643. Schulth.-Rechb. 6840. sehr gut erhalten. 4.—
309. Zweiter Glockenthaler 1643. Schulth.-Rechb. 6841. gut erhalten. 5.—
310. Desgleichen. Variant mit $\overline{\text{ANO}}$ | Schulth.-Rechb. 6842. sehr gut erhalten. 5.—
311. Dritter Glockenthaler 1643, mit GLORIA auf der Glocke. Schulth.-Rechb. 6844. Unzweifelhaft ächtes Exemplar dieses höchst seltenen Thalers; vorzüglich erhalten. 60.—
312. Halber dritter Glockenthaler 1643. Schulth.-Rechb. 6848. Das Wort „GLORIA“ ist möglicherweise später eingeschlagen. sehr gut erhalten. 5.—
313. Vierter Glockenthaler 1643. Schulth.-Rechb. 6849a. sehr gut erh. 5.—
314. Fünfter Glockenthaler 1643. Schulth.-Rechb. 6852,2. gehenkelt gewesen, sonst sehr gut erhalten. 5.—
315. Wie vorher, geringe Abweichung. Schulth.-Rechb. 6852,2. gehenkelt gewesen, sonst gut erhalten. 5.—
316. Halber fünfter Glockenthaler 1643. Schulth.-Rechb.6853,2. sehr gut erhalten. 3.—
317. Sechster Glockenthaler 1643. Schulth.-Rechb. 6855. sehr gut erh. 6.—
318. Siebenter Glockenthlr. 1643. Schulth.-Rechb. 6860. sehr gut erh. 5.—
319. Desgleichen, zu Schulth.-Rechb. 6860, hat ANNO — I643. | sehr gut erhalten. 5.—
320. Desgleichen. Schulth.-Rechb. 6862. sehr gut erhalten. 5.—
321. Desgleichen, zu Schulth.-Rechb. 6864, in der Rückseiten-Umschrift zum Theil Rosetten. sehr gut erhalten. 5.—

Anton Ulrich 1685 — 1714.

322. Sogenannter Schalksthaler 1702, auf die Trennung der brüderlichen Eintracht geprägt. Schulth.-Rechb. 6971. Stempelglanz. 15.—
323. Thaler ohne Jahr, angeblich auf die Rückkehr des Herzogs zur katholischen Kirche. Brustbild und Titel. *Rf.* SEMPER IDEM · | ein von Wellen bestürmter Fels im Meere; im Abschnitt CONSTANTER | Probeschlag in Kupfer. Schulth.-Rechb. 6983. vorzüglich erhalten. 4.—

---

324. Kupfer-Jeton ohne Jahr. RABINDJE! D. GR. — WATERKETTEL | Figur eines ältern Mannes nach links, im bürgerlicher Kleidung, mit Brille, die rechte Hand in der Hosentasche tragend. *Rf.* Oben herum ZUM GRÜNEN JÄGER | unten herum VERGNÜGEN | drei Karten, Pique-Ass, Pique-Zwei und Trefle-Ass. 23 mm. vorzüglich erhalten. —.50

BREISACH.

325. Abschlag (?) in Blei von der seltenen Klippe 1633 auf den Entsatz der Stadt durch den Herzog von Feria. Darstellung im Revers: Ein vor einem hellen Stern (Feria) flüchtender Wolf. Cat. Sch. 6823. gelocht, sonst gut erhalten. Mk. 1.—

326. Abguss in Blei von derselben Klippe. 37 mm. gut erhalten. 1.—

CÖLN.

Josef Klemens 1688—1723.

327. Silber-Medaille 1689 (von G. Hautsch), auf die Beilegung der bei seiner Wahl stattgehabten Streitigkeiten. Titel und Brustbild des Kurfürsten. *Rf.* Die vor Aaron versinkende Rotte Korah. Cat. Sch. 1910. 43 mm. 32 gr. sehr gut erhalten. 6.—

328. Dasselbe Stück in Zinn geprägt und mit Silber plattirt. 42 mm. sehr gut erhalten. 2.—

329. Bronze-Medaille 1712. (Med. H. B.) IOSEPH CLEMENS· ARCH · COL · ET S · R I · ELECT · BAV DVX · | Brustbild mit Perrücke und Calotte, im Kurrocke, nach links. *Rf.* LVDERE PERTINAX · | auf einer Kugel stehende nackte Fortuna, welche mit den ausgebreiteten Armen einen Schleier hält; im Hintergrunde Park mit Pavillon, in welchem eine Gesellschaft an der Tafel sitzt, vor dem Pavillon sieht man tanzende Personen. Im Abschnitt EPVLVM VICTORIB· | VICTISQ · DATVM | RAIMIS · | 1712 · | bezieht sich auf eines der vielem Zauberfeste welche dieser zwar vorn und hinten bucklige, aber sehr galante und lebenslustige Herr während seines französischen Exils zu veranstalten pflegte. 43 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 2.—

---

330. Bronze-Medaille 1838 auf den Cölner Carneval. WEISHEIT IM NARRENKLEID ★ ★ ★ ✱ ★ ★ — BRINGT UNS DIE GOLDNE ZEIT. | Prinz Carneval, welcher den Momus auf dem linken Arme trägt. *Rf.* Auf einer von Epheu und Wein umrankten, von Stäben gebildeten Tafel Aufschrift in sechs Zeilen DES FASCHINGS | SCHOENER ZWECK | GEDEIHT | DURCH | KOELNER SINN | UND EINIGKEIT · | im Abschnitt CARNEVAL ZU COELN | MDCCCXXXVIII | 51 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 3.—

FRANKFURT a/Main.

331. Kupfer Krönungs-Medaille 1745. FRANCISCVS PRIMVS ROM : IMP : | Krönungsscene, in welcher der sitzende Kaiser den rechten Fuss auf das am Boden liegende französische

Lilienschild setzt; im Abschnitt FRANKF : IV : OCTO : MDCCXLV | *Rf.* SEMPER : TRIUMPHANS : | Doppeladler mit bayerischem Brustschilde. 42 mm. vergoldet und gehenkelt, geprägt und vorzüglich erhalten. Mk. 3.—

332. Bronze-Medaille auf die Wirren der Jahre 1848/9. (sog. Chaos-Medaille). 41 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 3.—

HAMBURG.

333. Zinn-Medaille 1686 auf die vergebliche Belagerung. NON OMNIA TERRENTIA NOCENT | Stadtansicht und Comet; im Abschnitt HAMBURGI OBSIDIO | IRRITA I686 | *Rf.* TALIA RELINQUAS AQUILÆ | zwei Adler entführen zwei Lämmer. 49 mm. geprägt, etwas oxydirt, sonst gut erhalten. 5.—

334. Silber-Medaille von E. F., ohne Jahr auf die Belagerung 1686. ICH BIN UON IAHREN IUNG etc. | die belagerte Stadt. *Rf.* ICH SCHÄTZ DIE IUNFFERSCHAFT etc. | Kampf einer Jungfrau gegen zwei Krieger. 49 mm. 29 gr. gehenkelt gewesen, sonst sehr gut erhalten. 20.—

335. Silber-Medaille 1693 auf die Pietisten. PIETATIS PERSECVTORES | ein Tempel mit Altar und Crucifix, vor welchem eine knieende Person betet; von rechts und links nahen Bewaffnete; im Abschnitt M · DC · XIC · | *Rf.* QVAESITI LATENT. | ein Tempel mit der Göttin der Gerechtigkeit, am Boden liegen Waffen; rechts und links sieht man Fliehende. An der Schwelle des Tempel M · DC · VIIC · | Randschrift FATA PIETISMI ❀ ❀ ❀ | Originalgepräge. 43 mm. 28,5 gr. vorzüglich erhalten. 50.—

336. Silber-Medaille 1693 auf die Pietisten. DER REINE LEHRER OHNE GOTTESFURCHT ❀ DER UNBESONNENE PIETIST · | dickbäuchiger nackter Knabe, mit Pfauenfedern um das Haupt, in der Rechten eine Schelle, mit der Linken einen Beutel hinter dem Rücken haltend; vor ihm ein Geistlicher in der Zeittracht, mit verbundenen Augen, welcher über einen Stein stolpert. *Rf.* 14 Zeilen Schrift. Gaed. II. No. 5. geprägtes Original; 37 mm. 14 gr. Stempelglanz. 30.—

337. Desgleichen wie vorher. Alter Guss. 11,5 gr. sehr gut erhalten. 3.—

338. Zinn-Medaille ohne Jahr auf Pastor Joh. Fr. Mayer. Ein Priester, unter dessen Rock ein Wolf hervorguckt; im Abschnitt HIC NIGER EST u. s. w. *Rf.* FIDE SED CVI VIDE | u. s. w. mit einem Schafspelz bekleideter Wolf, vor dem ein Fuchs flieht. Gaed. II. No. 8. Guss; 43 mm. gut erhalten. 2.—

339. Zinn-Medaille ohne Jahr auf den Pastor Joh. Friedr. Mayer. AVFRUR · AUFRUR | das von einem Priester im Schafspelz aufgewiegelte Volk versucht das Rathhaus zu stürmen. *Rf.*

GEFAHR VAN DER RELIGION | Pastor Mayer an einem Tische sitzend; im Abschnitt IN HAMBORGH. | Gaed. II. No. 9. Originalgepräge 48 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 8.—

340. Kleine silberne Medaille 1694. voll Blüthen ist der Pietist, | blühender Baum; im Abschnitt D. A. 1687. *Rf.* voll Blüth v. Frücht der wahre Christ. | blühender und früchtetragender Baum; im Abschnitt 1694. | 20 mm. 6 gr. Original, vorzüglich erhalten. 5.—

341. Silber-Medaille ohne Jahr auf die Pietisten. ✝ WAS DEINES AMBTS NICHT IST DA LAS DEINEN FÜRWITZ etc. | ein Geistlicher der mit einem Fusse auf einer mit *st-petri* bezeichneten Kirche, mit dem andern auf einem mit *Rath-haus* bezeichneten Gebäude steht. *Rf.* ✝ DENN SOLCHER DÜNKEL HAT VIELE BETROGEN *Syr:* 3 · | eine Glocke, darauf STILCKE | TODE | etc. geprägt. 32 mm. 14 gr. vorzüglich erhalten. 9.—

342. Desgleichen. Gepräge in Zinn, wie vorher. Etwas oxydirt, sonst sehr gut erhalten. 3.—

343. Silber-Medaille (Jeton) ohne Jahr, angeblich auf die Bestechlichkeit der kaiserlichen Commission 1708. KOMSTU MIR ALSO' | eine hohle Hand mit Geld. *Rf.* SO KOMME ICH DIR SO· | Brustbild, welches die Hand vors Gesicht hält und durch die Finger sieht. Gaed. II, No. 15. geprägt. 26 mm. 7 gr. schr gut erhalten. 2.—

344. Desgleichen, wie vorher, in Zinn geprägt. 26 mm. gut erhalten. —.50

345. Desgleichen, wie vorher. ⁎ DU SOLST NICHT GESCHENCK NEHMEN. | Hand wie vorher, aber mit darüber gelegtem Bande mit der Aufschrift KOMSTU MIR ALSO u. s. w. | *Rf.* DENN GESCHENKE etc. | Gaed. II, No. 15 Anm. 22 mm. 3,5 gr. seltenes Gepräge, vorzüglich erhalten. 5.—

346. Desgleichen, wie vorher. KÖMSTU etc. | die Schrift ist auf der *Hf.* und *Rf.* gedrängter. Randschrift: AST TERTIA CONIVGTIO PRAECEDIT PRIMAM. | 26 mm. 7 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. 6.—

347. Desgleichen; wie vorher, ohne Randschrift. Die Medaille ist etwas kleiner und dicker als die vorige, auch schlechter im Gehalte. 25 mm. 8,5 gr. gut erhalten. 3.—

348. Desgleichen, wie vorher. ✱ KOMSTV MIR ALSO ✱ | *Rf.* SO KOMME — ICH DIR SO | Brustbild wie vorher, nur mit kleinem Klappkragen und einem Pelzmantel. 25 mm. Von versilbertem Kupfer, geprägt und vorzüglich erhalten. 2.—

349. Desgleichen, wie vorher. ✱ KOMST DU MIR ALSO | die Hand im Strickkreise; auf dem Geldstücke erkennt man den Doppeladler. *Rf.* SO KOMME — ICH DIR SO | Brustbild

mit anderer Frisur und breiter Manchette um die Hand. 25 mm. 6 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. Mk. 2.—

350. Desgleichen, wie vorher (v. Loos). :: KOMSTU MIR ALSO :: | *Rf.* SO KOMME — ICH DIR SO | dieser Stempel ist breiter als die früheren. 29 mm. 5,5 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. 2.—

351. Klippe 1711 auf die sich immer mehr nähernde Pest. *Rf.* ACH! | GOTT BESSERE | ZEIT | UND LEUTE! | ·1711· | Gaed. II, No. 17. Zinnguss; sehr gut erhalten. —.50

352. Zinn-Medaille 1874 mit dem Spruch CARNEVAL DER LUSTIGE HELD BRINGT UNS FREUD: | UND NIMMT DAS GELD. | 44 mm. mit Oese. Stempelglanz. 1.—

353. Zinn-Medaille auf den Carneval 1875 mit dem Spruch **WER BASS LIEBT WEIN WEIB GESANG DEN LEHRT DIE ERFAHRUNG | DASS DER KATER FLIEHET BANG VOR DEM SAUREN HARUNG.** | 41 mm. mit Oese. Stplgl. 2.—

HESSEN-DARMSTADT.

Ludwig VIII. 1739 — 68.

354. Sogenannter Hirschgulden ohne Jahr, mit der Aufschrift auf der *Rf.* O! WIR ARME | HOERNER TRÆGER | HABEN WIEDER | WILLEN | SCHWÆGER | Madai 5790. 13,5 gr. Laubrand, vorzüglich erhalten. 16.—

355. Desgleichen; anderer Stempel, mit TRAEGER u. SCHWAEGER | 14 gr. Laubrand, Stempelglanz. 16.—

356. Desgleichen; sogenannter Saugulden ohne Jahr mit der Aufschrift auf der *Rf.* GELD | VERBINDET | SVCHT VND | FINDET | Madai 5468. 13,5 gr. Laubrand, vorzüglich erhalten. 18.—

---

357. Silber-Jeton 1773. A MOI TOUT UN | rechtshin schreitender Ziegenbock; im Abschnitte 1773 | *Rf.* Fortuna, aus einem Füllhorn Karten und Gelsdtücke streuend; im Hintergrunde ein Schloss und weidende Ziegen. 32 mm. 10 gr. vorzüglich erhalten. 5.—

Dieses Stück ist wegen seiner auffallenden Fabrikverwandschaft mit den Hirsch- und Saugulden hierher verlegt.

MAGDEBURG.

358. Der berufene Interimsthaler ohne Jahr, mit * PACKE * DI * SATHAN * DV * INTERIM * | Rosette. Madai 2360. sehr gut erhalten. 15.—

359. Derselbe von gleicher Zeichnung, nur kleiner und dicker. gut erhalten. 12.—

360. Derselbe; anderer Stempel mit kleineren Figuren auf der *Hf.* und *Rf.* sehr gut erhalten. Mk. 15.—

361. Derselbe. Vierter Stempel bei Madai, mit der Umschrift PACKE * DICH * SATHANVS * DV * INTERIM * D * S * G * N * F * | gut erhalten. 18.—

362. Derselbe. Originalabschlag in Blei des vorigen Thalers, geprägt und vorzüglich erhalten. 4.—

363. Kupfer Jeton des Münzmeisters Konrad Hund 1587. CVNRAT. HVNT. — MVNTZMEIS. | behelmtes Wappen. *Rf.* RECHT | WERT · LANG | gestielte Blume WARVM | gestielte Blume | MAN · PRAVC | TS · SELDEN | Blatt I · 5 · 8 · 7 Blatt | ganz unten drei Blumen an einem Stengel. Vergleiche Mülv. S. 82. No. 2. sehr selten, gelocht, sonst gut erhalten. 2.—

MAINZ.

364. Blei-Medaille 1689 auf die Wiedereroberung durch die Kaiserlichen. COMPESCET IGNIBVS IGNES | Phöbus durch die Blitze des Adlers aus dem Sonnenwagen geschleudert. *Rf.* MOGVNTIACVM ⁘ | Ansicht des belagerten Mainz; im Abschnitt GALLORVM FRAVDE etc. 49 mm. Guss. gut erhalten. —.50

365. Zinn-Medaille (v. Stockmar) 1793 auf die Wiedereinnahme von Worms, Speyer und Mainz durch die Preussen. Rhenus einen feindlichen Helm von sich schleudernd vor ihm ein Geharnischter; im Abschnitt RHENE PATER TVRPES | GALLORVM PROIICE | MITRAS | *Rf.* In 11 Zeilen MIHI DEDIT | PARTES | etc. 42 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 2.—

MANSFELD.

366. Kupf. Raitpfennig 1562 des Münzmeisters M. Kühne. ❀ FRVN · IN · DER · NOD · GE · Z4 · V · E · L | (Freunde in der Noth gehen 24 auf ein Loth) | behelmter Kopf nach links. *Rf.* W · S · A · G · V · — N · S · S · G — I8 V · E · Q | eine Wage; innerhalb derselben I562 | MK | 24 mm. gut erhalten. 2.—

367. Desgleichen 1583 des Münzmeisters B. Meinhard. WEN · DAS · GLVC · ZU · DIR · THVT · WENDEN ★ | SO HAS | TV · FREIN | AN ALLEN | ENDEN | im Abschnitt W · S · M · V · | · B · M · | *Rf.* WEN · ABER · DAS · GLVC · VORSWINDT ★ I583 ★ | DERS | ELBEN | SIC NICHT | EINER FIN | im Abschnitt V · M · S · W | ★ B · M ★ | 28 mm. gelocht, sonst sehr gut erhalten. 2.—

MECKLENBURG.

Karl Leopold 1713 — 47.

368. Silber-Medaille 1718 auf die Landesunruhen, angeblich von der Ritterschaft geprägt. Rauchender Bienenkorb. *Rf.* Schwörende Hand. Randschrift: ✱ LIEBER HAAB UND GUTH VERLOHREN ALS EIN FALSCHEN EID GESCHWOHREN | Evers S. 177, II. 50 mm. 44 gr. selten, geprägt und vorzüglich erhalten. Mk. 20.—

SACHSEN (KUR-).

Johann Georg III. 1680—91.

369. Kleiner silb. Jeton ohne Jahr auf den Entsatz **Wien**'s. ELECTOR · — SAXONIE · | Kurfürst linkshin reitend. *Rf.* SIC ▲ SAXO ▲ TRIVMPHAT | unten ▲ | Türkenkopf. Dassd. 947. 18 mm. 2 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. 1.—

370. Desgleichen; wie vorher, nur auf der *Hf.* keine Interpunktion. 17 mm. 2 gr. vorzüglich erhalten. 1.—

371. Desgleichen; wie vorher, jedoch auf der *Hf.* SAX — ONIÆ | Auf der *Rf.* ist der Kopf grösser. 18 mm. 2 gr. sehr gut erhalten. 1.—

Johann Georg IV. 1691—94.

372. Kupfer-Medaille (von C. Wermuth) 1693 zur Beglückwünschung auf die Rückkehr aus dem Feldzuge. HINC. TERROR. TURCARUM. ET. GALLORUM. | zwischen Palmzweigen die Kurschwerter unter dem Kurhute. *Rf.* ❀ HINC. TREMOR. VENENATARUM. BESTIARUM. | Rautenkranz. Original mit Randschrift. Dassd. 1006. 31 mm. gut erh. 1.—

Friedrich August I. 1694—1733.

373. Silber-Medaille (von C. Wermuth) 1707 auf die herrschende Geldnoth. ✱ GELD DAS FÜNFFTE ELEMENT, IEZT REGIERET ALLE STAEND | drei nach einem Geldbeutel greifende Hände. *Rf.* ✱ K. T. N. G. I. I. D. W.) EIN IEDER SPRICHT : HAETT ICH NUR GELD! | im Felde GELD | IST | DIE | LOSUNG | I. D. W. | 1707 · | * * * | 27 mm. 6,5 gr. geprägt und gut erhalten. 10.—

374. Blei-Medaille (von C. Wermuth) 1709 auf das Jubiläum der Leipziger Universität. *Rf.* In 12 Zeilen WENN | DAS | JUBILAEVM | UNS, | WOLTE KRÄFFT | IN BEUTEL | BRINGEN, EY WIE SCHÖNE | WOLTEN WIR, | DREYFACH | JVBILATE | SINGEN. | Guss. 27 mm. gut erhalten. —.50

375. Blei-Medaille ohne Jahr (von C. Wermuth) auf die Eigenthümlichkeiten der sächsischen Universitäten. TRAHIT SVA QVEMQVE VOLVPTAS | drei Studenten in modischer Zeittracht, der Eine mit einem Buche, der Andere mit einem Herz, der Dritte mit einem Schläger in der Hand; im Abschnitt TRES FACIVNT | COLLEGIVM. | *Rf.* WER VON | LEIPZIG KÖMT OHNE | WEIB, | VON WITTENBERG MIT | GESUNDEN LEIB, | UND VON IEHNA OHNE | SCHLAGEN, | HAT VON GROSSEM | GLÜCK ZU | SAGEN | Original mit Randschrift. 34 mm. sehr gut erhalten. Mk. 12.—

376. Silber-Medaille (von C. Wermuth) 1720, auf das Podagra als Folge der in tonangebenden Kreisen herrschenden Unmässigkeit in Baccho et Venere. QVVM TV SCHADEN HABES, NEC EST OPVS SORGERE SPOTTEN · | an einem mit Karaffe und zwei Pokalen besetzten Tische sitzt ein podagrischer Herr auf seinem Rollstuhle, ihm zu Füssen liegen die Krücken; gegenüber auf einem Ruhebette eine nur spärlich bedeckte Schöne. Seitwärts entfernt sich eine Gestalt mit Schwert und Fackel in den Händen. Ueber der Darstellung liest man SVSTINE, | VEL | ABSTINE! | *Rf.* ANNO QVO AVTOREM EXERCEBAT — CERTE PO DAGRA · | im Felde 11 Zeilen AVLA | SVVMSERVAT | NOCTESQ · DIESQ · | TENOREM, | POTARE INVITI | COGIMVR ABSQ · SITI; | MORIBVS ET PODOGRA, SI | SIC VENIEMVS AD ASTRA, | FRVSTRA SECRVCIANT, | SOBRIETATE | PII! | geprägtes Original; 33 mm. 10 gr. sehr gut erhalten. 12.—

377. Zinn-Medaille 1870 auf den 4ten Carneval in Leipzig. 26 mm. mit Oese, sehr gut erhaltener Guss. 1.—

Sachsen (Herzogthümer).

378. Kupfer-Jeton ohne Jahr, des Münzmeisters Jacob Nebelthau. IACOBVS — NEBELTHAW | zierliches Schild mit Schildhaltern. *Rf.* In einer Tafel G · L · M · D | H · M · E · L · | V · A · M · S · | H · D · T · V · W | darüber W · G · W | an den Seiten S—S | darunter · L · M · Z · | 28 mm. gelocht, sonst gut erhalten. 1.—

379. Kupfer-Jeton 1621. Neumann 8587. 27 mm. gut erhalten. 1.—

380. Bronze-Medaille (Wermuth) 1700 auf den Historiographen, Hofrath Tentzel zu Weimar † 1707. WILHELMVS ERNESTVS TENTZELIVS. | Brustbild mit grosser Perrücke nach links. *Rf.* NON CVRAT VVLGI SIBILOS MENS CONSCIA RECTI | ein den Rüssel zur Sonne emporstreckender Elephant, den die Gänse anschnattern; im Ab-

schnitt MDCC. | Schönes geprägtes Original mit Randschrift; 32 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 5.—

381. Kupfer-Medaille 1702, auf Wermuth, von ihm selbst. CHRISTIANVS — WERMUTH · A · B · M | Brustbild mit Perrücke nach links, im Armabschnitt ÆT · 41 · A · 1702 · | GOTHÆ TH · | *Rf.* N — ON CVRAT | Storch, welcher von Fröschen angequackt wird und einen davon im Schnabel hat; im Abschnitt BREKEKEKEX, | COAX, | COAX· | Randschrift OMNIA SI PERDAS, FAMAM SERVARE MEMENTO ★ | 32 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 9.—

382. Kupfer-Jeton 1736 (Wermuth), auf die in der heiligen Chatulle eingetretene „Ebbe". Point d'Argent, point de Suisse. | vor dem auf einem Thronsessel sitzenden Papste, welcher das Kreuz mit der Rechten emporhält, stehen ein Bauer und ein „Schweizer"; am Boden liegen Dreschflegel und Hellebarde. Im Abschnitt O CONSTITUTIO | O | ACTIEN - | *Rf.* ★ PAX · PAX · DICENTES etc. | im Felde 2 | SCHAV | PFENNIG | GROSCHEN· | FIAT | IVSTITIA | AVT | PEREAT | MVNDVS | ★ | 26 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 5.—

383. Desgleichen von 1738, für **Russland.** ✱MONETARIA CONSILIA IAM INPOSSIBILIA· | innere Umschrift: PER WARADINOS VARIOS. | hoher breitkrempiger Hut mit der Aufschrift TOT | CAPITA | TOT | SENSVS, und IN HOC SPACIVM SVSPENSVS | an den Seiten die getheilte Jahrzahl 17—38. | *Rf.* Wie vorher. 24 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 20.—
Auf den zehnjährigen Stillstand des Petersburger Münzhofes.

384. Desgleichen von 1738. NÖTHIGST ZUM | ein „Ducatenmacher" | im Abschnitt TÜRCKEN- | KRIGE. | *Rf.* ✱ 8 ✱ | GUTE | SCHAU- | PFENIG- | 1738 · | 20 mm. geprägt und sehr gut erhalten. 10.—
Auf den Türkenkrieg, welcher mit dem Frieden vom 7. Sept. 1739 endigte.

385. Kupfer-Medaille (Wermuth'sche Suite) mit Brustbild Nebucadnezars und geflügeltem Löwen. (Nach DAN · VII· 4 ·) 32 mm. vergoldet, sehr gut erhalten. 1.—

386. Desgleichen mit dem Kopfe Alexander's des Grossen und vierköpfigem, geflügelten Panther. (Nach DAN. VII. 6.) 33 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

387. Desgleichen mit dem Kopfe Cäsar's und biblischem Ungeheuer. (Nach DAN. VII. 7. 8.) 32 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

TRIER.

388. Kupfer-Jeton 1701. Die heilige Helene, welche das Kreuz im rechten Arme und den heiligen Rock vor sich hält; an den Seiten Lanze, Würfel, Schwert u. s. w. *Rf. SIVERT | NISSEN | 1701* | 32 mm. etwas ausgebrochen und gelocht, sonst gut erhalten. 1.—

ULM.

389. Silber-Jeton auf die Einnahme durch die Kaiserlichen 1704. LUCET OMINOSA. | Ansicht der Stadt. *Rf.* ULMA | ABOIIS ARTE CAPTA etc. 23 mm. 4 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. Mk. 1.—

390. Abguss in Bronze eines ähnlichen Jetons. ARS TANDEM-DELUSA. | Waffen-Trophäe. *Rf.* Wie vorher. 23 mm. sehr gut erhalten. —.50

WÜRTTEMBERG.

391. Silb. Schraubmedaille 1738 auf die Hinrichtung Jos. Süss Oppenheimer's. IUD · IOSEPH · SÜS 1738 OPPENHEIMER | Brustbild mit Lockenperrücke im Staatskleide nach rechts. *Rf.* · AUS · DISEM · VOGEL · HAUS· — SCHAUGT · SÜS · DER · — · SCHELM · | — · HERAUS · | an einem von Raben umschwärmten Galgen hängt ein Käfig, in welchem Süss Oppenheimer aufrecht steht. 42 mm. 18 gr. geprägtes, vergoldetes Original mit 12 Bildern; vorzüglich erhalten. 24.—

392. Silb. Medaille 1738, wie vorher. 38 mm. 13,5 gr. geprägtes Original, sehr gut erhalten. 40.—

393. Desgleichen 1738. Wie vorher. *Rf.* · FORT · FORT · | Süss Oppenheimer fährt in einer vierspännigen Karosse, von Trabanten gefolgt; darunter HIER · IST · CIEIN · ORT | derselbe fährt auf einem Karren, unter militärischer Bedeckung, seinen letzten Weg nach dem Galgen. 37 mm. 29 gr. alter Originalguss, gut erhalten. 30.—

394. Blei-Medaille auf dieselbe Veranlassung. IUD · IOSEPH · SÜS-OPPENHEIMER. | Brustbild nach links in bürgerlicher Kleidung und mit einem Stricke um den Hals. *Rf.* ALS EIN FINANZEN RATH DA PFLEGT ICH HOCH | ZU PRANGEN VOR MEINEN LOHN MUS ICH | NUN IN DEN KEFICH HANGEN | Oppenheimer am Galgen, wie vorher; im Abschnitt IN STUTTGARD EXE | CUTIERT · D 4 FEB | 1738 | Anscheinend alter Guss, 33 mm. sehr gut erhalten. 2.—

Frankreich.

395. Bronze-Jeton ohne Jahr. ✱ ❦ AVE ♣ MARIA ♣ GRACIA | Delphin(?). *Rf.* ✱ GETTES✱SEVREMENT✱GETTES✱ | Vierpass mit 4 ins Kreuz gestellten Schlüsseln. 26 mm. gut erh. Mk. 1.50

396. Bronze-Jeton ohne Jahr. ✱ × GETTES ⁓ ⁓ SEVRE-MENT × | im Kreise ✱ Jec ✱ | *Rf.* ✱ × ET LE COMPTE TROVVERES × | Sessel. 24 mm. gut erhalten. 1.50

Ludwig XIV. 1643—1715.

397. Silber-Medaille auf die Herzogin de Fontange ohne Jahr. FONTANGE — MASCULINA :· | vorwärtsgekehrt stehende männliche Figur (Ludwig XIV.) mit Pfeilköcher, Bogen und Lanze, auf dem Kopfe Hirschgeweih, im Abschnitt ACTAEON.| *Rf* FONTANGE -- FOEMININA :· | vorwärtsgekehrt stehende Frau ebenfalls mit einem Geweih auf dem Haupte hält die gesenkte Rechte an ihr Gewand, und schminkt mit der Linken ihr Gesicht; im Abschnitt M·A·DE SOOR· | 31 mm. 14,6 gr. sehr gut erhalten. 20.—

M. A. DE SOOR ist ein fingirter Künstlername, hinter welchen Wermuth sich versteckt hat. Ueber Marie de Scoraille, Herzogin de Fontange, eine der zahlreichen Maitressen Ludwig XIV. siehe Köhler Münzbel. VI, 299 u. ff.

398. Kleine Silber-Medaille ohne Jahr. LVD : MAG : — FR : ET : NAV : REX | dessen geharnischtes Brustbild mit Überwurf linkshin. *Rf.* PROCUL ET DIU | verzierter Lilienschild. 17 mm. 2,1 gr. gut erhalten. 3.—

399. Kupfer-Jeton ohne Jahr. ·LVD·XIIII·D·G· — FR·ET·NAV·REX | antik geharnischtes Brustbild linkshin. *Rf.* ·VENI·VIDI·VICI· | Hahn auf einem Baume, zu welchem ein linksfliehender Löwe zurückschauet. 27 mm. leidlich erhalten. 1.—

400. Zinn-Medaille, Eroberung von **Genua** und **Luxemburg** 1684. QUOD LIBET LICET. | der am Meerestrande stehende König balancirt Reichsapfel auf der Schwertspitze, im Hintergrunde die vorgenannten beiden Städte, im Abschnitt 1684· | *Rf.* Hinter einem mit Lilien gemusterten Vorhang Arm, Lorbeerzweig und Schwert haltend, unten herum ELIGE | van Loon III; Seite 292, No. 1. 59 mm. gut erhalten. 5.—

401. Silber-Medaillon, Aufhebung des Edikts von Nantes und die Dragonaden (1685). SUPRA — DEUM POST PERNICIEM | der mit Tiara geschmückte Papst, Blitzbündel und Schlüsselpaar haltend, reitet auf 7köpfigem Ungeheuer, welches einige

Reformirte zerfleischt; an den Seiten Dragoner mit Schwert und Ketten sowie Jesuit, einem mit CONCILIA | DECRETA | bezeichneten Zettel haltend. *Rf.* EX MARTYRIIS PALMÆ | Galgen, von einem Reiter zur Galeere geführte Reformirte, eine Frau vom Pferde fortgeschleift, und eine Leiche von Hund und Raben angefressen. Rechts Kirchenruine, im Hintergrunde Procession. van Loon III; 312, No. 1. 85 mm. 76,7 gr. sehr schön erhalten. Mk. 40.—

402. Desgleichen, wenig abweichend. 58 mm. 77,4 gr. gut erhalten. 40.—

403. Silber-Medaille, desgleichen (1685). FRATRIBVS — FIDEI | eine Frau, die reformirte Religion andeutend, mit Glorie und 2 Füllhörnern, denen Geld entfällt, tritt auf Tiara und Schlange; an den Seiten 2 Märtyrer der Reformirten, und ein mit Hut und Fratzen besetztes Postament; unten herum SABAUDIS — GALLIS | *Rf.* DOMINUS — LIBERABIT | auf einen Scheiterhaufen gefesselte Märtyrin, an den Seiten Jesuit und Dragoner; im Hintergrunde Galeere und Kirchen, von denen eine in Flammen aufgeht. van Loon III; 312, No. 2. 52 mm. 42 gr. prachtvolle Erhaltung. 45.—

404. Silber-Medaille, Bündniss mit dem Gross-Sultan, England und Algier 1688. SOLIMAN III. LVDOV : XIIII : MEZOMORTO · IACOBVS II. | diese 4 Herrscher stehen mit gezogenen Schwertern bei einem mit dem Halbmonde und Zeichen Christi gezierten Altar, auf welchem eine Schlange im Feuer; im Abschnitt CONTRA CHRISTI | ANIMUM | *Rf.* IN — FŒDERE QUINTUS | Satan mit Schwert und Blitzbündel über 3 mit dem Halbmonde gezierten Lilienstengeln, im Abschnitt 1688 · | van Loon III; 347, No. 3. 37 mm. 28,6 gr. sehr schön erhalten. 15.—

405. Dasselbe Stück in prächtigem Bleiguss, schön erhalten. 1.—

406. Blei-Medaille mit ähnlicher Darstellung, sowie · ANISMUM · | van Loon III; 347, No. 2. 50 mm. gut erhalten. 2.—

407. Eiseng.-Medaille, Streitigkeiten mit dem Papste 1688. Rechtsgewandter Hahn aus dessen Schnabel QUAMDIU BENE SE GESSERIT | kommen, setzt den rechten Fuss auf Kissen mit Tiara, Stab und Schlüsselpaar; im Abschnitt SIC PETRI GALLUS. | EXCITATOR. | 1688. | *Rf.* FULMEN SOLI IMPAR | Hahn linkshinschreitend hält Stange mit Hut, oben aus Gewitterwolken brechende Sonne, zur Seite Kirche; im Abschnitt: IMMUN : DIT : LEGAT : ROMAE NON | OBST : BULLA PONT : VINDICATA | A MARCH : LAVARD : CHR : | GALL : REG : LUD : XIIII | LEGATO · | 56 mm. gut erhalten. 2.—

408. Silber-Medaille, Bündniss mit dem Gross-Sultan und dem Barbaresken-Staaten (1689). GALLIA SVPPLEX | vor dem thronenden Gross-Sultan, welchem zur Seite 2 Barbar-Fürsten stehen, der auf allen Vieren kriechende Ludwig XIV, dem Ersteren eine Anzahl Geldbeutel darbringend, hinter dem Könige noch der Oberkörper eines Mannes sichtbar, am Boden Krone, Schwert

und Scepter; im Abschnitt VIRO IMMOR= | TALI | *Rf.* ∘ ☪ ∘ | AMIC ∘ TVRCA | AMICI ALGERINI | AMICI BARBARI | CHRISTIANORVM | OSOR ET HOST ∘ | Arabesken, Pfeil und Halbmond. van Loon III; 404, No. 2. 38 mm. 31,9 gr. schön erhalten. Mk. 18.—

409. Silber-Medaille Papstwahl und Unterstützung Algiers 1689. NECESSITATI NE QUIDEM DII RESISTUNT. | der Papst hält eine Spritze mit welcher er dem König ein Laverment gegeben an sich und ein Stechbecken an dessen Rand IMM(unitas) D(itionum) L(egatorum) unter den Ersteren; vor dem König steht der Bey mit der Rechten dessen Kopf haltend und in einem Nachtgeschirr Geld auffangend, welches Ludwig XIV. ausbricht, an den Seiten Stechbecken und Bombe; im Abschnitt LUD : M. XIV DIT. LEGAT : IMMUNITA : | ET AVINIONE P.AL : VIII CEDENTE | ETIAMQ : AURO PACEM AB | ALGER : PETENTE · | 1689 · | *Rf.* SE IPSISSIMO | eine mit 3 Lilien bezeichnete platzende Bombe; im Abschnitt IMP : GALLIC · | van Loon III; 428. 50 mm. 46,7 gr. ziemlich gut erhalten. 30.—

410. Dasselbe Stück in Bleiguss; gut erhalten. 1.—

411. Kupfer-Jeton 1671. CHAGEVR·DE·VIN· | ein Mann ladet Weinfässer auf, im Hintergrunde Segelschiff, oben umstrahltes Sonnengesicht; im Abschnitt I69I | *Rf.* IVRE · ROVLEVR · DE · VIN | derselbe Weinfässer dem Strande zurollend, auf dem Wasser Dreimaster; links in Wolken Bischof. 27 mm. gut erh. 1.—

412. Zinn - Medaille, Rückkehr vom unglücklichen Feldzuge in den Niederlanden 1693. LVDOVICVS — MAGNVS REX · | Kopf linkshin. *Rf.* VENIT — VIDIT, SED NON VICIT · | 4 Frauen, von denen 3 den König im Triumphwagen ziehen; im Abschnitt A BELG : EXPEDITI : IRRIT : | RED : VERSAL : M : IUN : | MDCXCIII. | van Loon IV; 134, No. 1. 38 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

413. Kupfer - Jeton 1700. QVINPORTE · POVRVEV · QVE · IE · ME·SOVLE | Esel Disteln fressend. *Rf.* IE TOVRNE A—SES REIONS | strahlende Sonne, links Sonnenblume, rechts kleiner Strauch; im Abschnitt 1700 | 27 mm. vortrefflich erhalten. 2.—

414. Kupfer-Medaille 1702. LVDOVIC⁹· XIV · D : G · M · FR · ET NAV · REX CHR · | antik geharnischtes Brustbild mit Überwurf linkshin, am Arm W(ermuth) | *Rf.* REX | CHRISTIAN- | -ISSIMUS | CARET | POSITIVO · | MDCCII · | 21 mm. sehr schön erhalten. 3.—

415. Zinn-Medaille auf Philipp von Anjou (V. von Spanien) 1702. PHILIPPE DE FRANCE DUC D'ANJOU | geharnischtes Brustbild rechtshin. *Rf.* COM- | PARATIVVM | HABET | FORTIOREM | QVI VOCATVR | ARCHIDUX | CARO- | LUS · | MDCCII · | * | 21 mm. sehr schön erhalten. 2.—

Ludwig XV. 1715—1774.

416. Zinn-Medaille, Friedensverhandlung zu Soisson 1725. ✠ ON JOUE | Á SOISSON | Á MOI! Á MOI! | AINSI ON A | BESOIN DE SOIN | POUR GARDER | SOI ET SON | DROIT. | No. 3. | *Rf.* CHAQUE CHOSE A SA SAISON | Krebse und Schnecken, im Hintergrunde Stadtansicht, oben aufgehende Sonne, am Boden M. SEPT. 1725. | im Abschnitt ON HATE MAIS AUEC | PRUDENCE. | 41 mm. schön erhalten. Mk. 4.—

417. Vergoldete Kupfer-Medaille 1750. O POULES EN VOYANT VOS TRAITS ET VOS APPAS | 6 Hühner mit Weiberköpfen, im Abschnitt I750. | *Rf.* QUEL EST LE COQ MAUDIT QUI NE CHANTEROIT PAS. | linkshin schreitender Hahn mit offenem Schnabel (Ludwig XV.). 31 mm. sehr gut erhalten. 5.—

Auf dieser Medaille erscheinen nur sechs Hühner aus dem Serail Ludwig XV. weil der Durchmesser der Medaille dem Künstler es nicht gestattete, grössere Massen auf dieser kleinen Fläche zu gruppiren; dagegen genügte die Rückseite Ludwig XV. als Haupthahn darzustellen.

Napoleon I. 1804—1814 & 1815.

418. Blei-Medaille ohne Jahr. PO · NE · PAR ◦ TE · ƉROSSER · HELT ◦ SCHLU(g) ◦ DIW(elt)· | im Kreise unter bogiger Einfassung Brustbild mit Stern linkshin. *Rf.* ◦ƉROS·SEN◦KRICH· UND · SCHEIT ◦ DAS ◦ DIWSI | unter kronenartiger Verzierung Adler mit 2 Fackeln(?), auf der Brust Schildkröte. 43 mm. gut erhalten. 2.—

419. Blei-Medaille ohne Jahr. NEAPOLI · UM. KEISE · R · VON FRANREICH (!). | belorbeertes Brustbild mit Stern linkshin, vor ihm Topfpflanze. *Rf.* · KRIG UИD · DABEI · DO · CH · WOL·FEI·ƧEIT·ИN | unter eigenthümlich geformter Krone, neben welcher 2 Raben, Adler mit 2 Fackeln(?), auf der Brust H | 43 mm. trefflich erhalten. 3.—

420. 5 Franken-Thaler mit Merkurstab und W | auf dem Kopfe Vampyrkopf eingeprägt, sowie das Auge durch viereckigen Stempel vernichtet, gut erhalten. 6.—

Juli-Revolution 1830.

421. Blei-Medaille1830. LES CRIMES|DE L'INFÂME CHARLES IX.| ONT ÉTÉ SURPASSÉS | PAR CEUX DE L'ÉXÉCRABLE | CHARLES X. | ◄► | FRANÇAIS TROP GÉNÉREUX | L'OUBLIEREZ — VOUS | ENCORE? | *Rf.* CE PLOMB | A SERVI À | ASSASSINER DES FRANÇAIS | AU MASSACRE QUI A DURÉ | TROIS JOURS CONSÉCUTIFS | DANS PARIS LES 27, 28 | ET 29 JUILLET | 1830. | 38 mm. schön erhalten. 2.—

Louis Philipp I. 1830—48.

422. 5 Franken-Thaler B (Rouen) 1835, von welchem die alte Randschrift fortgenommen und durch (vertieft) DIEU PUNIRA LA FRANCE ★★★ ersetzt ist; trefflich erhalten. Mk. 6.—

423. Bronze-Medaille, auf die Gräuelthaten in **Galizien** 1846. Zwischen Fackel und Schwert Aufschrift in 11 Zeilen LA DÉMOCRATIE | FRANÇAISE A FAIT | etc. *Rf.* Die personificirte Freiheit mit Bajonette in einen Galgen MASSACRES DE GALLICIE | etc. einschneidend; im Abschnitt F. J. DAVID D'AVGERS | 1846 | 72 mm. vorzüglich erhalten. 2.50

IIte Republik 1848—51.

424. Blei-Medaillon ohne Jahr (1848). 2 geschränkte Fahnen, Trikolore und glatte Fahne mit Freiheitsmütze, La braderie. | AU BAZAR MUNICIPAL. | Lilie Charte Rad Plakat Freiheitsmütze | 5 Centimes la pièce! | habile!! habile au reste!!! c'est | la braderie, trois quarts | d'hasard!! | *Rf.* A vendre | vieilles loques a l'usage | des républicains de la veille, | ambitieux, du lendemain, | professions de foi de toutes couleurs | cartes d'électeurs, status de platre, cocardes blanches, | bonnets phrygiens | fleurs de lys et autres fariboles, légitimistes et républicaines. | Le tout à bon marché! en présentant son livret | Gratis!!! | 69 mm. sehr schöner Original-Guss. 5.—

425. Blei-Medaillon 1848. Gamin einem mit a . n . | R . F . | 1848 | bezeichneten Tempel zuschreitend, dahinter Schilderhaus und Posten, unten Mon pauvre Jean, en 89 tu n'as fait | que de l'eau claire; en 30 que de | l'eau claire; en 48 que de | l'eau claire encore. | *Rf.* Républicain, rouge, | honnête, sans culotte, socia— | —liste ou autre, après l'action, tu redeviens toujours gros Jean comme | devant. Tu as beaufaire; tu tires | les marrons du feu, d'autres les | mangent; trop heureux pour toi | de ne pas y laisser la peau, | ou de ne pas aller pourir | en prison | 71 mm. sehr schöner Original-Guss. 5.—

426. Blei-Medaille ohne Jahr. Comptabilité des at. nat^{aux} | unter Schwert, Freiheitsmütze und Beil, von Geldbeuteln umgebenes Fass, unten c'est le tonneau des | Danaïdes! | *Rf.* Ministère | du Progrès, | L. Blanc, | au Luxembourg. | Dir^{tion} des at. nat. . . | *S.* Thomas, | Parc de Mouceaux | — | 48 mm. sehr schön. 5.—

427. Zinn-Medaille 1848. PASSAGE^{R} ACCIDENT ARRIVÉ (!) gesenkter Arm A LA RÉPUBLIQUE DE 1848 | PÔT DE TERRE CONTRE Krug PRINCIPE DE FER | Freiheit hält zerbrochene Fesseln und Tricolore; im Abschnitt Richtscheid. *Rf.* REPUBLIQUE FRANÇAISE DÉMOCRATIQUE UNE ET INDIVISIBLE | im Perlenkreise LIBERTÉ ÉGALITÉ

FRATERNITE | **RIEN | NE PEUT PLUS | PROUVER LA FORCE DU | PEUPLE RÉPUBLICAIN | QUE SON APPEL À LA | NATION PAR LE VOTE | UNIVERSEL.** | 47 mm. schön und trefflich erhalten. (2 Var.) Mk. à 2.—

428. Gelbkupfer-Jeton 1848. · LE DIABLE PRÉCHANT LEVANGILE · | Satanas, unten herum C'EST NOUS QUI SOMMES LES VRAIS APOTRES | *Rf.* SOUVENIR | DU BANQUET FRATERNEL | DES FEMMES SOCIALISTES | LE JOVR DE NOEL · | 1848 · | 28 mm. sehr schön erhalten (mit Oese). 1.—

429. Kupfer-Jeton 1848. 8 Perlenlinien windrosenartig zusammengestellt und durch Pfeil befestigt, bilden am Rande ebensoviel Abtheilungen mit N Dreimaster und Degen, C Degen, L Lyra, J Hahn, H Lilie, P verkehrtes Gebäude, R Flasche, R Freiheitsmütze | *Rf.* AH! DUCOUX | NAPOLÉON RÉCURT | CAVAIGNAC | — | 1848. | 23mm. sehr schön erhalten (mit Oese). 1.—

430. Kupfer-Jeton 1848. Harlekin vor einer Bude, an welcher unter Zweigen VOYAGE | EN ICARIE | LA PROPRIÊTÉ | CEST LE VOL | EMANCIPATION | DE LA FAMME (!) | ORGANISATION | DU TRAVAIL | ET AUTRES | BLAGUES · | *Rf.* ENTREZ | MM^RS C'EST LE MOMENT | CELA NE DURERA PAS | LONGTEMPS | 1848 · | 23 mm. schön erhalten (mit Oese). 1.—

431. Dasselbe Stück in Gelbkupfer, vortrefflich erhalten. 1.—

432. Kupfer-Jeton 1848. CELUI QUI FERA | USAGE D'HABIT | PAIERA 100^F À L'ÉTAT | POUR UN CHAPEAU 20^F | ET 5^F POUR UNE | REDINGOTTE. | *Rf.* GRAND DICIME | PROBLÊME FINANCIER | RESOLU PAR LE CITOYEN | ANTOINE, REPRÈSENT | 1848. | 23mm. schön erhalten (mit Oese). 1.—

433. Dasselbe Stück in Gelbkupfer; sehr schön erhalten. 1.—

434. Kupfer-Jeton 1848. L'EMBARRAS DU CHOIX | CA(vaignac) NA(poléon) RD (Raspail docteur) ✱ | Säbel, Dreimaster auf Kanonenstiefeln, Flasche | ✱ÉTENU | *Rf.* ENFANTEMENT LABORIEUX D'UN PRESIDENT | CHOISISSEZ | LE SABRE OU | LES BOTTES | EH CANFRONS NOUS | 1848 | · ✱ · | 23 mm. schön erhalten. 1.—

Hinter den drei letzten Worten: Eh canfrons nous versteckt sich das Wortspiel einerseits auf Raspail anspielend: „eh camphrons nous“ (lasst uns mit Kampfer einstreuen), andererseits auf die Präsidentenwahl zielend: Eh qu'en ferons nous (Was sollen wir damit machen).

435. Zinn-Medaillon Bonaparte 1848. Friperie d'un grand | capitaine | Stange an welcher Kanonenstiefeln, Dreimaster und Ueberrock hängt, darunter Kapuziner und Kater, und sieht Ersterer 11 Spatzen zu einem mit R. F. bezeichneten Tempel eilen; im Abschnitt 1848. | *Rf.* ✠ | -Mon fils, nous l'avons | mis dans une bonne maison, | mais si tu veux y vivre en roi, il faut exterminer cette race mau- | -dite qui nous dèvore depuis 60 ans. | — Soit; vous serez obéi, mon père; | j'en purgerai la

terre. De Paris à | Rome on bénira mon nom et l'on | me pardonnera mes tristes | échauffourées. | 64 mm. sehr schöner Originalguss. Mk. 4.—

436. Zinn-Medaillon desgleichen 1848. **LA REPUBLIQUE DE 1848 | ASSASSINÉE PAR LES FONDATEURS DES 45 CENTIMES** | Freiheitskopf rechtshin. *Rf.* In verzierter Randeinfassung **ET LE | RAPPEL | DE | LA FAMILLE | BONAPARTE.** | Freiheitsmütze. 43 mm. vorzüglich erhaltener Originalguss. 2.—

437. Zinn-Medaille **Cabet** 1848. **FONDATEUR DE LA COLONIE ICARIENNE** | zwischen **18 — 48.** | Kopf linkshin, unten herum **CABET.** *Rf.* **ET DE LA RÉPUBLIQUE DE TOUTE LA TERRE ***** | **C'EST | LE DRAPEAU | DU | COMMUNISME** | Freiheitsmütze, Richtscheit und 2 ineinander gelegte Hände. 40 mm. sehr schöner Originalguss. 2.—

438. Zinn-Medaillon *Cavaignac* 1848. Das Feld ist durch Linien in 3 Theile getheilt, in einem steht der General mit gesenktem Haupte, im zweiten begrüsst derselbe 2 Civilpersonen und einen Knaben, im dritten erscheint er in einer zum Angriff bereiten Stellung; hinten 2 Kanonen. In der Mitte über diesen Darstellungen CA-VAI-GNAC | am Rande AVANT. TERRIBLE ET IMPITOYABLE . ✶ PENDANT . SOUMIS ET CONCILIANT . ✶ APRÉS. PENSIF ET DÉCOMMÉ.* | *Rf.* MITRAILLADES * CASEMATES * PONTONS * LE PEUPLE PARISIEN N'OUBLIERA PAS L'AFRICAIN * | im Felde ÉTAT DE SIÈGE | CAVAIGNAC | IMPITOYABLE POUR LES INSURGÉS | DE JUIN | TRÉS DOUX PENDANT | L'ÉLECTION À LA PRÉSIDENCE | DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE | TRÉS ABATTU APRES | INGRATITUDE BOURGEOISE | 1848 | 78 mm. schön erhalten. 6.—

439. Zinn-Medaille *Changarnier* ohne Jahr (1848). À | CHANGARNIER | GÉNÉRAL | DES | CONSERVATEURS | *Rf.* MARTI CON — SERVATORI | derselbe als Mars linkshin stehend. 23 mm. schön erhaltener Originalguss. 1.—

440. Zinn-Medaille 1848. LA REPUBLIQUE EXPEDIEE PAR LE CHEMIN DE·FER. | Eisenbahnzug, darunter **RISQUONS-TOUT!** | **JUSQU'A | LA FRONTIERE.** | *Rf.* FRATERNITE DES PEUPLES · | LAMARTINE | LANCE | **UN** MANIFESTE **DE PAIX**; | LEDRU — ROLLIN, | **DES BANDES ARMEES** · | 1848 | 46 mm. trefflich erhalten, roher Originalguss. 2.—

441. Achteckige Bleiklippe, 24 Februar 1848. LOUIS PHILIPPE I. ROI DES FRANÇAIS· | mit Eichenlaub bekränzter Kopf linkshin. *Rf.* * REGNE DE LA CORUPTION * | LOUIS PHILIPPE | DERNIER ROI | DES FRANÇAIS | CORUPTEUR ET CORONPU | CHASSÉ LE 24 FEVRIR | 1848 | ∿ | unten herum VIVE LA REPUBLIQUE | 30 mm. sehr schön erhalten (jede Seite allein geprägt). 2.—

442. Kupferne Medaille Verjagung Louis Philipp's 1848. AYEZ PITIE D'UN PAUVRE AVEUGLE S. V. P. | der auf Geldsäcken sitzende Exkönig hält den Hut auf dem Schoosse um Almosen zu empfangen, links von ihm spielt ein Geiger, im Abschnitt 1848 | *Rf.* IL | NE VOULUT | JAMAIS | QUE LE BIEN | DE | TOUS | Saulcy III, 3. 28 mm. sehr schön erhalten. Mk. 2.—

443. Blei-Medaille (Februar) 1848. du banquet | au combat, de la royauté à la | république, de | l'oppression à | la liberté, | *Rf.* pour le | français, dans | sa juste colère, | il n'y a qu'un | pas. | 1789 · 1830. | 1848. | 33 mm. schön erhaltener Originalguss. 2.—

444. Blei-Medaille (Februar) 1848. LOUIS | PHILIPPE D'ORLÉANS | ROI DES BARRICADES | 18 · 30 | RENVERSÉ | PAR LES BARRICADES | 1848 | *Rf.* 3 Lilien | MINISTÈRE POLIGNAC | 18 · 30 | MINISTÈRE GUIZOT | 18 - 48 | auf Kugeln und geschränkten Fahnen. 51 mm. trefflich erhaltener Originalguss. 3.—

445. Desgleichen, 18 · 30 | zwischen 2 Richtscheidten, neben 1848 | (P)—(P) *Rf.* Wie vorher neben 1830 | Peitsche mit (abwärts gekehrt) Hahn und Hand — Peitsche mit (abwärts gekehrt) Hand und Lilie. 52 mm. sehr schöner Originalguss. 3.—

446. Wie zuletzt, auf der *Hf.* unten (eingravirt) par | Verre au avril 1848 | 51 mm. gut erhaltener Originalguss. 2.—

447. Bronze-Medaille, Befreiungskampf 22—24 Februar 1848. Auf der Erdkugel liegt ein junger Mann (Graf Chambord) in antiker Tracht mit zerbrochenem Lilienscepter und greift mit der Linken nach einer, ihm entfallenden Krone, am Rande A. GARNIER | oben Genius mit Fackel und zerbrochener Fessel vor Regenbogen und Sternenhimmel; an der Seite Wolken, links von denselben umstrahltes Richtscheidt, von welchem Blitze ausgehen, welche den ersterwähnten jungen Mann niedergeworfen haben. *Rf.* REPUBLIQUE FRANÇAISE · LIBERTÉ · EGALITÉ · FRATERNITÉ. | Waffengruppe, oben 3 Hände vor Wolken, am Boden A. GARNIER | im Abschnitt 22. 23. 24 FEVRIER | 1848 | Saulcy I, 1. 37 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

448. Gleiches Stück in verkupfertem Blei. vortrefflich erhalten. 1.—

449. Blei-Medaille, Thron-Verbrennung 24. Februar 1848. Vor der Juli-Säule der mit L P | und Krone bezeichnete Thronsessel in Flammen, unten La Justice de Dieu. | <O> | *Rf.* Le dernier | trône de France, | condamné au feu par | la victoire du peuple, est | rêduit en cendres au pied | de la colonne de Juillet, | sur la tombe des martyrs | de 1830. | 24 février 1848 | ✳ | 71 mm. trefflich erhaltenes Original. 3.—

450. Desgleichen, wie vorher; nur der Thronsessel ohne Krone und LP | vorzüglich erhalten. 3.—

451. Verkupfertes Blei-Medaillon, Verkündigung der provisorischen

Regierung, 24. Feburuar 1848. HOTEL DE VILLE | in der Thür desselben unter LAMARTINE | stehen 7 Personen, deren Führer (wohl der Vorbezeichnete) eine Ansprache an versammeltes Volk und Militär hält. *Rf.* CHAMBRE DES DÉPUTÉS | eine mit 24 | FEV. | 1848 | bezeichnete Rednertribüne, Volk und Militär, unten am Rande A. GARNIER | 68 mm. prächtig erhalten. Mk. 2.—

452. Kupfer-Medaille prov. Regierung, 24. Februar 1848. REPUBLIQUE — FRANÇAISE | Lothwaage, worin 11 Medaillons mit den Köpfen und Namen der provis. Regierung, in der Mitte 1 — 848 | unten herum am Rande GOUVERNEMENT PROVISOIRE | *Rf.* **LIBERTÉ·EGALITÉ·FRATERNITÉ·** | 24. FEVRIER 1848 | **GOUVERNEMENT PROVISOIRE** | RIEN | DANS LA TÊTE | TOUT | DANS LES MAINS | RIEN | DANS LES POCHES | 2 Hände | unten herum **REPUBLIQUE FRANÇAISE** | 51 mm. sehr schön erhalten. 5.—

453. Oblonge Blei-Klippe, 24. Februar 1848. il à été trouvé | une femme à rechercher . | à Paris le 25 février 1848. | Figur mit Hut hält mit PETITES | AFFICHES | bezeichnetes Plakat. *Rf.* Signalement. | — | agéé de 57 ans, | figure d'espérance, | coiffée d'un bonnet phrygien. | forte à faire le tour du monde. | on lit sur son front, liberté, | égalité ⌒ fraternité. | — | Venez la reconnaitre. | 59/51 mm. sehr gut erhaltener Originalguss. 2.—

454. Bronze-Medaille, 25. Februar 1848. * ELLE GLACE D' ÉPOUVANTE SITOT QU'ELLE PARAIT * | Medusenhaupt, unten herum 25 FÉVRIER 1848 | *Rf.* LE ROI | TARDANT À RATIFIER | SON ACCEPTATION, | ON CRIE A LA TRAHISON, | ET LE COMBAT QUI RECOMMENCE | DURE JUSQU'AU 24 À MIDI, | CHUTE DE LA ROYAUTÉ, | LE PEUPLE BRULE LE TRÔNE | LA RÉPUBLIQUE | SE | PRONONCE | 39 mm. gut erhalten. 2.—

455. Zinn-Medaille, Einweihung des Freiheitsbaumes, **Lyon** 12. März 1848. **LIBERTÉ EGALITÉ FRATERNITÉ DES PEUPLES** | im vertieften Felde **ARBRE DE LA LIBERTÉ — PLANTÉ SUR LA PLACE DE LA** | zwischen Speer mit Tafel und Bäumchen Freiheits-Säule, oben 6 Vögel; im Abschnitt **CROIX-ROUSSE | 12 MARS 1848 | LYON** | *Rf.* **LE SANG LYONNAIS Á LA RÉGÉNÉRATION SOCIALE·** | im vertieften Felde Todtenkopf auf geschränkten Knochen, **SI LES ARISTOCRATES | CONSPIRENT, NOUS BOIRONS | DANS LEURS CRÂNES Á LA SANTÉ | DE L'AVENIR ET A LA MÉMOIRE | DES MONTAGNARDS | DE 93·** | bogig nach aussen **VIVE LA FARANDOLE!** | Saulcy 28, 1. 48 mm. schön erhaltenes Original. 4.—

456. Kupfer-Medaille 17. März 1848. PUISSANCE DE LA DEMOCRATIE. | VENDREDI | 17 — MARS 1848. | ◂▸ | MANIFESTATION PACIFIQUE | DE | 200.000 PROLETAIRES | CONTRE | LES ARISTOCRATES | DE PARIS· | — | *Rf.* CH. LOUIS NAPOLÉON

BUONAPARTE. | DIT | NAPOLEON III, | SERGENT — DE — VILLE ANGLAIS; | ACH. FOULD, | ÉLEVEUR DE JUMENTS ET DE LORETTES | F. V. RASPAIL, | DEBITANT DE CAMPHRE | ET | DORVIÉTAN. | 37 mm. sehr schön erhalten. Mk. 2.—

457. Gleiches vorzüglich erhaltenes Stück in Bronze. 2.—

458. Zinn - Medaillon, Steuer-Auflage 17. März 1848. Décret. | du 17 mars 1848 | aus einem Dorfe kommender Landmann, einen mit 45 ces bezeichneten Sack auf den Rücken tragend, schreitet einen mit Percepte | überschriebenen Gebäude zu; unten Impôt | des 45 centes | *Rf.* Cré coquin! | c'est lourd tout de mème! | mais vont-y, vont — y se | regaler avec tout cet | argent lá dans ce gueux | de Paris!! | Geldsäcke mit Summenangaben. 71 mm. schön erhaltener Originalguss. 4.—

459. Vers. Gelbkupfer - Medaille (10. April) **Lyon** 1848. COURAGE ET PROBITÉ. | CROIX — ROUSSE | zwischen Richtscheidt und Winkelmaass | vor gesenktem Dolche Freiheitsmütze, darunter R. F. AN LVII. | unten herum HONNEUR AUX VORACES | *Rf.* ★ | ILS PARLENT; | LA LIBERTÉ | RÈGNE | LES FORTS | TOMBENT. | 1848 | Saulcy XV,2. 37 mm. sehr schön erhalten; gehenkelt gewesen. 2.—

460. 6 eckige Zinn-Medaille, 10. April 1848. **ALLONS GREDIN! A TON TOUR DE FAIRE LE BONHEUR DE — CES BOUGRES DE FRANÇAIS.** | Mann hält Trikolore mit **AU — NOUV — EAU | P — ÈR — E | DU — CHÈ — NE** | , ihm marschirt ein Anderer entgegen. *Rf.* RÉPUBLIQUE FRANÇAISE | LE | **PÈRE DUCHÊNE** | **LANÇANT SON** | FILS | **DANS LE MONDE** | **10 AVRIL 1848** | 41 mm. gut erhaltener Originalguss. 2.—

461. Kupfer-Medaille (16. April) 1848. DEPUTATION D'OURS REMERCNT LEGNT — PROVISOIRE | 2 Männer und 14 Bären, im Abschnitt POUR L'ABOLITION | DES BONNETS A POIL. | *Rf.* LA | DÉPUTATION | SATISFAITE | DU DÉCRET | SE RETIRE EN ORDRE | OURS ET CHASSEURS CRIENT AVEC | ENTHOUSIASME | VIVE LE SCHAKO | Saulcy XX,4. 28 mm. sehr schön erhalten. 2.—

462. Ein gleiches, schön bronzirtes Stück; prachtvoll erhalten. 2.—

463. Gelbkupfer-Medaille. (Mai/Juni) 1848. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE | grosser 5 spitziger Stern mit 5 Namen, in der Mitte 1848 | unten herum COMMISSION EXÉCUTIVE | *Rf.* PENTARCHIE NOMMÉE AU SCRUTIN, 8 MAI. | GÉNIE, SCIENCE | ET DÉVOUEMENT | RÉUNIS À LA | PLUS HAUTE DICTATURE | QU'ONT-ILS PRODUIT? | RIEN! | QU'ONT-ILS AMENÉ? | LES BARRICADES! | · ⁂ · | Saulcy 27,6. 35 mm. sehr schön erhalten (mit Oese). 2.—

464. Zinn - Medaille Mai 1848. * VIVE LA RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE ET SOCIALE * | im Perlenkreise REPU-

BLICAIN — SOCIALE | unter Freiheitsmütze, zwischen R — F | Brustbild halb von vorn, linkshinschauend, darunter SOBRIER | Freiheitsmütze, Richtscheidt und 2 ineinandergelegte Hände, unten herum am Rande MAI 1848 | *Rf.* **SAC** · | **DE LA MAISON Nos 16 RUE | DE RIVOLI PAR LES HONNÊTES | ET MODÉRÉS, QUI METTENT LE | CITOYEN** SOBRIER **EN ARRESTA- | TION, ET LE VIN DU PROPRIETAIRE | EN CIRCULATION, AUX CRIS MIL- | LE FOIX RÉPÉTÉS DE: ABAS LES | COMMUNISTES, VIVE LA PRO- | PRIÉTÉ, LA FAMILLE LE | VIN GRATIS** · | ★ | 51 mm. gut erhaltener Originalguss. Mk. 4.—

465. 8eckige Zinn-Medaille 15. Mai 1848. RÉPUBLIQUE — **15 MAI 1848** FRANÇAISE | BARBÈS A | MARRAST. | dieselben sich gegenüber stehend, darunter **ALLEZ VOUS-EN, NOUS | SOMMES LES | MAITRES.** | *Rf.* MARRAST | À LOUIS BLANC. | zwischen **15 MAI — 1848.** | dieselben sich gegenüber stehend, unten **ALLEZ VOUS-EN, NOUS | SOMMES LES | MAITRES.** | 48 mm. trefflich erhaltener Originalguss. 3.—

466. Blei-Medaille 15 Mai 1848. ass. nat. | 15 mai 1848. | Tafel mit Cessez de battre | le rappel. | Buchez | *Rf.* Un Président— incompris | — | Ils ne m'ont pas compris. | Je suis un brave faubourien, et j'ai écrit en style de fau- | -bourien: Cessez de | battre le rappel! | buchez!! | 48 mm. gut erhaltener Originalguss. 1.—

467. Zinn-Medaille 15 Mai 1848. ass. nat. | 15 mai 1848. | — — | ass.-nat. | oben mit Band versehene Tafel mit gleicher Schrift wie vorher, darunter überlegte Zweige, rechts P | *Rf.* Wie vorher. 38 mm. sehr schöner Originalguss. 1.—

468. Bronze-Medaille „Club des dames" 27 Mai 1848. Saulcy IX,5. 28 mm. sehr gut erhalten. 1.—

469. Kupfer-Medaille. Desgleichen *Hf.* Saulcy IX, 5. *Rf.* Saulcy XX, 4 *Hf.* 28 mm. sehr schön erhalten. 1.—

470. Blei-Medaille 1848. DES — HONNÈTES — GENS · — EUQILBUPÉR (rückläufig! République) | in einem Knochenkreise **1848 | ÉTAT DE SIÈGE | TRANSPORTATION | DES INSURGÉS | DE JUIN** | *Rf.* Im Knochenkreise 1848 | ÉTAT | DE | SIÈGE | MISÉRE | beiderseits am Rande Kettenkreis. Saulcy 19, 5. 39 mm. sehr gut erhalten. 2.—

471. Blei-Medaille 1848. Darstellung von Gräuelthaten, Ermordungen etc., unten massacre de juin 1848 | *Rf.* Im Perlkreise la | St Barthélemy | de juin 1848, ou la | terreur blanche. | les royalistes se vengent de | la révolution de février; | ils tuent et transportent | les républicains | sans les juger. | × | am Rande ein Kreis von abwechselnd gekreuzten Degen & Todtenkopf über Knochen. 58 mm. sehr gut erhalten. 1.—

472. Blei-Medaille 1848. Gamins | de — Paris | zwei solche Gestalten sich gegenüberstehend, unten 1848 | *Rf.* Enfoncée . . . | Quoi? ta petite . . . | Non, la République | Ducoux l'a-t-il pas | dit? . . .

Mk.

Eh bien alors | des lampions, | des lampions | beiderseits am Rande Perlkreis. Saulcy 58, 6. 40 mm. sehr gut erhalten. 2.—

473. Kupfer-Medaille 1848. CHAR FUNÈBRE DES VICTIMES DE 1848 | Darstellung eines Leichenzuges, im Abschnitt 23 · 24 · 25 · 26 | JUIN | *Rf.* AYEZ PITIÉ D'UN PAUVRE AVEUGLE · S · V · P · (s'il vous plait) | ein Blinder (Louis Philipp) sitzend, den Hut zum Almosenempfang bereit, daneben steht ein Musikant die Violine spielend; im Abschnitt 1848 | *Hf.* Saulcy 29,7; *Rf.* Saulcy 3,3. 28 mm. Stplgl. 2.—

474. Desgleichen, wie vorher 28 mm. sehr gut erhalten. 2.—

475. Blei-Medaille 1848. VIVE LA RÉPUBLIQUE UNIVERSELLE | DROITS DE L'HOMME | Freiheitsmütze, darunter Spaten und Spitzhacke gekreuzt | DU TRAVAIL | DU PAIN OU | DU PLOMB | *Rf.* —LIBERTÉ—EGALITÉ—FRATERNITÉ— | unter Lothwaage Todtenkopf übergekreuzten Knochen | 23 · 24 · 25 · 26 · | JUIN | am Rande LA S^{T} JEAN 1848 | Saulcy 8,3. 34 mm. sehr gut erhalten. 2.—

476. Versilberte Bronze-Medaille 1848. SENTINELLE PRENEZ GARDE A VOUS | der gallische Hahn auf einer mit Lorbeer besteckten & liberté bezeichneten Fahne, unten ❀—QUI VIVE❀ | *Rf.* PARIS MIS EN ÉTAT DE SIÈGE | LE GÉN^{AL} | CAVAIGNAC | EST NOMMÉ | CHEF DU POUVOIR | ÉXÉCUTIF · | 24 JUIN 1848 · | Saulcy 55, 3. 26 mm. sehr gut erhalten. 3.—

477. Blei-Medaille 1848. LIBERTÉ * ÉGALITÉ * FRATERNITÉ | **CLUB DES FEMMES | PRÉSIDENCE | DE MADE** NIBOYET | **JOURNAL LA VOIX DES | FEMMES** | Todtenkopf über gekreuzten Knochen! Todtenkopf über gekreuzten Knochen! Todtenkopf über gekreuzten Knochen! | **ET TOI | SOLEIL DE JUILLET 1848 | TU NE T'ES PAS VOILÉ.** | *Rf.* LES PAUVRES FEMMES | **N'ONT DONC NI ÂME NI CAPACITÉ | POLITIQUE! | ADIEU MES AMOURS** | weibliche Figur | **LE CONCILE DE | MÂCON | LES EXCLUT DU PARADIS: | NOTRE JE REPUBLIQUE LEUR INTERDIT LES CLUBS.** | Saulcy 5, 1. 38 mm. sehr gut erhalten. 1.—

478. Desgleichen, wie vorher. 38 mm. gut erhalten. 1.—

479. 8eckige Bei-Medaille 1848. J. P. PROUDHON, REPRÉSENTANT DU PEUPLE. | unten herum ★★ FRATERNITÉ ★★ | in einer Perleinfassung DIEU | EST UN NOM, | FAMILLE | UN VIEUX MOT, | PROPRIÈTÉ | UN VOL. | – ★ – | 1839— 1848 | an den Seiten LIBERTÉ — ÉGALITÉ | *Rf.* LES SOPHISTES PASSERONT VITE, ET | unten herum ★ RÉ PUBLIQUE FRANÇAISE ★ | in einer Perleinfassung DIEU | RESTERA **UN** CULTE | LA FAMILLE | UN DÉVOIR, | LA PROPRIÉTÉ | UN DROIT. | Saulcy 53,2. 42 mm. gut erh. 1.—

480. Desgleichen, wie vorher, 42 mm. gut erhalten, 1.—

Mk.

481. Desgleichen, wie vorher. 42 mm. gut erhalten. 1.—

482. Desgleichen, nur der 8eckige Stempel auf einen runden Schrötling geprägt. 48 mm. sehr gut erhalten. 1.—

483. Zinn-Medaille 1848. LA LIBERTE OU LA MORT ★ | vor Strahlen Lorbeerkranz, worin 92 | *Rf.* LA LIBERTE ET LA MORT ★ | im Perlkreise MARSEILLE·LYON·PARIS·ROUEN·LIMOGES·LILLE | zwischen 9 Flammen Lothwaage aus 3 Beinknochen zusammengestellt, worin 4—8 | Saulcy 10,3. 28 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

484. Kupfer-Medaille 1848. DEMOLITION | DE LA BASTILLE | TRIOMPHE | DU TIERS—ETAT | DECLARATION | DES DROITS DE L'HOMME | — RENVERSEMET | DU | GOUVERNEMENT | IMPOSÉ | PAR | L'ETRANGER | — CORRUPTION | VAINCUE | ABOLITION | DE LA ROYAUTÉ | REPUBLIQUE | PROCLAMÉE PAR LE PEUPLE · | in der Mitte Rundung, worin zwischen 1789—1830 —1848 | Dreieck mit Freiheitsmütze und 2 ineinander gelegte Hände. *Rf.* LIBERTE | DROIT | DE RÉUNION | LIBERTÉ DE LA PRESSE | PUNITION | SÉVÈRE DU MENSONGE | — EGALITE | TOUS LES | CITOYENS EGAUX | DEVANT LA LOI | PLUS DE NOBLESSE INSOLENTE | —FRATERNITE | TRAVAIL ASSURÉ | PAR LETAT | ASSOCIATION | DE BIENFAISANCE | MENDICITÉ DEFENDUE | in der Mitte Rundung mit umstrahlten Kopf. Saulcy 26,4. 28 mm. Stplgl. 2.—

485. Blei-Medaille 1848. R· 1848 F. | Liberté. | Egalité. | Fraternité. | Monuments. | vous mentez | *Rf.* Au pouvoir, | la Réaction, | avec tous ses abus | et, dans les masses | la misère et | l'aumône. | beiderseits am Rande Perlkreis. Saulcy 55, 4. 39 mm. sehr gut erhalten. 2.—

486. Blei-Medaille 1848. REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE ET SOCIALE | in einem Linienkreise, unter Freiheitsmütze LE CITOYEN | PROUDHON | REPRÉSENTANT **DU** PEUPLE | SÉANCE DU 31 JUILLET | 1848 | Lothwaage | unten herum ★ DROIT AU TRAVAIL ★ | *Rf.* ASSEMBLÉE NATIONALE | im Linienkreise **OU LA PROPRIETÉ | EMPORTERA LA RÉPUBLIQUE | OU LA RÉPUBLIQUE | EMPORTERA LA PROPRIETÉ · | · RIRES ET INTERRUPTION · | —•—• | JE REGRETTE CITOYENS. QUE | CE QUE JE DIS ICI | VOUS FASSE TANT RIRE | CAR CE QUE JE DIS ICI | VOUS TUERA ·** | unten herum ★ SEANCE DU 31 JUILLET 1848 ★ | Saulcy 10,1. 46 mm. sehr gut erh. 3.—

487. Blei-Medaille 1848. ELECTIONS MUNICIPALES · | La Braderie. — DE — LILLE . | auf einer mit AU BAZAR MUNICIPAL | bezeichneten Erhöhung stehen 2 Carricatur-Gestalten mit Freiheitsmütze und grosser Liliencocarde, von denen die Eine Stange mit 2 Tafeln und Fahne hält; auf der oberen Tafel ist zu Anfang AVENDRE | und zum Schluss Gratis | erkenntlich, auf der unteren liesst man 5 Centimes | la pièce · | die Inschrift der Fahne, welche an den äusseren beiden Ecken mit Lilie und Freiheitsmütze bezeichnet ist, lautet: VIVE | LES BLANCS · | (C)OMITE | CENTRAL | (DEM)OCRATI | die

andere Gestalt hält eine mit 5 Centimes | à choisir | bezeichnete Tafel, unten am Rande Août 1848 · | *Rf.* Umschrift. Lille habile!! habile, au reste!!! Freiheitsmütze c'est la braderie! . . Lille trois quarts d'hasard!! . . . . Freiheitsmütze | Aufschrift: A vendre | vieilles loques à l'usage | des républicains de la veille, | ambitieux du lendemain, | professions de foi de toutes couleurs, | cartes d'électeurs, statues de plâtre, | cocardes blanches, bonnets phrygiens, | fleur de lys et autres fariboles | légitimistes et républicaines · | Le tout à bon marché!! | en présentant son livret | Gratis!!! | 70 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 4.—

488. Blei-Medaille 1848. VIVE LA | REPUBLIQUE | DEMOCRATIC | ET SOCIALES | ⟷ | zwischen 3 Todtenköpfen LILLE | *Rf.* ABAT LE | RICHE | VIVE LE PARTAGE | DE BIENS · | ★1848★ | an jeder Seite 3 Todtenköpfe. 39 mm. gut erhalten. 1.—

489. Desgleichen, wie vorher; auf der *Rf.* fehlen die Todtenköpfe und 1848 | 39 mm. gut erhalten. 1.—

490. Blei-Medaille 1848. ★ | REPUBLIQUE | DE L'ETAT DE SIÉGE · | -★- | SOUS CE GOUVERNEMENT · | LES RÉPUBLICAINS SONT | JETÉS DANS LES CACHOTS. PAR | LES ORDRES DU GÉNÉRAL | CAVAIGNAC! LE | SAUVEUR DE LA | PATRIE. | *Rf.* TRANSPORTATION | DE PLUS DE | 4000 CITOYENS · QUI | SOUFFRENT ENCORE SUR | LES PONTONS DE BREST, | CHERBOURG ET LORIENT · | 20 AÔUT Dampfschiff 1848 | beiderseits am Rande Lilienkreis. 45mm. gut erhalten. 2.—

491. Kupfer-Medaille 1848. CLUB DES FEMMES 1848 | Frau auf einer Rednertribüne; links CM | *Rf.* ★ LA LIBERTÉ EST UNE FEMME: NE LAISSONS PAS LE POUVOIR AUX HOMMES | im Felde — LA FEMME A TELLE | PLUS DE PUISSANCE | SUR L'HOMME | QUE LORS QUELLE | A LE DESSOUS? | Saulcy 36,13. 26 mm. vorzüglich erhalten. 1.50

492. Desgleichen; wie vorher in Bronze mit Oese. 26mm. sehr gut erh. 1.50

493. Blei-Medaille 1848. ✝ Pour | le trône, | tout chemin mène | à Rome. | Krone. *Rf.* Gekrönte Carricatur in Gestalt einer Biene (Napoléon), in den Vorderfüssen Bischofsmütze und Kreuz, in den mittleren Fackel und Geissel, die Hinterfüsse in bespornten Stulpstiefeln gesteckt; darunter L. XIV. | en herbe | beiderseits am Rande Perlkreis. 48 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

494. Blei-Medaille 1849. ✝ | Constantinus a Her. | divinitatis afflâtu, | mentis magnitudine, | fulmine gallico, | Pius p. p. IX | Romam subigit. | MDCCCXLIX | *Rf.* IN HOC SIGNO VINCES | ein zertrümmerte Wallmauer, darüber eine platzende Bombe; unten ROMA | beiderseits am Rande Perlkreis. 48mm. sehr gut erhalten. 2.—

495. Kupfer-Medaille 1848. Kopf des Grafen Chambord, um welchen Bilder(-Rebus) gruppirt. *Rf.* Rebus - Aufgabe, unten 1848 | Saulcy 60,5. 41 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

496. Bronze-Medaille 1848. CH. LOUIS NAPOLÉON BUONAPARTE · | DIT | NAPOLÉON III, | SERGENT · DE · VILLE ANGLAIS; | ACH · FOULD, | ÉLEVEVR DE JUMENTS ET DE LORETTES | F · V · RASPAIL, | DÉBITANT DE CAMPHRE | ET | DORVIÉTAN. | IGNORANCE — MISÈRE — CRÉDULITÉ. | GLORIEUSES | ÉLECTIONS DU 18·7BRE | 1848. | —ꝑ ∘ ꝯ— | HONNEUR A LA VILLE | DE | PARIS! | in einem kleinen Perlkreise Kreuz, an dessen Enden B — VR | C — Z | 37 mm. vorzüglich erhalten, mit Oese. Mk. 3.—

497. Kupfer-Medaille 1848. Auf einem flatterden Bande QUESTION DÉFINITIVE | darunter in 12 Zeilen SI | MALGRÉ LE CHRISTIANISME ET NOS RÉVOLUTIONS, | SI,MALGRÉ SA RÉSIGNATION ET SON COURAGE, | SI,EN DÉPIT DES LUTTES DE 1830, 1832 ET 1848 | LE PROLÉTAIRE | RESTE ENCORE DÉCHU DE SES ESPÉRANCES | COMME DE SES DROITS | UN PARIA | DÉ SHÉRITÉ A SA NAISSANCE, | TRAQUÉ PENDANT SA VIE, | POUR ÊTRE DÉLAISSÉ A SA MORT; | SI· | *Rf.* APRES | AVOIR ÉTÉ ESCLAVE | SOUS LES CÉSARS CHRÉTIENS | SERF PENDANT LE MOYEN-AGE, | ET CORVÉABLE DEPUIS LA RENAISSANCE, | LE PROLÉTAIRE | VOIT SA FILLE | REDEVENIR LA CATIN DES FINANCIERS, | SON FILS LE REMPLAÇANT DU BOURGEOIS, | SON BRAS L'INSTRUMENT DES FACTIONS, | SON CHAMP LA RÉCOLTE DE L'USURE, | SON VÈTEMENT LA PROIE DES MONTS DE PIÉTÉ | CHRISTIANISME ET REPUBLIQUE | NE SONT PLUS QV'UN SEUL ET SEMBLABLE | MENSONGE · | unten kleiner Perlkreise, worin Kreuz, an dessen Enden ꝺ — VR | C — Z | Saulcy 22,1. 45 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

498. Desgleichen wie vorher, nur der Rand gemustert. 45 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

499. Blei-Medaille (1848) ohne Jahr. MENSONGE DENJOY CALOMNIE | 5 Personen, wovon eine auf einer Rednertribüne. *Rf.* LES | ROYALISTES | LUI VOTENT UNE | MEDAILLE D'OR, | LES DÉMOCRATES | LE VOUENT | À | L'INFAMIE · | Saulcy 17,1. 40 mm. sehr gut erhalten. 2.—

500. Blei-Medaille 1848. Das Feld in 6 Theile getheilt, worin 3 Darstellungen und 3 Aufschriften abwechseln, in der Mitte **ŒUVRE** | DE **IO MOIS** | *Rf.* Desgleichen, in der Mitte **QUE DIEU** | **SAUVE LA** | **FRANCE** | 135 mm. gut erhalten. 3.—

501. 8eckiger Kupfer-Jeton 1848. COPIE ET FALSIFICATION | DES | MÉDAILLES · | Münzerwerkstatt; im Abschnitt CABINET | SECRET | *Rf.* POINT D'ARRET A LA COLLECTION ROUSSEAU ET CIE 21 XBRE 1848 ★ ❀ | und Aufschrift in 8 Zeilen. 26 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

502. Desgleichen in Bronze. 26 mm. sehr gut erhalten. 2.—

503. Blei-Medaille 1848. République | de | zwischen Kreuz und Speer, an welchen Buch mit R—F | auf einem Ruhebett Carricatur mit Freiheitsmütze (personif. Republik); unten 1848 | am Rande ⊙⊙⊙ Kreis. *Rf.* La réaction | la rend bien malade, | diton; elle ne manque | pourtant pas de médecins, | mais ce sont les charla- | -tans que je redoute | pour elle. | am Rande Perlkreis. Saulcy 21,1. 48 mm. sehr gut erhalten. Mk. 3.—

504. Blei-Medaille 1848. *Cavaignac,* | *le prétendu sau=* | *=veur de la patrie,* | *jugé par la Presse* | zwischen 2 Traueresch en und Freiheitsmütze: *en 9 bre* | *1848.* | *Rf. de mai en juin* | *ministre de la guerre* | *Coupable.* | *président provisoire* | *Incapable.* | *triste République* | *triste France* | Saulcy 54,3. 47 mm. gut erhalten. 2.—

505. Blei-Medaille 1848. Auf einem Karten-Riss „Frankreichs", mit Bezeichnung der geographischen Lage einzelner Städte PROCLAMATION **DE** | **LA** CONSTITUTION | DISCUTÉE SOUS | L'ÉTAT DE SIÈGE | COMMENCÉE LE | 4 7BRE 1848 | TERMINÉE **LE** 4 9BRE | I848 · | zwischen 2 Kanonen Freiheitsmütze | oben LA MANCHE | unten **MEDITERRA** | links OCÉAN | *Rf.* Aehnlicher Umriss, Umschrift RÉPUBLIQUE-FRANCAISE-DÉMOCRATIQUE-UNE ET INDIVISIBLE | Aufschrift —·•·— | VOTÉE AVX | CRIS **DE VIVE LA** | RÉPUBLIQUE | PAR 739 VOIX | CONTRE | 30 VOIX· | —·•·— | rechts oben Freiheitsmütze. 46 mm. sehr gut erhalten. 2.—

506. Blei-Medaille 1848. **RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE ET SOCIALE** | in einen vertieften Bogen zwischen je 2 gekreuzten Schwertern, Beil mit Freiheitsmütze; im Abschnitt **VIVRE EN TRAVAILLANT OU** | **MOURIR EN COMBATTANT** · | I848 | **LYON** | *Rf. Aristocrates,* **M***odérés,* | **É**goistes, tre**M**blez! tre**M**blez! | **À lA 1RE** Atte**i**N**t**e portée **A lA** liberté, | les **ON**des e**NSANgl**AN**t**ées. du Rhô**N**e | et de la S**A**Ô**N**e ch**A**rriro**N**t **VOS** | c**A**d**A**vres **AUX M**érs épouv**AN**tées· | tre**M**blez! | le peuple est debout et 93 | peut e**N**core re**NA**itre! | Freiheitsmütze | 1848 | Saulcy 27,7. 46 mm. sehr gut erhalten. 2.—

507. Blei-Medaille 1848. Vive la République franç^se vive les représentans | Tricolore und Fahne mit Freiheitsmütze unten durch eine Rosette verbunden. *Rf.* Promulgation de la Constitution le 12 Novembre 1848· | sitzende (personificirte) Republik stützt sich mit der rechten Hand auf den Freiheitsschild und hält mit der Linken Tafel mit C | O | N | V | E | — N | T | I | O | N | 50 mm. gut erhalten. 2.—

508. Blei-Medaille 1848. Voilà | ton bilan, | pauvre République, | peut-être ton arrêt | de mort! | zwischen R · — F · | I8 — 48 | auf übereinandergelegten Palmenzweigen Urne mit Freiheitsmütze (?) und Lothwaage bezeichnet. *Rf.* État de Siège, |

10,000 pes dans les fers, | libertés baillonnées, | la faim dans les masses | une assemblée qui | se décime, le regne | des paratonnerres | ✠ | Saulcy 55,8. 32 mm. gut erhalten. Mk. 2.—

509. Blei-Medaille 1848. * RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE SOCIALE ET UNIVERSELLE | im Perlkreise **COURAGE** * LA MONTAGNE * **HONNEUR** | DE 1848 | zwischen Freiheitsmütze und zwei verschlungenen Händen, Felsen mit Lothwaage bezeichnet, vor diesem ruhender Löwe; im Abschnitt **CHACUN POUR TOUS | TOUS | POUR CHACUN** | *Rf.* RÉPUBLIQUE DU CAPITAL | * PRIVILEGE * | im Perlkreise LE MARAIS | **DE 1848** | RIEN · RIEN · RIEN · | 2 Frösche aus einem Teiche hervorschauend; im Abschnitt **CHACUN CHEX SOI | CHACUN | POUR SOI** · | Saulcy 24,4. 40 mm. gut erhalten. 2.—

510. 8 eckige Blei Medaille 1848. RÉPUBLIQUE UNIVERSELLE UNION DES PEUPLES SOLIDARITE | Freiheitskopf auf Lothwaage, auf welcher zwischen R.—F. | Fasces; im Abschnitt ★ 1848 ★ | *Rf.* LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ | ★ | RISQUONS | **TOUT** | OUI TOUT POUR | L'HUMANITÉ! | 1848 | Saulcy 30,4. 42 mm. sehr gut erhalten. 1.—

511. Blei-Medaille 1848. Zwischen 2 Säulen mit Flambeau's, Säulenportal, in welchem unter 3 Kränzen 2 Carricaturen, von denen die Eine im bischöflichen Ornat; darüber R. — F. | 2 Fahnen und Kreuzkugel (Reichsapfel ?). Links unten *cons* | *titu* | *tion* | auf den angedeuteten Stufen zum Portal *Naissance pénible.* | *Baptême froid.* | *Existence fragile.* | unten 1848. | *Rf.* Constitution | de 1848, votée le 4 novbre, et promulguée | à Paris, le 12 du même mois | sur la place de la Révolution. | par Armand Marrast. | président de l'Assemblée | nationale, en présence | de l'armée et du | peuple. | Saulcy 56,1. 72 mm. sehr gut erhalten. 3.—

512. Kupfer-Medaille 1848. AU GRAND CABET, SES MOUTONS RECONNAISSANTS 1848 | Brustbild. *Rf.* SI VOUS VOUS PLAISEZ DANS LA MISÈRE | LE | PACHA | D'ICARIE | VOUS OFFRE | UN SORT | HEUREUX | 1848 | Saulcy 28,5. 28 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

513. Blei-Medaille 1848. ★★ **LE PEUPLE LA GUERRIRA** ★★ | unten herum ★ **ELLE FERA LE TOUR DU MONDE** ★ | im Perlkreise sitzende Freiheit mit ihren Attributen, auf der Tafel **DROITS | DE | L'HOM | 1848 | A** | um derselben 7 bärtige Gesichter gruppirt; bei welchen von rechts nach links zu lesen **LES E | L'ARISTOCRA | LES | 45 | L'ETAT D | LE H— RO | CA** | im Abschnitt LIBERTÉ EGALITÉ | FRATERNITÉ | *Rf.* **LES SEPT PLAIES DE LA REPUBLIQUE DE 1848** | unten herum **ELLE Y SURVIVRA QUAND MEME** | im Perlkreise das Auge der Vorsehung, welches von 7 Gesichtern strahlenförmig umgeben ist, von denen von rechts nach links

zu lesen ist. LES ETATS MAJORS. | L'ARISTOCRATIE · Mk.
NS DE
F · | LES PRETEN | 45 CENTIM · | L'ETAT SIÉGE | LE
LA
H — CLERGE | CALOWNE · | unten auf einem Bogen zwischen 2 Fahnen Fasces mit Freiheitsmütze; beiderseits am Rande Kettenkreis. Saulcy 20,1. 60 mm. sehr gut erhalten. 3.—

514. Blei-Medaille 1848. ABAS LES TYRANS · ABAS LES AMBITIEUX · | unten herum ★ FLÉAU ★ | im Felde Dreschflegel, neben welchen 10 — XBRE | 1848 | *Rf.* VIVE LA RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE ET SOCIALE | unten Lothwaage; im Perlkreise unter Freiheitsmütze 10 XBRE | 1848· | PREMIÉRE ET DERNIÈRE | STATION | DU PEUPLE | SOUVERAIN | ★ | am Rande Verzierungen. 47 mm. sehr gut erhalten. 2.—

515. Bronze-Jeton 1848. Wie 429, der Pfeil zeigt auf Dreimaster und Degen, wobei N | *Rf.* VOYEZ | M . MRS À TOUS | COUPS | L'ON GAGNE | 10 DÉCEMBRE | 1848 · | 23 mm. sehr gut erhalten. 1.—

516. 16 eckige Blei-Medaille 1848. RÉPUBLIQUE | Lothwaage FAUBOURIENNE | SI | Ratte, welche einen Strohhalm nach sich zieht (rat se paille; Raspail), darunter EST ÉLU · PRÉSIDENT | PAUVRES SOCIALISTES, | VOUS COUCHEREZ SUR LA | PAILLE, ET | MOURREZ DE FAIM | 10XBRE 1848 | *Rf.* RÉPUBLIQUE — SOCIALE | unter Lothwaage PENSERIEZ | VOUS ÉCHAPPER À | LA PAILLE ET Á LA FAIM · | PAUVRES ELECTEURS · | EN NOMMANT | Á SA PLACE | CEGRAS COQUIN | L · D — R · N (Ledru Rollin) | ★ LIBERTÉ ★ EGALITÉ ★ FRATERNITÉ ★ | beiderseits am Rande Verzierungen. Saulcy 53,7. 42 mm. sehr gut erhalten. 2.—

517. Kupfer-Medaille mit Bronce-Rand 1848. NOUVEAU ROYAUME D'AQUITAINE | im Felde gekröntes Schild, worin Lilie | schreitender Löwe | B | darunter 3 Kettenkreise, worin rechts L | M - Lilie — | É | links A | B - Schlüssel - G | D | unten I | H - verkehrte Freiheitsmütze - R | S | zur Seite 2 schreitende Löwen. *Rf.* SOUS LA DYNASTIE DES SANDIS | unten herum Rübe 1848 K | AURA COURS FORCÉ | DANS L'EX-FRANCE | POUR 10 CENTIMES · | CETTE MONNAIE | die Aufschrift ein Viereck bildend, welches von 4 schreitenden Löwen flankirt ist; im Linien- und Perlkreise 1 | GASCON | Saulcy 30, 8. 40 mm. vorzüglich erhalten. 4.—

518. Blei-Medaille 1849. Auf einer Chaussée Reiter, an dessen Schabracke L — N | darunter in 6 Zeilen *Titre, palais, promenades, honneurs, etc. Rf.* Darstellung der capitolinischen

Gänse, darunter in 7 Zeilen Mais la bas, les oies denstre Capitolene etc. 72 mm. sehr gut erhalten. Mk. 3.—

519. Blei-Medaille 1849. Zwischen Carricatur und Freiheitsmütze, Maske, darunter in 5 Zeilen La bourse du diable etc. *Rf.* Aufschrift in 5 Zeilen la maison | Ledru et cie, ne pouvant plus compter | etc., darunter vor gekreuzten Sensen Spaten. 48 mm. gut erhalten. 2.—

520. Blei-Medaille 1849. *Blanqui!* | *tes souffrances passées,* | *n'avaient rien changé à* | *ton énergie, pour la* | *cause des démocrates* | *février 1848* | *Rf.* 1849 | la cour de Bourges | te replonge, de nouveau, | dans les cachots; oh | bientot! viendra le jour | de la liberté. | 47 mm. sehr gut erhalten. 2.—

521. Blei-Medaille 1849. ★ VIVE LA RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE ET SOCIALE · ★ | im Perlkreise Aufschrift in 7 Zeilen PROCÈS | DE | BOURGES · | etc. *Rf.* HONNEUR AU COURAGE | unten herum ★ TRIOMPHE DE LA VÉRITÉ ★ | im Perlkreise Aufschrift in 7 Zeilen LES | BLANCS FINIRONT | PAR ROUGIR · | etc. 41 mm. gut erhalten. 2.—

522. Blei-Medaille 1849. BLAYE · * R · TRANSNONAIN · * TAFNA · | unten herum * 24 FEVRIER 1848 * | im Perlkreise zwischen 2 Rosetten 4 Zeilen Schrift. *Rf.* 5 Soldaten und Commandeur, rechts Wegweiser mit **ROUTE** | **DE PARIS** | im Abschnitt 4 HOMMES ET UN CAPORAL · | PLUS UN EX DUC · | 1849 · | 47 mm. sehr gut erhalten. 3.—

523. Bronze-Jeton 1849 SITUATION | POLITIQUE | DE LA-FRANCE | EN | 1849. | *Rf.* Bilder-Rebus (?) · 32 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

524. Blei-Medaille 1849. Assemblée nationale. | unten herum 22 Janvier 1849 | im Felde in 5 Zeilen Loi | qui renvoie huber et | etc. *Rf.* 15. Mai 1848. | Rednertribüne, an welcher ass. nat. | und 5 Personen; im Abschnitt HUBER | dissout l'assemblée | nationale. | 72 mm. sehr gut erhalten. 3.—

525. Blei-Medaille 1849. R · Ring F · | 3 Masken, darunter in 6 Zeilen Accusateurs et l'accuses | etc. *Rf.* 8 Zeilen Aufschrift le 22 février 1848, | etc. 48 mm. gut erhalten. 2.—

526. Blei-Medaille 1849. Umschrift *ordre de Changarnier. Nouvelle journée des dupes. Prise d'armes du 29 janvier 1849.* | Aufschrift in 7 Zeilen; zwischen 2 gekreuzten Säbeln und Schwertern *Duel* | *entre* | etc., unten Kanone. *Rf.* Aufschrift in 8 Zeilen Mais Paris | etc. — son Somme. | R · F · | 48 mm. gut erhalten. 2.—

527. Blei-Medaille 1849. Aehnlich wie vorher, auf der *Hf.* fehlen die gekreuzten Säbel und Schwerter. *Rf.* Aufschrift in 7 Zeilen, endet mit *son Somme.* | 48 mm. gut erhalten. 2.—

Mk.

528. Zinn-Medaille 1849. Aufschrift in 13 Zeilen 15 **MAI** 1848 | Blumenkelch | **SOUS LE GOUV DE LA COM=** | **MISSION ÉXÈC·** RECURT **ÉTANT** | **MINIST · DE L'INTÉR ·** | etc. *Rf.* 13 Zeilen Schrift 29 **JANV** · 1849 · | Blumenkelch | **SOUS LE GOUV · DE L · N ·** BONAPARTE · L · FAUCHER | **ÉTANT MINISTRE DE L'INTERIEUR** | etc. 46 mm. gut erhalten. 2.—

529. Blei-Medaille 1849. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE, | PARIS · | TROUBLES DES | 29 ET 30 JANVIER | 1849 | zwei gekreuzte Keulen, darunter 4 Zeilen Schrift; unten Waage. *Rf.* LIBERTÉ, ORDRE PUBLIC · | unter umstrahltem Auge der Vorsehung 7 Zeilen Schrift. 42 mm. sehr gut erhalten. 2.—

530. Blei - Medaille 1849. Aufschrift in 8 Zeilen! *Proh pudor!* | *votre flotte aigle vers* | etc. *Rf.* 8 Zeilen Schrift ☩ — ☩ | *Rome, Florence,* | *et tois Vénise, c'en est* | etc. 48 mm. gut erhalt. 2.—

531. Blei-Medaille 1849. LES EXTREMES SE TOUCHENT · | unten herum FUSION ELECTORALE · | im Felde, zwischen Kreuz und Dolch, Lilie; darüber 2 phrygische Mützen. *Rf.* LISTE DE CONCILIATION · | unten herum DEPARTEMENT DU NORD · | im Felde Coalition | des ennemis | de la république · — -•- — | Mai 1849 · | 55 mm. sehr gut erhalten. 2.—

532. Blei-Medaille 1849. ..... et commissaire. | 3 Brustbilder, darunter Les trois Sergents, | représentants | du peuple. | *Rf.* Ils ont | l'impudence de se | dire représentans de | l'armée, tandis qu'ils | ont été nommés par | le rebus du peuple | R. 13 Mai F · | 1849. | 49 mm. gut erhalten. 3.—

533. Blei-Medaille 1849. Aufschrift in 10 Zeilen R · F · | Juin 1849. | tell, Ledru-Rollin met | etc. *Rf.* 10 Zeilen. le 13, manifes— | — tation des Socialistes | contre le vote de la majorité | etc. 72 mm. sehr gut erhalten. 2.—

534. Blei - Medaille 1849. *Destruction* | *des Imprimeries* | *Boule et Proux* | *par les enragés* | *défenseurs de l'ordre* | *et de la Propriété* | *Tant pis!* | *Rf.* 13 | Juni 1849. | Triomphe ..... | des Blancs sur les Rouges | par | le Sabre africain. | Tant mieux! | (historique.) | 48 mm. sehr gut erhalten. 3.—

535. Blei - Medaille 1849. REPUPLIQUE - DEMOCRATIQUE | unter Wappen mit Freiheitsmütze LES | RÉACTIONAIRES | SONT | LES ROUGES | *Rf.* . INTELLIGENCE MORALITÉ · | ILS ONT | ÉGOISME | HAINE | ENVIE | JUILLET | 1849 | 41 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

536. Blei - Medaille 1850. **VIVE LA RÉPUBLIQUE VNIVERSELLE ET TOUTES SES CONSÉQUENCES.** | im Linienkreise il | faut repaver | les boulevards et | macadamiser les | traitres à la république. | *Rf.* **COTÉ A MACADAMISER DE 1850 A 18 · ·** |

im Linienkreise *les despotes* | *la ma* . . . . . | *les journaux de la* | *réaction* | *le* Nase mit daran befindlichem Schnurrbart | *et toute la clique.* | 50 mm. sehr gut erhalten. Mk. 3.—

537. Blei-Medaille 1850. Nouvelles | Guérites adoptees pour | les cantonniers | du chemin de fer de | Paris à Nevers. —•— | 1850. | *Rf.* Zwei aufgerichtete Holzschuhe mit Laternen, vor welchen je eine männliche Figur mit übergehängter Flinte Wache hält; unten une galanterie faite | a Mr Dupin. | 71 mm. sehr gut erhalten. 2.—

538. Blei-Medaille ohne Jahr (1851?). la chambre du commerce de la ville de Paris à S · A · le Prince Prést · | im doppelten Linienkreise Merkur mit seinen Attributen. *Rf.* Aufschrift in 8 Zeilen Monseigneur | vous avez dit: l'empire | etc. 72 mm. sehr gut erhalten. 2.—

539. Blei-Medaille 1851. à bas les capacités à bas la science. | unten 1851 | im Perlkreise Trichter, woran Socialisme | darunter Fevrier | *Rf.* Im Perlkreise l'oppression | par l'intelligence | est tout aussi injuste | et plus criminelle | que l'oppression | par la force. | 62 mm. sehr gut erhalten. 2.—

540. Durchbrochene Blei-Medaille 1852. Umschrift **LIBERTÉ · EGALITE · FRATERNITÉ · UNION DE TOUS LES PEUPLES · SOLIDARITE DES CHARGES ET BENEFICES** | Darstellung und Aufschriften der Republik. *Rf.* DERNIER PLOMB SOCIALISTE. | Darstellung und Aufschrift der 3 Partheien Orleanisten, Legitimisten und Bonapartisten. 86 mm. sehr gut erhalt. 3.—

541. Kupfer-Medaille 1852. Auf- und Umschrift, in der Mitte Lothwaage mit Freiheitsmütze etc. *Rf.* DÉDIÉE AUX SIX MILLIONS D'ELECTEURS · | unten ★ ÉCLAIREZ LES AUTRES ★ | und 5 Zeilen Aufschrift. 30 mm. vorzügl. erhalt. 1.—

542. Blei-Medaille 1852. élection du — 21. novembre 1852 | die personificirte Freiheit an einem Obelisk pas | un | non | eingrabend; am Sockel je | suis | morte | *Rf.* Im verzierten Kreise Oui a | l'unanimité. | — | Dammartin | S^{e} et oise. | 45 mm. sehr gut erhalten. 2.—

543. Blei-Medaille 1854. Un décret | de la plus haute | Sagesse, interdit | la distillation des | — Grains — | vive L'empereur | — — — | novembre | 1854 | *Rf.* Les | distillateurs | de Lille | en audience chez | le ministre lui par- | lent alcool; le ministre leur repond | Sucre!!!! | 46 mm. sehr gut erhalten. 1.—

544. Kupfer-Medaille 1858. MÉDAILLE DE — WATERLOO | ein Soldaten-Krüppel, daneben VOILÀ | TOUT CE | QUI RESTE | — DU DERNIER | DES CHAUVINS | links unten F Rops | *Rf.* À SES COMPAGNONS DE RACLÉE SA DERNIÈRE PAROLE . . . . SIGNÉ CAMBRONNE · | unten

★ | im Felde REVERS | DE LA | MEDAILLE | ——•—— | 15 **JUIN** 1858 | 35 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 3.—

Napoleon III. 1851 — 1870.

545. Bronze-Jeton ohne Jahr. NAPOLÉON 1ER — NAPOLÉON III | beider Köpfe. *Rf.* ∽ | HONNEUR | AU PLUS | ADROIT | ∽ | 24 mm. sehr gut erhalten. 1.—

546. Bronze-Jeton 1870. NAPOLEON III — EMPEREUR | Kopf mit preuss. Helm; unten ·:· SEDAN 1870 ·:· | *Rf.* WER HÄTT'„ | GEDACHT | DASS PREUSSENS„ | MACHT | MICH SO BEDACHT. | 26 mm. sehr gut erhalten, mit Oese. 1.—

547. Bronze-Jeton ohne Jahr. LULU — LULU | Kopf desselben. *Rf.* Auf Zweigen NÉ LE | 16 MARS | 1856 | 15 mm. sehr gut erhalten, mit Oese. —,50

548. Leder-Medaille 1870. SOLCHE MÜNZE IHM GEHÖRT | unten herum * GESCHLAGEN AM TAGE VON WÖRTH * | Kopf Napoleon's III. mit um den Kopf geknüpftem Tuche; rechts eine Ruthe, links eine geballte Faust. *Rf.* AUS GEGERBTEM FRANZ : LEDER GEPRAEGT ✠ | im Linienkreise DEM | CIVILISATOR | LOUIS III | 1870 | ZUERKANNT | 38 mm. sehr gut erhalten, mit Diplom. 3.—

549. Bronze-Jeton 1870. L-NAPOLEON BONAPE — EX EMPEREUR | Kopf desselben, unten 1870 | *Rf.* Um- und Aufschrift. 24 mm. sehr gut erhalten, mit Oese. 1.—

550. Kupfer-Medaille 1870. • DU PLUS GRAND DES EMPEREURS, VOILÀ TOUT CE QU'IL RESTE! ❀ | der belorbeerte Kopf N. in einen Schweinskopf verwandelt. *Rf.* VAMPIRE DE LA FRANCE | etc. Vampyr auf Blitzen. 32 mm. Stplgl. 1.—

551. Kupfer-Medaille 1870. NAPOLEON III — LE PETIT | Brustbild mit preussischen Helm. *Rf.* Wie vorher. 32 mm. sehr gut erhalten. 1.—

552. Desgleichen wie vorher; auf der *Rf.* ❀ SEDAN 2 SEPBRE 1870 ❀ | 32 mm. sehr gut erhalten. —.50

553. Bronze-Jeton 1870. NAPOLEON-LE PETIT | Kopf mit preuss. Helm, am Halse **SEDAN** | *Rf* **EMPIRE FRANCAIS | FONDÉ | PAR LE CRIME | ET TOMBÉ | DANS LA HONTE | 2 DÉC · 1851 - 2 SEP · 1870** | 17 mm. sehr gut erhalten. (2) à —.50

554. Desgleichen wie vorher, mit **ET TOMBÉ PAR | LA LACHETE** | — | 18 mm. sehr gut erhalten. (2) à —.50

555. Kupfer-Medaille 1870. NAPOLEON III LE - MISÉRABLE | unten * 80000 PRISONNIERS * | Kopf mit preuss. Helm, Cigarette und Halseisen mit Kette, woran **SEDAN** | *Rf.* VAMPIRE FRANCAIS | unten * 2 DÉCBRE 1851 — 2 SEPTBRE

1870 * | Vampyr auf Kanonenrohr und Blitzen. 27 mm. sehr gut erhalten. (2) Mk. à 1.—

556. Kupfer-Medaille 1870. Wie vorher, Brustbild in preuss. Uniform mit Helm; unten ❀ 2 DECEMBRE ❀ | *Rf.* Wie vorher, nur Vampyr auf Blitzen; unten ❀ SEDAN 2 SEPBRE 1870 ❀ | 32 mm. sehr gut erhalten. 1.—

557. Kupfer-Medaille 1870. Wie No. 555, nur fehlt die Cigarette und die Kette am Halseisen; auf der *Rf.* Vampyr auf Kanonenrohr. 27 mm. Stempelglanz und sehr gut erhalten. (3) à —.50

558. Desgleichen in Bronze. 27 mm. vorzüglich erhalten. (2) à —.50

558a. Desgleichen, ähnlich wie vorher. sehr gut erhalten. (4) à —.50

559. Blei-Medaille 1870. NAPOLEON III — EMPEREUR | belorbeerter Kopf. *Rf.* ❀ **SON IGNORANCE** etc. **LA GUERRE** | **L'OISEAU** etc. **GUIDAIT** | im Perlkreise unter Dreimaster Uhu auf 2 gekreuzten Kanonenrohren. 51 mm. vorzüglich erhalt., vergoldet. 1.—

560. Blei-Medaille 1870. NAPOLEON III EX — EMPEREUR | unten herum ❀ DÉCHU LE 4 7BRE 1870 ❀ | *Rf.* Wie vorher. 51 mm. sehr gut erhalten, vergoldet. 2.—

561. Ovale Blei-Medaille 1870. Zwischen R — F | und Blättern in einem Kranze Medaillon mit LOUIS NAPOLEON III * | und Kopf desselben; oben franz. Adler, unten 1870. | *Rf.* l'effigie de | Napoléon dispa — | rait de la méda? | militaire. | 58/38 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

562. Bronze-Medaille ohne Jahr (1870). Darstellung eines Kasperle-Theaters, wo ein preuss. Soldat (König Wilhelm I.) Napoleon III. auf den Kopf schlägt. 28 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

563. Bronze-Medaille ohne Jahr. Carricatur Napoleon III. an einen Wegweiser mit Sedan | ←◀ | darunter **C'EST LE SIRE DE | FISCHTON-KAN** | 31 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

564. Bronze-Medaille ohne Jahr. Napoleon I. Napoleon III. am Ohre zupfend; links Wegweiser mit SEDAN | 29 mm. vorzüglich erh. 2.—

565. Bronze-Medaille ohne Jahr. Carricatur Napoleon III. an einen Pfahl gebunden, auf der Brust Schild mit **NAPOLEON III** | le lâche | **DE SEDAN** | an ihm ein Hund seine Nothdurft verrichtend; rechts Galgen. 29 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

566. Bronze-Medaille ohne Jahr. Kopf Bazaine's aus einem vergitterten Kerkerfenster herausschauend, darüber S^E PELAGIE | 29 mm. sehr gut erhalten.
Sämmtliche 5 Stücke einseitig und in getriebener Arbeit! 2.—

567. Franc 1869. Durch Nachgravirung ist der Kopf *Napoleon III.* mit einem Helm und der Hals mit einem Strick versehen; gut erhalten. 1.—

568. K. 10 Centimes 1856. Durch Gravirung hat der Kopf einen preussischen Helm und Kragen bekommen; der Adler auf der *Rf.* ist in einen Uhu verwandelt; gut erhalten. —.50

569. K. 10 Centimes 1855. Durch Gravirung hat der Kopf einen preuss. Kürassierhelm und Kragen bekommen; sehr gut erhalten. Mk. —.50

570. K. 10 Centimes 1856. Durch Gravirung hat der Kopf einen preussischen Infanteriehelm und Kragen bekommen; gut erhalten. —.50

571. K. 10 Centimes 1855. Durch Gravirung hat der Kopf eine preussische Infanteriemütze und Kragen bekommen; der Adler in einen Uhu verwandelt; gut erhalten. —.50

572. K. 10 Centimes 1854. Kopf und ein Theil der Umschrift weggekratzt, dafür ein Eselkopf gravirt. *Rf.* Die obere Umschrift fortgenommen; gut erhalten. —.50

573. K. 5 Centimes 1870. Durch Gravirung ist der Kopf in ein Brustbild in preussischer Uniform mit Helm verwandelt. *Rf.* Der Adler hält ein sich um ihn schlängelndes Band im Schnabel mit **SEDAN** | gut erhalten. —.50

574. Einseitige gravirte Kupfer-Medaille ohne Jahr. Die Brustbilder des Kaisers Wilhelm I., Napoleons III. und des Fürsten Bismark durch Halseisen je an einen Pfahl geschmiedet. 29 mm. sehr gut erhalten. 2.—

575. Einseitige gravirte Medaille ohne Jahr. Der Tod seine Sichel über Kaiser Wilhelm und dem Fürsten Bismark schwingend. 29 mm. sehr gut erhalten. 2.—

576. Kupfer-Medaille 1870/71. GUILLAUME LE CRUEL — NAPOLEON III LE LACHE | Doppelkopf Kaiser Wilhelm mit Lorbeerkranz und Helmspitze, Napoleon III. mit preuss. Helm und Cigarette. *Rf.* LES VAMPIRES DE LA MORT | unten ❜❜ 1870 — 1871 ❜❜ | unter Krone Uhu auf gekreuzten Beinknochen. 28 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

577. Bronze-Medaille in Gestalt eines Geldbeutels, welcher von 2 Händen gehalten wird ohne Jahr, worauf *Cinq* | *Milliards* | vorzüglich erhalten (einseitig). 2.—

Republik 1870—.....

578. Blei-Medaille 1870. Beiderseits 9 Zeilen Aufschrift: **II JUILLET 1870** | —•— | **MANIFESTATION** | **DES HONNÊTES GENS** | etc. *Rf.* **RÉSULTAT** | —•— | **DE LIESVILLE** | **ET DE VILLEFOSSE** | etc. 51 mm. vorzüglich erhalten und vergoldet. 1.50

579. Blei-Medaille 1870. les | Revolutionai- | res aidés de la | canaille de Paris | Profitent de nos | desastres Pour Pro | clamer la Ré- | publique | DF | *Rf.* Zwischen angedeuteten Flämmchen 4 | SEPTEMBRE | 1870 | 70mm. sehr gut erhalten. 2.—

580. Blei-Medaille 1870. EMPRUNT DE QUINZE MILLIONS | unten * DEPARTEMENT DU NORD * | im Felde Schuh. *Rf.* Souliers | de Carton ... | Cartouches sans Poudre | Tuniques en drap de Coton | Pots de Vin de toutes | Dimensions etc^{a} | 18 Verzierung 70. | 70 mm. sehr gut erhalten. 2.—

581. Blei-Medaille 1870. HISTOIRE NATURELLE | unten ⊂⊙⊃ POLITIQUE ⊂⊙⊃ | zwischen 18 — 70 | Uhu. *Rf.* LE Citoyen. | CREMIEUX Ier | S'il en a tête | *il lui manque ses* | *Qualités qui sont:* | *Prudence et Si-* | *-lence.* | 75mm. gut erhalten. Mk. 1.—

582. Blei-Medaille ohne Jahr. La | Bouteille | À LÉNCRE | zwischen QUINZE-Millions | Flasche mit ENCRE | bezeichnet, unten LILLE · | *Rf.* 15 Octobre | EMPRUNT de quinze | Millions Pour les | FRAIS de lA GUERRE: | Souliers de Carton | *Cartouches Sans* | *Poudre &a* | 60 mm. sehr gut erhalten. 2.—

583. Blei-Medaille ohne Jahr. SIÈGE | DE | PARIS | zwischen 2 Lorbeerzweigen Brief mit 5 Siegeln, darunter LE PLAN DU GÉNÈRAL | TROCHU? | *Rf.* DÉPOSÉ | SCELLÉ et CACHE- | TÉ CHEZ le NOTAIRE | DUCLOUX · AE | Je Sais le PlAN de TRochu | GRACE A LUI RIEN N'EST | PERDU · | 74 mm. gut erhalten. 2.—

584. Blei-Medaille 1871. CÉCITÉ · ⊨SURDITÉ ⊨ STERILITÉ | unten 1871 · | RÉPUBLIQUE | DE MR | THIERS · | *Rf.* Où Nous | Conduitelle 9 | — | La France regrette | Les temps heureux | de L'Empire | ~~~~ | 75 mm. sehr gut erhalten. 2.—

585. Blei-Medaille 1871. Six Sous | zwischen LILLE — 1871. | Deckelkanne, unten La Canette | *Rf.* la Nouvelle | loi Ayant AUomen | — té l'impôt Sur lA | Bière les Cabaretiers | Portent le Prix de lA | Canette à 6 Sous. | ÇA ne Prend Pas- | En Face de ce Four le Ca- | barr de St Nicolas | la remet à 5 sous | 70 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

586. Desgleichen wie vorher, nur schliesst die Aufschrift der *Rf.* mit ÇA ne Prend PAS- | 70 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

587. Blei-Medaille ohne Jahr. In einer Gebirgsgegend Löwe mit Tiger im Kampf, daneben eine Flagge mit Répe Sociale | unten a qui sera le | maitre? | *Rf.* Quand vous | aurez tout dètruit | vous vous dévorerez, | emsemble. | 48 mm. sehr gut erhalten. 1.—

588. Zinn-Medaille ohne Jahr. ON A DEMANDÉ AU PEUPLE | unten ET LE PEUPLE A FAIM! | im Felde 3 MOIS | DE PATIENCE: | Lothwaage | L'ÉCHÉANCE EST | PASSÉE. | *Rf.* DEVANTE ÉGOISME DE TANT DE RICHES | unten ∘ ET LE PILAGE UNE PUNITION! ∘ | im Felde Waage und Geldstücke | LA FUSILLADE · | SERA UN MALHEUR | 45 mm. sehr gut erhalten. 1.—

589. Blei-Medaille 1872. *A son Re-* | *tour la deputa-* | *tion est accueillie* | *Par un Charivari* | *decerne Par la Po-* | *pulace Soulevée* | *Par quelques* | *Meneurs.* | *Rf.* ÉTENDARD | *Présenté à Anvers* | *au Cte de* CHAMBORD | querliegende Fahne mit Lilie | *Par le Parti légiti-* | *-miste de Lille* | *26 fevr 1872* | 71 mm. sehr gut erhalten. 2.—

Grossbritannien.

Jakob I. 1603 — 1625.

590. Silber-Jeton ohne Jahr (1605). DETECTVS · QVI · LATVIT Mk.
Rankenverzierung | auf grasigem Boden eine Schlange, rechts Strauchwerk. *Rf.* ALIVD · IN · LINGVA · ALIVD · IN · PECTORE ✱ | Fuchs nach einem, auf Baum sitzenden Hahn schauend. *Hf.* ähnlich van Loon II, S. 22. 30 mm. 6,9 gr. gut erhalten. 5.—

Oliver Cromwell 1653 — 1658.

591. Silber-Medaille ohne Jahr (1655). OLIVAR · D · G · RP · ANG · SCO · HIBERNIÆ · PROTECTOR · | belorbeert, geharnischtes Brustbild rechtshin. *Rf.* RETIR·TOY·L'HONNEVR·APPARTI ET AV · ROY · MON · MAISTER · | Cromwell mit abgezogenen Inexpressibles vor einem sitzenden Weibe mit Schild (personif. England) knieend, seinen Kopf in ihren Schooss legend. Im Hintergrunde der französische und spanische Gesandte, welch' Ersterer den Letzteren bedeutet sich nicht zu einer Handlung vorzudrängen, welche zu vollziehen, wie die Umschrift andeutet, die Ehre seinem Könige gebührt; im Abschnitt LOUIS · LE · GRAND · | van Loon II, S. 395. 46 mm. 44,2 gr. gut erhaltener alter Guss. 50.—

Karl II. 1660 — 1684.

592. Bronze-Medaille ohne Jahr (1665). ★ CAROLVS · SECVNDVS · D · G · MAG · BRI · FRAN · ET · HIB · REX | belorbeertes Brustbild linkshin. *Rf.* Ansicht der Flotte, links der König in antiker Gewandung mit Commandostab; im Abschnitt · PRO · TALIBVS · | · AVSIS · | van Loon II, S. 504. 62 mm. gut erhalten. 3.—

Jakob II. 1685 — 1690.

593. Zinn-Medaille 1685. Brustbild des Herzogs von Monmouth, ohne Umschrift links. *Rf.* SVPERI RISERE—·IVLY·6º I685· | im Meere ein mit 3 Kronen, Lorbeer- und Palmzweig geschmückter Felsen, von welchem ein junger Mann (der Herzog) rücklings herabfällt. van Loon III, S. 306. 50 mm. sehr gut erh. 3.—

Mk.

594. Silber-Medaille auf die Geburt *Jakob III.* 1688. EQUO NUNQVAM TU CREDE BRITANNE | das trojan. Pferd, auf dessen Decke LIBERT·CON. | SINE IURAM:| ET LEG:P·| und auf den Bauchriemen ASTU | zu lesen ist; im Hintergrunde das brennende Troja. *Rf.* SIC NON — HEREDES — DEERUNT | die personif. Wahrheit auf einer Schlange stehend, öffnet einen Schrank, in welchem man auf einer Leiter einen Jesuiten erblickt, der durch eine obere Oeffnung, um die ein Kissen gelegt ist, ein Knäblein emporschiebt, welches sich eine Krone aufsetzt und eine Monstranz hält. An der Thür in 5 Zeilen IAC:FRANC | EDUARD:| SUPPOSIT:| 20 IUNII | 1688. | Schulthess-Katalog 523; van Loon III, S. 345. 58 mm. 79,2 gr. vorzüglich erhalten. 40.—

595. Desgleichen in Blei. 59 mm. sehr gut erhalten. 5.—

596. Silber-Medaille 1688. DEO VIN-DICE IVSTITIA COMITE. | der antik gekleidete König auf eine Schlange tretend, in der Rechten Schwert, reicht die Linke über einem flammenden Opfergefässe einer dreifach gekrönten weiblichen Figur (die personificirten 3 Königreiche), daneben Orangenbaum mit 2 Rosen und 2 Disteln, an welchem das gevierte Wappen von Grossbritannien; rechts 3 fliehende Gestalten, am Rande R·A·F· | *Rf.* CONTRA INFANTEM PERDITIONIS· | Darstellung einer Truppenlandung, im Hintergrunde Hafenbefestigung und Segelschiffe; im Abschnitt EXPEDITIO NAUALIS PRO | LIBERTATE ANGLIÆ | MDCLXXXVIII | van Loon III, S. 355/1. 49 mm. 47,4 gr. sehr gut erhalten. 30.—

Jakob Franz Eduard Stuart (Jakob III.)

597. Silber-Medaille 1688. ALLONS MON PRINCE NOUS SOMMES EN BON CHEMIN· | am Meeresstrande ein Jesuit mit Wickelkind, über dessen Haupt ein Stern, auf einem Krebs reitend, rechts Segelschiff mit Flagge, auf welcher 3 Lilien; im Abschnitt IAC·FRANC·EDUARD·| SUPPOSE·20 JUIN·| 1688·| *Rf.* LES ARMES ET L'ORDRE DU PRETENDU D'GALLES· | Wappen, worin Windmühle, mit Barett belegt und von 2 Rosenkränzen umgeben, an welchen unten Krebs befestigt; zwischen denselben HONY·SOIT·QUI·BON·Y·PENCE·| van Loon III, S. 367/1. 31 mm. 14,5 gr. sehr gut erhalten. 12.—

598. Desgleichen, wie vorher, mit SUPPOSEE 20. JUIN·| 1688·| 31 mm. 14,5 gr. vorzüglich erhalten. 12.—

Wilhelm III. 1689 — 1702.

599. Silber-Medaille ohne Jahr (1689). WILHELM — VS·REX· ANGL | belorbeertes Brustbild linkshin. *Rf.* RESTITUIT·

LVCEM. | umstrahltes Gesicht (Sonne) über grasigem Boden 17 mm. 2,5 gr. sehr gut erhalten. Mk. 10.—

600. Blei-Medaille ohne Jahr. BIRDS · OF · A · FEATHER · FLOCK · TOGETHER . . . | 7 Köpfe zusammengestellt. *Rf.* · O · WHY · SO · — FICKLE · | Jesuiten- und weibl. Brustbild zusammengestellt. 35 mm. ziemlich gut erhalten. 2.—

Wilhelm III. & Maria II. 1689—1695.

601. Silber-Medaille Krönung 1689. GVLIELMVS · ET · MARIA · REX · ET · REGINA | beider Brustbilder linkshin. *Rf.* NE TOTVS ABSVMATVR | Jupiter links in Wolken schleudert den von rechts kommenden Phaëton aus seinem Wagen; im Abschnitt INAVGVRAT · II · AP | I689 | Schulth.-Kat. 532; van Loon III, S. 379/1. 36 mm. 20,2 gr. sehr gut erhalten. 8.—

602. Bronze-Medaille ohne Jahr (1689). AVT · REX · AVT · NIHIL | zwischen einen Jesuiten, welcher mit kleinem Kinde auf den Armen, einem Schiffe mit Lilienflagge zueilt, und dem niederländischen Löwen, welcher Standarte mit Monogramm Christi in der rechten und Stab mit Freiheitshut in der linken Pranke hält, steht der Graf von Lauzun mit zerbrochenem Schwerte; im Abschnitt REGIFVGIVM IAC: | AD · LVD · XIV | *Rf.* INDIGNVS · REGIA · IRA | in einer Säulennische (Thron?) sitzende gekrönte Figur (Jupiter?) in der erhobenen Rechten Blitzbündel, davor zwei sich verneigende Personen; im Vordergrunde nackte Figur mit Neugeborenem auf dem rechten Arme, in der linken Hand Sense. Im Abschnitt: GVIL · III · SVCCESSIT | IACOBO | van Loon III, S. 395/4. 38 mm. vorzüglich erhalten. 4.—

603. Silber-Medaille 1689. NUMERO NON IURE VALEBAT | Hydra mit der rechten Klaue Krone emporhaltend, stützt die Linke auf Schwert und zerbrochener Waage; unten herum ANNO NOVI DOMINI PRIMO | *Rf.* ILLE CRUCEM HIC DIADEMA TULIT | im Vordergrunde eine auf einer Schlange und Kugel stehende Figur mit Doppelgesicht, wovon das linkssehende das Ansehen eines Schweines hat, während das rechtshinblickende die Züge Wilhelm III. trägt, hält Krone und Beil; im Hintergrunde der Tower, woran I684 | und ein Palast, woran I689 | van Loon III, 402/2. 49 mm. 53 gr. vorzüglich erhalten. 40.—

604. Zinn-Medaille 1689. GULIELM : III D · G · BRITANN : R · RELIG : LIBERTATISQ · RESTITUT · | belorbeerter Kopf linkshin, unten ❀ | *Rf.* ITE MISSA EST | an einem Orangenbaume, der mit Rosen und Disteln umrankt ist, geviertes Wappen von Grossbritannien; aus Wolken kommende Blitze verscheuchen nach links einen Jesuiten mit Monstranz und kleinem Knäblein, nach rechts den Krone und Scepter verlierenden König,

beide von einer Schlange gefolgt. Im Abschnitt: INAUGURATIS MAIESTATIBUS | EIECTO PARATU | EXPULSA·TYRANNIDE | BRITANNIA FELIX | 1689 | vergl. van Loon III, 386/3. 49 mm. sehr gut erhaltener Guss. Mk. 4.—

605. Silber-Medaille 1691. GUILI : ET MARIA D · G · M · BRIT : FR : ET HIB : REX · ET REGINA · | beider Brustbilder linkshin, unten *D. Traventier F* | *Rf.* PARCERE | SVBIECTIS, ET | DEBELLARE SVPERBOS · | am Meeresufer Löwe auf der Hydra stehend, Löwin zum Sprunge auf einen Hund bereit; im Hintergrunde Stadtansicht und Segelschiffe. Im Abschnitt: HIB : PACATA | CIↃↃCXCI · | Randschrift: ET REGNARE PARES · ET MIRE SE · INTER AMARE · ❀ | van Loon IV, 57/1. 54 mm. 59,2 gr. sehr gut erhalten. 35.—

606. Silber - Medaille 1692. GALLIS OCEANO EXPULSIS A CLASSE | BRITANNO — BATAVICA · MDCXCII | im Vordergrunde antik geharnischter Neptun mit Dreizack, der mit Lorbeerkranz geschmückt ist, auf Trophäen, Ross und Löwen ruhend; im Hintergrunde Seegefecht. *Rf.* PS — EUDO NEPTUNO MARI EIECTO | in einem von 2 Rossen gezogenen Muschelwagen mit RUSSEL ET ALMONDE | dieselben stehend, der Eine mit Schwert, der Andere mit Dreizack, auf dem ein Besen befestigt; links steigt Ludwig XIV. mit Dreizack aus einem von 3 Thieren gezogenen Muschelwagen an's Land, mit der Beischrift LOUIS — XIIII. | rechts Hafenfestung, darunter HARFLEUR | im Hintergrunde Seegefecht. van Loon IV, 96/4. 49 mm. 47,5 gr. sehr gut erhalten. 50.—

607. Kupfer-Medaille 1692. NON ILLI IMPERIUM; SED MIHI SORTE DATVM · | der falsche Neptun (Ludwig XIV) wird von dem Meergott aus seinem Wagen geschleudert; im Abschnitt GUILIELMO · III · M · BRIT · R · | OB IMPERIUM MARIS | ASSERT · | P · H · M(üller) · | *Rf.* SE CONDET IN UNDAS · | Viktoria mit Kranz und Palme in antikem Schiff, hinter ihr die von 2 Englein gehaltenen Wappen von Grossbritannien und Niederlande, darüber offene Krone; im Hintergrunde versinkende französische Schiffe und untergehende Sonne. Im Abschnitt DELETA AC INCENSA | GALLORUM CLASSE. | MDCXCII | P · H · M · | Randschrift ::: CONCASTIGATVS GALLORVM FASTVS ET ASTVS FLVCTIBVS, ET PVGNA FRACTVS ATROCE FRAGOR. (FK) | van Loon IV, 98/3. 50 mm. sehr schön erhalten. 4.—

608. Silber-Medaille 1694. TALE FVI : Ranke TALIS NVNC SVM — TALISQ · FVTVR? | unter dem Sternzeichen des Jupiters auf grasigem Boden der stehende König von England im Krönungsornat mit dem Scepter in der erhobenen linken Hand zur Sonne deutend, in der gesenkten Rechten einen Degen, mit welchem er auf ein Licht weist; im Abschnitt REX ANGLIAE · | 1694 · | *Rf.* TALIS ERAM — TALIS NVNC

SVM: MOX TALE FVTVRVS | unter dem Sternzeichen des Mars auf grasigem Boden der stehende König von Frankreich, in der erhobenen Rechten Scepter, womit er zur Sonne deutet, in der gesenkten Linken Schwert, auf ein Licht weisend; im Abschnitt REX GALLIÆ · | 1694 · | Randschrift: VNIVS INCREMENTVM EST ALTERIVS DECREMENTVM | 42 mm. 29,7 gr. sehr gut erhalten. Mk. 25.—

609. Silber-Medaille 1694. TERROR MAXIMVS EX IMPROVISO | stehende Pallas (England) mit Medusenschild, vor welcher der König von Frankreich knieend sich ängstlich abwendet, rechts im Hintergrunde Seegefecht; VRBES GALLIARVM MARI | TIMÆ FVLMINATAE · | M · DC · XCIV · | *Rf.* VENERVNT GALLI · MISERI REDIERE CAPONES | QVIS CASTRAVIT EOS · MVSCVLVS VNVS ERAT · | auf grasigem Boden der gallische Hahn auf dem Rücken liegend von einer Maus in einen Capaun verwandelt; im Abschnitt FOEDVS AVGVSTANVM | PROLONGATVM. | ✱✱✱ | 31 mm. 44,2 gr. sehr gut erhalten. 20.—

610. Desgleichen in Zinn. 31 mm. sehr gut erhalten. 6.—

611. Silber-Medaille Tod *Maria II.* 1695. DIE EINE DIESER ROSEN IST VERBLICHEN · | zwei mit Rosen bezeichnete Fahnen, von denen die Eine entfaltet ist, während die Andere sich umlegt; im Abschnitt MARIA · K · VON | ENGELLAND STIRBT | D · 7 · IAN · 1695 | *Rf.* DEN ABER WIRD DIE WELT — NOCH LANGE RICHTEN · | aus einer Krone, auf welcher gekrönter Löwe, hängt eine Orange herab, welcher vom Hosenbande mit HONI SOIT QVI — MAL Y PENSE · | umgeben ist. 38 mm. 12,9 gr. sehr gut erhalten. 15.—

Die Orange auf der Rückseite sowie deren Umschrift spielen auf Wilhelm III. (Oranien) an.

612. Silber-Medaille 1696. HERODES ATQVE PILATVS · | die Büsten Ludwig XIV. & Jakob II. linkshin; im Abschnitt ACTOR · IV · 26 · | ★★★ | *Rf.* IRRITA CONSPIRATIO. | vor einem mit Netzen abgestecktem Forste, hinter welchem man Treiber sowie rechts und links die Zahl 40 | erblickt, stehen Ludwig XIV. mit gesenktem und Jakob II. mit erhobenem Degen sich die Hände reichend, zwischen ihnen C M | PISTO | links ein Jesuit mit Monstranz, rechts der kleine Prätendent auf einem Krebse reitend; im Hintergrunde Flotte. An der Leiste GENESIS · XLIX · 5 · 6 · | im Abschnitt ADVERS⁹ GVILIELMVM · III · | ANGLIAE REGEM · | 5 · MART · 1696 · | van Loon IV, 225/3. 43 mm. 29,3 gr. sehr gut erhalten. 20.—

Anna 1702—1714.

613. Zinn-Medaille von J. Boskam 1703, auf die Einnahme von **Bonn** durch die Holländer unter Baron Menno von Coehorn.

ANNA · D G · MAG · BR · — FR · ET · HIB · REGINA | Brustbild rechtshin, unten I · BOSKAM · F · | *Rf.* BONA A MALIS EREPTA | Beschiessung einer Stadt, im Vordergrunde angreifende Truppen; im Abschnitt COCIALIBUS ARMIS | IDIB · MAII | MDCCIII | van Loon IV, 395/1. 44 mm. sehr gut erhalten. Mk. 1.—

614. Zinn-Medaille 1702. HI NOSTRI REDITUS EXSPECTATIQUE TRIUMPHI · — MEM · INC · CATAPLI · AMER · HISP · ET · CLASS · GALL · AD VIGOS | vor Kettenkreis auf einer mit Schiffsschnäbeln gezierten Säule über geschränkten Fahnen Fama mit Posaune und Kranz, am Sockel ANNO | LIBERTATIS | TRIUMPHALI | MDCCII · | zur Seite desselben 2 gefesselte Gefangene; links Seegefecht mit der Bezeichnung CANNAS | rechts desgleichen mit den Ueberschriften REDONDELLE | VIGOS | innere Umschrift TROPÆO HÆC · — CÆTERA FLAMMIS | *Rf.* ✱ TELA ROSA ET MAGNI IOVIS ALES SIC TIBI GALLE GORGONA DEMONSTRANT SIC ET IBERE TIBI · | im Blüthenkelch-Kreise Schiffschnäbel, vor 6 Fahnen Kastell, auf diesem Medusenschild, hinter welchem Blitze, 2 Scepter mit Doppeladler und Rose sowie Pfeilbündel hervorragen; am Fusse stehen Löwe, Adler und Einhorn, darunter M · S · | van Loon IV, 360/1. 57 mm. sehr gut erhalten. 2.—

615. Silber-Medaille auf die Befreiung von **Barcelona** 1706. SOLIS — ECLIPSIS · D · 12 · MAI · | der rechtshin fliehende König PhilippV. zu Pferde die Krone verlierend, darüber Genius einen umstrahlten Schild haltend; im Hintergrunde Ansicht der Belagerung. Im Abschnitt: BARCELLONA OBSIDIONE LIBE | RATA PHILIPPO ANDEGAV · | EX HISP · FVGATO · | ✱ | *Rf.* VICTORIARVM IMPETVS | dem linkshin sprengenden General Marlborough werden von 4 personif. Städten die Schlüssel überreicht; im Abschnitt SVB DVCE MARLEBVRG · VICTORE | PERPETVO · GALL · PROFLIGATIS | BRABANTIA ET FLANDRIA | EREPTÆ | MDCCVI · | van Loon V, 33/1. 44 mm. 28,7 gr. vorzüglich erh. 30.—

616. Silber-Medaille, auf die Niederlage der Franzosen in **Brabant** 1706. LVDOVICVS MAGNVS — ANNA MAIOR ✓ | Mars (Ludwig XIV.) von Minerva (Anna) zu Boden geworfen. *Rf.* CVRA PVGNACIS FACTA MINERVAE | etc. mit Randschrift. Schulthess-Katalog 547; van Loon V, 39/2. 43 mm. 29,7 gr. vorzüglich erhalten. 10.—

617. Desgleichen in Kupfer geprägt. 43 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

618. Silber-Medaille ohne Jahr (1706). *Hf.* und Randschrift wie No. 616. *Rf.* PERCVTE ME NE DICATVR QVOD A FEMINA INTERFECTVS SIM · IVDIC · C · 9 · | Thurm, vor welchem Abimelech erschlagen wird. Schulthess-Katalog 548; van Loon V, 39/3. 43 mm. 29,8 gr. sehr gut erhalten. 10.—

619. Desgleichen in Kupfer geprägt. 43 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

620. Buxbaum-Dambrettstein ohne Jahr (1708/9). IOH · D · MAR- LEBVRG — ANGL · EX · DVX · | derselbe mit gezücktem Degen linkshin reitend; im Hintergrunde Schlachtaufstellung. *Rf.* TRAU NICHT DEM SCHLAF · HIER LIEGT KEIN SCHAF | auf einer Korngarbe ruhender Löwe, rechts davon ein sitzender Hahn; im Hintergrunde ein mit RHEIN | bezeichneter Fluss und rauchende Ortschaften. 54 mm. sehr gut erhalten; schwarz gebeizt. Mk. 3.—

621. Silber-Medaille 1708. ANNA · D : G : MAG : BR : — FRA · ET · HIB : REGINA · | belorbeertes Brustbild rechtshin. *Rf.* · INIMICVS ODOR APPETITV FORTIOR · | ein Esel, vor dessen linken Vorderfuss eine Distel, wendet seinen Kopf von einer, ihm von weiblicher Figur gereichten Rose ab; im Abschnitt GALLI SCOTIAM AGGRESSVRI | SOLO ANGLORVM ASPEC= | TV FVGANTVR · | 1708 · | Randschrift ✱ IN FELIX OPERAM PERDAS · VT SI QVIS ASELLVM IN CAMPUM DOCEAT HOR : SERM : L · I | van Loon V, 100/4. 43 mm. 28 gr. sehr gut erhalten. 15.—

622. Desgleichen in Zinn geprägt. 43 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

623. Silber-Medaille 1708. ANNA · D · G · MAG · BR · — FR · ET · HIB · REGINA · | Brustbild rechtshin, darunter ℋ · | *Rf.* FVGERE NON FALLERE · TRIVMPHVS · | Eiland, darüber SCOTIA | und Flottenaufstellung; im Abschnitt GALLORVM · CONATVS IN · SCO= | TIAM · ANNAE M · VIGI= | LANTIA · ELVSI · | CIↃIↃCCIIX | Randschrift SIC PVERI NASVM RHINOCEROTIS HABENT · ✠ | van Loon V, 100/5. 40 mm. 26,2 gr. vorzüglich erhalten. 12.—

624. Silber-Medaille 1708. AD EXORNANDAM LAVREAM · | Prinz Eugen und Marlborough stehend, jeder einen Lorbeerkranz haltend, der Eine eine gepflückte Lilie in der Hand, der Andere eine solche von einem vor ihm stehenden Lilienstengel pflückend; im Abschnitt EVGENII ET MARLBO- RVGII | CONIVNCTIO GALLORVM | DISSIPATIO · | *Rf.* VÆ TIBI LVDENTI NAM MOX POST IVBILA FLEBIS · | unter einem Baume sitzender Mann fängt durch einen, an einer Leine befestigten Köder einen Hahn; links MB | rechts N | im Abschnitt GALLI GANDAVO ET BRVGA CAP- | TA, ALDENARDAM OBSES- | SVRI VINCVNTVR · | MDCCIIX · XI · IVL · | van Loon I, 106/3. 43 mm. 29 gr. vorz. erhalten. 25.—

625. Desgleichen in Zinn geprägt. 43 mm. sehr gut erhalten. 5.—

626. Kupfer-Medaille 1708. IVSTITIAQVE DEDIT GENTES FRENARE SVPERBAS ✦ *Virg.* | Prinz Eugen und Marlborough jeder den rechten Fuss auf einen am Boden liegenden Krieger setzend und im Begriff sich die Hände zu reichen, werden von der über ihnen schwebenden Viktoria bekränzt; im Abschnitt STRAGES GALLORVM | PROPE ALDENARDAM · | 11 IVLY 1708 ·

| ✤ | *Rf.* HÆC SVNT SPOLIA DE REGE — SVPERBO Mk.
✤ *Virg.* | Viktoria mit Palmzweig, den Kopf zurückgewendet, schreitet auf eine Waffen-Trophäe zu, an deren Fuss 2 Gefangene gekettet; im Abschnitt FVROR GALLORVM | FRACTVS · | van Loon V, 106/4. 43 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

627. Silber-Medaille 1710. Il faut s'accomoder aux Dames. | auf getäfeltem Boden der auf 2 Stöcken gestützte Ludwig XIV. mit geschwollenen Füssen in mit Lilien gemustertem Gewande, vor ihm gekrönte weibliche Figur (Königin Anna) die Harfe spielend; im Abschnitt LUDOV; ANNA | ILLO | MAGN? MAIOR · | *Rf.* PHILISTER ÜBER - DIR - SIMSON · | vor einem mit Lilien bezeichneten Zelte der auf einem Pulverfass sitzende Ludwig XIV.; er stützt die Rechte auf Lilienschild, hält in der Linken Kommandostab und wird von einer gekrönten weiblichen Figur (Anna) seiner Locken beraubt. Im Hintergrunde Bombardement einer Stadt; im Abschnitt POST VARIAS VRBES | ET DVACVM GALLIS | EREPTUM D 27 · IVN · 1710 · | van Loon V, 165/4. 44 mm. 28,2 gr. sehr schön erhalten. 30.—

628. Desgleichen in Zinn geprägt. 44 mm. sehr gut erhalten. 5.—

Jakob Eduard Stuart, supponirter Prinz von **Wales**, Prätendent genannt, geb. 20. Juni 1688, gest. Januar 1766.

629. Kupfer - Jeton ohne Jahr. CVIVS ·:· — :·: EST :· | belorbeertes Brustbild rechtshin. *Rf.* REDDITE · | England, Schottland und Irland von Schiffen umgeben. Schulth.-Kat. 579; van Loon V, 98/1. 37 mm. gut erhalten (kleines Loch). 2.—

630. Desgleichen in Blei geprägt. 37 mm. gut erhalten. 1.—

631. Kupfer-Jeton o. J. Wie No. 629. van Loon V,98/2. 30 mm. g. erh. 2.—

Karl Stuart, geb. 31. December 1720, gest. 31. Januar 1788.

632. Kupfer - Medaille 1720. MICAT · — INTER · OMNES | antik geharnischtes Brustbild mit Hermelin rechtshin, im Felde links ✱ | *Rf.* ALTER · — AB · ILLO | geharnischtes Brustbild seines Sohnes Heinrich mit umgelegtem Ordensband. Randschrift DIE · XXXI · DECEMBR · MDCCXX · EXTVLIT · OS · SACRVM · COELO ✱ | Schulth.-Kat 580. 41 mm. vorz. erhalt. 3.—

633. Desgleichen, ohne Randschrift. 41 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

634. Kupfer-Medaille ohne Jahr. HVNC · SALTEM — EVERSO · IVVENEM | geharnischtes Brustbild mit Ordensband und Hermelin rechtshin. *Rf.* TRIPLICIS · SPES — TERTIA · GENTIS | geharnischtes Brustbild mit Ordensband und Ueberwurf rechtshin. 45 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

Georg II. 1727 — 1760.

635. Bronze-Medaille, auf den Sieg bei Dettingen 1743. Belorbeertes Brustbild mit Umschrift. *Rf.* PARCERE · SUBIECTIS · ET · DEBELARE · SVPERBOS · | sitzende Gerechtigkeit; im Abschnitt in 4 Zeilen OB GALLOS VICTOS etc. Wellh. 2115. 36 mm. sehr gut erhalten. Mk. —.50

636. Desgleichen, wie vorher; gut erhalten. —.50

637. Desgleichen, wie vorher; ziemlich gut erhalten. —.50

638. Bronze-Medaille auf die spanische Flotte, welche Admiral Matthews im Hafen von Toulon eingeschlossen und beim Auslaufen geschlagen und zerstreut hat 1743/4. Ein an einem Galgen Gehenkter, wobei C — D — B | — A | im Hintergrunde Flotte; unten 1743|4 | *Rf.* Kastell und Flotte, darüber F — G — E | vorn Löwe einen Hahn zu Boden drückend, rechts ein Trupp Soldaten; darüber I — H | Wellh. 2116. 38 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

639. Desgleichen, wie vorher; gut erhalten. 1.50

640. Desgleichen, wie vorher; ziemlich gut erhalten (mit Loch). 1.—

641. Bronze-Medaille ohne Jahr. DUKE —·— OF · CUMBER : | derselbe mit gezogenem Degen linkshin reitend. *Rf.* COME — BACK — AGAIN | ein nach einer auf Säule ruhenden Krone greifender Mann, wird von einem hinter ihm stehenden erstochen; im Abschnitt PRETENTER | 33 mm. vorz. erhalten. 2.—

642. Desgleichen, wie vorher; leidlich erhalten. 1.—

643. Bronze-Medaille 1746. GVLIELMVS · — DVX · CVMBRIÆ · | geharnischtes Brustbild rechtshin. *Rf.* Aufrechtstehender gekrönter Löwe, vor welchem ein knieender Mann seinen Hut zieht; unten 1746 | im Felde I — B — M | gravirt. 32 mm. ziemlich gut erhalten (mit Loch). 1.50

644. Desgleichen, wie vorher; leidlich erhalten, und ohne die gravirten Buchstaben. 1.50

645. Bronze-Medaille 1754/55. PROSPERITY TO OLD IRELAND | die gekrönte irische Harfe, unten herum zwischen Rankenverzierungen 17 — 54 | *Rf.* TOUCH · NOT — SA - YS · KILDARE | ein Mann wehrt mit einem Schwerte eine von links kommende Hand ab, welche nach auf einen Tisch gezählten Geldstücken greift; im Abschnitt auf Ranken MDCCLV | 36 mm. gut erhalten. 2.—

Georg III. 1760—1820.

646. Kupfer - Medaille 1761. GEORGE · THE · THIRD | im Perlkreise belorbeerter Kopf rechtshin, darunter T·P·F· | unten Lorbeer- und Palmzweig geschränkt. *Rf.* TOTAL · EXPVL-

SION · OF · THE · FRENCH · FROM · INDIA | zwischen 2 Palmen, an welchen Schaufelruder und 2 gestürzte Wasserurnen mit den Beischriften INDVS — GANGES | lehnen, Viktoria den linken Fuss auf eine Kugel setzend, hält einen auf einer Säule ruhenden Schild, in welchen sie mit einem Pfeil COOTE | STEEVENS | eingräbt; im Abschnitt PONDICHERRY TAKEN | MDCCLXI | beiderseits am Rande Perlkreis. 39 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 3.—

647. K. ½ Penny-Token ohne Jahr. Doppelkopf. *Rf.* Hand mit Herz. (Neumann 25878). gut erhalten. —.50

648. K. ½ Penny-Token **London** ohne Jahr. Neum.22961. gut erhalten. —.50

649. K. ½ Penny-Token ohne Jahr. Vier um eine Stange tanzende Männer. *Rf.* Kain und Abel. (Neum. 25884). gut erhalten. 1.—

650. K. ½ Penny-Token, *R. Heslop* in **London** ohne Jahr. Neumann 23153. gut erhalten (2 Ver.). 1.—

651. K. ½ Penny-Token ohne Jahr. Doppelkopf. *Rf.* Stehender Schotte. Neumann 23287. Stempelglanz. 1.—

652. K. ½ Penny-Token, *T. Spence* in **London** ohne Jahr. Neumann 26012. sehr gut erhalten (2 Ver.). 1.—

653. K. ½ Penny-Token, desgleichen o. J. N. 26014. gut erhalten. 1.—

654. K. ½ Penny-Token ohne Jahr. Neumann 25981. gut erhalten. 1.—

655. K. ½ Penny-Token ohne Jahr. Neumann 25978. gut erhalten. 1.—

656. K. ½ Penny-Token, *W. Lutwyche* in **Birmingham** ohne Jahr. Brustbild. *Rf.* Auf Zweigen in 7 Zeilen RESISTLESS | SPEAKER | etc. Neum. 25836. 35 mm. sehr gut erhalten. 1.—

657. K. ½ Penny-Token ohne Jahr. JOHN — THELWALL | Brustbild rechtshin, unten JAMES | *Rf.* A SNAIL MAY PUT HIS HORNS OUT | unter einem Baume Schnecke, im Hintergrunde eine Brücke. 30 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

658. Vers. K. Token ohne Jahr. Neum. 26062. gut erhalten (Loch). 1.—

659. K. Token, *T. Spence* 1794. N. 25874. 31 mm. vorzüglich erh. 1.—

660. K. Token 1794. Im Blätterkranze vor Strahlen MAY | GREAT BRITAIN | EVER REMAIN | THE | REVERSE · | *Rf.* A MAP — OF — FRANCE · — 1794 | Fuss und Umschrift etc. gut erhalten. 1.—

661. Kupfer ½ Penny-Token o. J. Neum. 26015. sehr gut erhalten. 1.—

662. Kupfer ½ Penny-Token 1795. Neum. 26945. sehr gut erhalten. 1.—

663. Kupfer ½ Penny-Token 1795. Neum. 26002. vorzüglich erhalten. 1.—

664. Kupfer ½ Penny-Token 1795. N.24305. *Rf.* N. 25937. vorz.erh. 1.—

665. K. ½ Penny-Token 1795. Neum. 23128. sehr gut erhalten. 1.—

666. K. ½ Penny-Token 1795. Neum. 23142. sehr gut erhalten. 1.—

667. K. ½ Penny-Token 1795. Neum. 23249. sehr gut erhalten. 1.—

668. K. ½ Penny-Token 1795. Neumann 24305. *Rf.* GENERAL — ELLIOT | Brustbild. 31 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

669. K. Farthing-Token, *Denton* in **Smithfield** 1795. Henkel-Durand 2513. vorzüglich erhalten. Mk. 1.—
670. K. $^1/_2$ Penny-Token 1796. Neum. 25960. sehr gut erhalten. 1.—
671. K. $^1/_2$ Penny-Token 1796. Neum. 25969. vorzüglich erhalten. 1.—
672. K. Jeton 1814. Neumann 25820. sehr gut erhalten (Loch). 1.—
673. Versilb. Bronze-Jet. 1814. N.26043. *Rf.* N.26042. s.g.erh.(Loch). 1.—
674. Bronze-Jeton 1814, wie vorher. sehr gut erhalten (Loch). 1.—
675. Kupfer-Jeton, auf den Aufenthalt *Napoléon's* auf **St. Helena** 1815. Fonr. 6124. gut erhalten. 1.—

Wilhelm IV. 1830 — 1837.

676. Kupfer-Jeton 1830. Aehnlich Neumann 25853. 22 mm. gut erh. —.50
677. Kupfer-Jeton 1831. Neumann 25778. 22 mm. sehr gut erhalten. —.50
678. Sternförmige Silber-Medaille 1831. Vor zwei gekreuzten Schwertern Rundung mit FIDE ET AMICITIA · | unten P.C. K·S·T· | im Linienkreise ‘$O\mu \circ E\lambda$ | zwischen Wildschweinskopf und Ritterhelm, zwei ineinandergelegte Hände; darunter auf einem Bande 1791 1809 | *Rf.* Desgleichen mit DUM VIVIMUS VIVAMVS · | im Linienkreise PORCELLIAN | Schild mit gravirt ‘A. F. K. | darunter CLUB | 1831 | 47 mm. 24,5 gr. sehr gut erhalten, (Loch). 4.50

Viktoria 1837—.

679. Bronze-Jeton 1837. Neum. 25790. 23 mm. vorzüglich erhalten. 1.—
680. Bronze-Jeton ohne Jahr. Wie vorher. *Rf.* NO INCOME TAX NO INQUISITION NO PEEL & Co | der Teufel mit einem Mann (Peel?) forteilend. 23 mm. sehr gut erhalten (2). 1.—
681. Zinn-Medaille ohne Jahr. PATRONIZED BY — HER MAJESTY | gekröntes Brustbild linkshin. *Rf.* **PUNCH'S — MEDAL** komische Darstellung etc. 27 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

Italien.

Divus Petrus Aretinus (Schriftsteller † 1557).

682. Bronze-Medaille ohne Jahr. Gehörntes Brustbild rechtshin. *Rf.* Verzerrter Kopf rechtshin, der mit, dem männlichen Gliede ähnlichen, Hörnern bewachsen ist. 40 mm. gut erhaltener Guss. 3.—

683. Desgleichen wie vorher in heller Bronze. 40 mm. gut erhaltener Guss. Mk. 3.—

J. P. Ariminus.

684. Bronze-Medaillon ohne Jahr. IANVS ❀ PLANCVS ❀ ARIMINENSIS | gehörnter Kopf rechtshin, unten S. CIANTOGNI | *Rf.* LYNCEIS RESTITVTIS | Luchs. 80 mm. vorzüglich erhaltener Guss. 9.—

ALEXANDRIA.

Karl Emanuel 1730—1773.

685. Kupfer-Jeton 1746. CAR · EM · D · G · REX — SAR · CYP · ET IER | Kopf rechtshin. *Rf.* ARX·ALEX·LIBERATA·SVB· M · CARALIO · M · 10 MARTŸ 1746 | ATTAMEN · NON — SVFFICIT | Waage, in deren linker Schaale Kastell und Lilie, darunter Band mit ET — GENVA | befestigt, in der rechten herabhängenden Schaale Festungsplan. 32 mm. gut erhalten und vergoldet. 1.50

686. Desgleichen, wie vorher in Bronze. 32 mm. sehr gut erhalten, mit kleinem Loch. 1.—

CREMONA.

687. Kupfer-Medaille Einnahme 1702. FLANTIBVS AVSTRIS etc. Pallas mit Schild, Speer und Viktoria, sowie 3 Lilien vom Winde bedroht. *Rf.* Um- und Aufschrift PATIENS VOCARI etc. Brustbild des Prinzen Eugen, sowie allegorische Darstellung; Randschrift. 40 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

KIRCHENSTAAT.

688. Bronze-Medaille 1693. FOENVM NON FOENVS | Lastwaage mit daranhängendem beladenen Wagen. *Rf.* Zwischen I6—93 | gekröntes und behelmtes Wappen, darunter Aufschrift in 9 Zeilen: THO : QVERINI PRÆS | — SEPTEMV · | 68 mm. sehr gut erhaltener Guss, oben 2 kleine Löcher. 5.—

Klemens XIV. 1769—1774.

689. Silber-Medaille 1773. Brustbild im Pallio und Calotte mit Umschrift. *Rf.* NVNQVAM NOVI VOS DISCEDITE A ME OMNES | etc. Christus 3 Jesuiten verjagend. Ampach 6520. 45 mm. 22 gr. vorzüglich erhalten. 8.—

690. Zinn-Medaille 1773; abweichend von vorhergehender, Brustbild im Pluvial und Tiara, Ampach 6521, 39mm, vorzüglich erhalten. 2.—

691. Blei-Medaille 1773. Desgleichen, ähnlich wie vorhergehend. *Rf.* WEICHET ALLE etc. | Ampach 6522. 33 mm. gut ererhalten; 2 Stück, wovon das eine vergoldet. Mk. 2.—

692. Blei-Medaille 1773. *Hf.* Wie No. 689. *Rf.* Wie vorher. 33 mm. gut erhalten; 2 Stück, wovon das eine vergoldet. 2.—

693. Zinn-Medaille, *J. C. Reich* 1774. Umschrift; mit Büste und allegorischen Figuren geschmücktes Portal, worin die Daten der Geburt, Wahl und des Todes. *Rf.* REPELLIT — EX-AUDIT · | etc. allegorische Darstellung. Ampach 6530. 48 mm. gut erhalten. 2.—

MANTUA.

Vincenz II. 1626—1627.

694. Kupfer Portrait-Medaille ohne Jahr. Geharnischtes Brustbild rechtshin mit Umschrift, unten C MORONI | *Rf.* Stehender Hund etc. (Madai 5514). 44 mm. gut erhalten. 15.—

NEAPEL.

Philipp V. 1700—1713.

695. Zinn-Medaille 1707, auf den Auszug der franz. Kriegsvölker. DESERTOS VIDERE etc. | Stadtansicht. *Rf.* NOVA VELOCEM etc. | ein vom Pferde geworfener Reiter. Ampach 4337, mit Randschrift. 46 mm. sehr gut erhalten. 2.—

696. Kupfer-Medaille 1869. POST TENEBRAS LUX | unter umstrahltem Dreieck mit Auge die Engelsburg und der Vesuv; im Abschnitt **G · RICCIARDI PROMOSSE | NAPOLI 8 · DIC · | 1869** | *Rf.* Aufschrift in 11 Zeilen A ROMA | **PIO IX COI VESCOVI** | etc. 44 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

ROM.

Republik 1848 — 1849.

697. Zinn-Medaille 1849. ★ GLOIRE DE L'ITALIE ★ | im Felde MAZZINI · | PEPE · GARIBALDI · etc. | alleg. Darstellung, unten CAPITOLIUM | *Rf.* COQUERICO | zwischen 2 Mützen, Cardinalshut mit Hahn, darunter OUDINOT | DE REGGIO | unten 1849 | 36 mm. Stempelglanz. 3.—

698. Zinn-Medaille 1849. MEMBRES ✳ PALPITANTS ✳ DE L'ITALIE ✳ | in einem 16 spitzigen Strahlensterne Städtenamen in der Mitte ROME | VENISE | ✳ | *Rf.* Zwischen 2 Zweigen 11 Zeilen Aufschrift FRANCE | ET BONAPARTE | HONTE | ET OPPROBRE | 1849. | etc. 36 mm. Stempelglanz. 3.—

SAVOYEN.

Karl Emanuel I. 1580 — 1630.

Mk.

699. Scudo 1588. Brustbild. *Rf.* Centaur. Schulth.-Kat. 6016. g. erh. 20.—

700. Scudo 1588. Aehnlich wie vorher. Schulth.-Kat. 6017. gut erh. 20.—

SICILIEN.

701. Silber-Medaille 1717. FRVSTRA QVOS OFFENDIT SCELESTVS IMPLORAT. | auf einem Berge Altar mit Buch, worauf BIB- | LIA | links knieender Ordensritter mit Kreuzstab und am Boden liegender Tiara; rechts stehender Priester mit Kirchenfahne und Kelch, darüber PECCAVI A DIVVAME | Am Fusse des Berges, ein Jesuit auf einem Fuchs reitend, aus dessen Munde IVBILATISTE | kömmt; ein Muhamedaner auf einem Kameel reitend, dessem Munde MAGNA DISPARITAS | entflieht; ein Israelit auf einem Hunde reitend, der EIVLAT ILLE | ausstösst. Rechts und links Thurmgebäude, unten am Rande PIERRE CABANIS PRETRE SECVLIER INV·N·N·FEC·ROMÆ· | *Rf.* VNDIQVE | PROCELLA PREMITVR· | IN GALLIA RIDETVR | IMPIA CONSTITVTIO. | HISPANIA NIHILI | DVCIT FVLMINA· | SICILIA ELVSIT INDIGNA | PRORSVS MONITA · | CAESAR PROVOCATVS | DIRA MINATVR· | ET LVTHERANORVM | DOCT·IVBILAT· | 44 mm. 29,4 gr. vorzüglich erhalten. 25.—

SYRACUS.

702. Silber-Medaille 1718. VICTORIA NAVAL CONTRA LOS ESPAÑOLES | Darstellung eines Seegefechtes; rechts oben Hafenbefestigung mit Umschrift MESSINA | unten desgleichen mit SIRACVSA | im Abschnitt MDCCXVIII | ✱ | *Rf.* NVNCA NADIE CONTRA SV SEÑOR ▼ | über Gebirgs-Landschaft ein Raubvogel hinter einer Taubenschaar, wovon zwei todt am Boden liegen; im Abschnitt ✱ | 44 mm. 30,7 gr. vorzüglich erhalten. 15.—

703. Desgleichen, wie vorher in Zinn geprägt. 44 mm. Stplgl. 3.—

VENEDIG.

Marco Antonio Giustiniani 1683—1688.

704. Osella 2tes Jahr (1685). · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · | der sitzende Heilige dem knieenden Dogen die Fahne über-

gebend; im Abschnitt ·ANNO·II· | ·D·P· | *Rf* FORTITVDO· MEA · ET · LAVS · MEA · DNS | 2 Festungen von den aufsteigenden Markuslöwen, mit Schwert in der rechten Vorderpranke, beschützt; rechts türkische Reiter. Im Abschnitt: KOPΩNH | ·(Ω)· | sehr gut erhalten. Mk. 8.—

705. Silber-Medaille 1687, auf den Sieg über die Türken. VENETIA VRBIUM REGINA· | Stadt- und Hafenprospeckt. *Rf.* Auf der Landkarte von Morea die aufgerichtete Markus-Säule, und eine gestürzte zerbrochene Säule mit dem Halbmonde. Randschrift MOREA GRATIA DEI VENETORUM VICTRICIBUS ARMIS OCCUPATA. A? 1687 ❀ | Ampach 3874. 50 mm. 39,7 gr. vorzüglich erhalten. 10.—

706. Silber-Medaille 1690. NEAPOLIS MALVASIÆ · | Darstellung einer Hafenbelagerung und Bergfeste; darunter VLTRA SESQVI SECVLVM SVB IVGO TVRC· | IN EXPVGNAB·HABITA TD·VIRTVTI | VENETÆ CEDIT, ET ADPRISCA RE= | DIT OBSEQVIA, AVSPIC·SER·D· | MOROSINI FORTITVDINE | EXC·CORNERI CAP·G· | D·12·AVG·1690· | *Rf.* ALCIDES DOMITO RAPIT AUREA POMA DRACONE ▲ | Herkules vom Baume der Hesperiden einen goldenen Apfel pflückend, zu seinen Füssen der erschlagene Drache, am Baumstamme P H M | Randschrift VT IVSTIS CEDVNT OMNIA FLVXA VIRIS! · · · ⋇(FK)⋇ · · · ❀ ❀ | 44 mm. 29,5 gr. vorzüglich erhalten. 12.—

707. 5 Lire 1870. Das Brustbild des Papstes Pius XI. durch Nachgravirung mit Käpsel, Bäffchen, Ueberrock und kurzer Pfeife geziert. Vorzügliche Arbeit und sehr gut erhalten. 8.—

708. Lira 1867; ähnlich wie vorher, das Wort MAX · ist in „FAX“ verwandelt. Weniger gute Arbeit, gut erhalten und vergoldet. 1.50

Niederlande und Belgien.

709. Blei-Medaille 1566. Brustbild der Statthalterin Margarethe rechtshin mit Umschrift. *Rf.* ⋗◦⋖ QUID PREMITIS REDEAT SI NOBILIS IRA LEONIS ⋗◦⋖ 1566 | der gefesselte niederländische Löwe unter einer Presse etc. van Loon I, 74. 60 mm. sehr gut erhaltener späterer Guss. 2.—

710. Kupfer-Jeton 1569. IOYE × EN × LA × MAISON | vor einem, mit Lilie verzierten, Hausportal eine in Mönchskleidung stehende Figur mit über Kopf und Gesicht gezogener Kapuze (Prinz von Oranien?). *Rf.* × CHASCVN × A × SON × ADVYS × Ψ × | zwischen I (5) — 69 | Reichsapfel mit A — BV | SION | van Loon I, 124/2. 28 mm. gut erhalten. 2.—

711 (Restituirter)-Jeton 1569, in Blei abgeprägt. van Loon I, 125. sehr gut erhalten. Mk. —.50

712 (Restituirter)-Jeton in Blei geprägt, auf den Cardinal *Granvella* c. J. (1571). van Loon I, 138/2. sehr gut erhalten. —.50

713 Bronze-Medaille 1574. Doppelte Umschrift ICARVS · VT · LYMPHIS · etc. und · ILLE · QUOD · etc. | zwischen Aufschriften Darstellung eines Monuments. *Rf.* Ebenfalls doppelte Umschrift: ✠ ITA · VT · LVCIFER · etc. und ✠ SIC · ALBANVS · etc. | der Fall des Lucifer dargestellt. van Loon I, 176. 39 mm. sehr gut erhaltener Guss. 1.—

714. Ovale Silber-Medaille (Geusenpfennig) 1572. EN TOVT FIDELLES AV ROY | geharnischtes Brustbild linkshin, an der Schulter I57Z | *Rf.* · IVSQVES · A · PORTER · LA · BESACE · | zwischen 2 zusammenhängende Bettelsäcke zwei verschlungene Hände. van Loon I, 85/5. 26/21 mm. 5,3 gr. gut erhaltener späterer Guss. 4.—

715. Ovale Silber-Medaille 1572. Umschrift wie vorher, im Felde aufgerichtetes Schwert, auf dessen Spitze Geldstück, rechts 9 Geldstücke und Ohr, links Ohr, Brille und Flöte, unten ∘ — ∘ | unten herum I · 5 · — 7 · 2 · | *Rf.* Umschrift wie vorher, zwei Edelleute sich die Hände reichend. van Loon I, 145. 36/30 mm. 16 gr. gut erhaltener späterer Guss. 4.—

716. Desgleichen in Bronze. 36/30 mm. sehr gut erhalten. —.50

717. Bronze-Medaille 1572. · P · V · O · DAT · EDEL · — · BLOET · — 157Z | ein stehender Geharnischter (Prinz von Oranien) mit Streithammer in der Rechten. *Rf.* HEFT · ONS · VOER · DEN · JO · PENNICK · BEHOT · | ausgeschweifter verzierter Schild mit 9 Kugeln. van Loon I, 155/2. 36 mm. sehr gut erhaltener späterer Guss. 1.—

718 (Restituirter)-Jeton 1572, in Blei geprägt. van Loon I, 155/1. 29 mm. sehr gut erhalten. 1.—

719. Silber-Jeton 1573. · LIBERTAS · — · PATRIÆ I5—73 · | sitzende personificirte Freiheit in einem umhegten grasigen Platz, unten Löwenschildchen. *Rf.* ❀ · DIFFVGITE · CAPRIMVLGI · | grasende Ziege und Gais nebst Hirt. van Loon I, 172. 30 mm. sehr gut erhalten. 3.—

720. Kupfer-Jeton 1573. Desgleichen, ähnlich wie vorher. 30 mm. sehr gut erhalten. —.50

721. (Restituirter)-Jeton 1573, in verkupfertem Blei. 29 mm. sehr gut erhalten. —.50

722. Silber-Medaille o. J. (1574) in Form einer Mondsichel mit menschlichem Gesichte; Umschrift: EN DESPIT ✠ DE LAMES | *Rf.* LIVER TVRX ✠ DAN PAVS · | beiderseits Gravirung. van Loon I, 190/2, sehr gut erhalten. 8.—

723. (Restituirter) - Jeton I574, in Blei geprägt. van Loon I, 200. 29 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 1.—

724. (Restituirter) - Jeton 1575, in Blei geprägt. von Loon I, 201. vorzüglich erhalten. 1.—

725. Kupfer-Jeton 1576. DEN · WYLDEN · VAN · NAZARIVS · | menschliches Gesicht, dessen aussergewöhnlich grosse Nase mit Pocken besetzt ist, links. *Rf.* BARBAR · DER · NVESEN · | bärtiges Gesicht eines Israeliten rechts, unten I576 | 29 mm. ziemlich gut erhalten. 2.—

726. Noththaler - Klippe **Groningen** 1577. NECESSITATE ✱ 4 ✱ FEB ✱ I577 ✱ | unter G | Doppeladler mit Bindenschild auf der Brust. *Rf.* (gravirt) GRONINGEN ✱ ¦ WES ✱ HIER ✱ BY | GEDACHTICH ✱ EN | LAT ✱ NIET ✱ MEER | IN ✱ DAN ✱ DV + BIS'E | MACHTICH | (van Loon I, 226/1.) 46 mm. 33,7 gr. gut erhalten. 15.—

727. Kupfer - Jeton 1578. ❀ · TV · SOLVS — · DEVS · — ET · MAGNA · — FACIS · | David nach Goliath schleudernd. *Rf.* ❀ : FIDE · DNO — · ET · IPSE · — EFFICIET : | auf einer Leiste Löwe im Kampfe mit einem Eber, darunter · I578 · | van Loon I; 245/1. 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

728. Desgleichen, wenig abweichend; ziemlich gut erhalten. 1.—

729. (Restituirte) verkupferte Blei-Medaille 1578, mit ähnlicher Vorstellung. van Loon I, 245/4. 41 mm. gut erhalten. 1.—

730. Bronze - Medaille 1579. IVNGE TRVCES DEXTRAS | 3 geharnischte Edelleute sich die Hände reichend, unten (vertieft) I579 | *Rf.* VEL CONTRA — FORTIOR ITO | ein von Winden bestürmter Orangenbaum, auf dessem rechten unteren Zweig ein Adler; links Hafenfeste, rechts ein Boot auf dem Wasser. van Loon I,262. 47mm. gut erhaltener, wenig ausgebrochener Guss. 1.—

731. Kupfer-Jeton 1579. P-RÆSTAT · etc. | 2 Reiter und 2 Fusssoldaten im Gefecht. *Rf.* QVAM · SIMVLATA · etc. | zwei Hingerichtete. van Loon I, 270/2. 30 mm. gut erhalten. 1.—

732. Desgleichen, wie vorher; sehr gut erhalten. 1.—

733. Silber - Medaille 1580. LIBER, REVINCIRI etc. | König und Papst, davor Löwe. *Rf.* ROSIS LEONEM etc. | Löwe an eine Säule gekettet. van Loon I, 274/1. 30 mm. 7 gr. gut erhalten. 1.—

734. Verkupferte Blei - Medaille 1580, ähnlich wie vorher. 47 mm. gut erhaltener Guss. —.50

735. Kupfer-Jeton 1581. ·POTIUS·MORI· etc. | ein Mann mit Keule einem Hunde folgend. *Rf.* PERDE · QVI · etc. | derselbe von einem Pfeil durchbohrt etc. van Loon I, 293. 30 mm. s. g. erh. 1.—

736. (Restituirter)-Jeton 1581, in Blei geprägt. van Loon I, 299/1. 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

737. Kupfer - Jeton 1582. ❀ PRODITIONE · etc | Edelmann von einem Andern mit Pistole bedroht. *Rf.* PRODITOR · | König, Edelmann und Lanzknecht. van Loon I, 309/2. 29 mm. g. erh. Mk. 1.—

738. Desgleichen, später in Blei abgeprägt; 29 mm. sehr gut erhalten. 1.—

739. Kupfer - Jeton 1583. ❀ · POPVLO · IV — RE · etc. | personif. Freiheit und der Herzog von Alençon über einem Löwen sich die Hände reichend. *Rf.* VBI —·— REX · etc. | auf die am Boden liegenden personificirten Niederlande und den Herzog von Anjou ein Löwe springend, links König. van Loon I, 325/2. 30 mm. sehr gut erhalten, versilbert. 1.—

740. (Rest.)-Jeton 1583, in Blei geprägt. van Loon I, 330/3. s. g. erh. 1.—

741. Kupfer - Jeton 1584. O · DIRVM · SCELVS · etc. | Attentat, links König. *Rf.* ❀ · PASTOREM · OCCIDIT · etc. | ein von seiner Heerde umgebener Hirt wird von einem Wolfe zerfleischt. van Loon I, 338. 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

742. Desgleichen, später in Blei abgeprägt; sehr gut erhalten. 1 —

743. (Rest.)-Jeton 1585, in Blei abgeprägt. van Loon I, 354/1. s.g.erh. 1.—

744. Silber-Jeton 1585. SPRETA · AMBROSIA · etc. | 2 Edelleute an einer Krippe stehend, aus welcher Pferd und Esel fressen. *Rf.* MACTE · ANI—MI · etc. | die auf einem Throne sitzende Königin Elisabeth zwei Edelleute begrüssend. van Loon I, 355/2. 29 mm. 6,2 gr. sehr gut erhalten. 5.—

745. Desgleichen, wie vorher in Kupfer; gut erhalten. 1.—

746. Doppelthaler 1587. ❀ × DEO × OPT × MAX × LAVS × ET × HONOR × IN × ŒE × ÆVVM × QVOD × | die auf dem Throne sitzende Königin von England im Krönungsornate, die Füsse auf die Hydra setzend; rechts Edelmann (Leicester) den Mantel zurückschlagend; links 3 und vorn 2 Genien mit den Wappen der Provinzen: Geldern, Holland, Zeeland, Utrecht und Friesland; im Abschnitt 1587 | *Rf.* ×QVEM×DEVS×CONFICIET× SPIRITV × ORIS×SVI× | der umstrahlte von Wolken umgebene Name Jehova's, vor welchem Papst, Bischof, Cardinal, Geistlicher, Mönch und Nonne entfliehen, denen Monstranz, Kelch, Ciborium und Hostien entfallen. van Loon I, 369. 52 mm. 52,2 gr. vorzüglich erhalten. 40.—

747. (Restituirter)-Jeton 1587 in Blei geprägt. van Loon I, 371/1. 30 mm. sehr gut erhalten. 1. -

748. (Restituirter)-Jeton ohne Jahr (1587), in Blei geprägt. van Loon I, 371/1. 29 mm. gut erhalten. 1.—

749. Doppelthaler 1588. ❀ × DVRVM × EST × CONTRA × STIMVLOS × CALCITRARE × | in einem Strichelkreise im Halbkreise auf Bänken sitzend der Papst und Kaiser sowie verschiedene geistliche und weltliche Fürsten mit verbundenen Augen ihre Füsse auf einen mit Stacheln versehenen Boden setzend; darüber

O · COECAS · HOMINVM · MENTES | O · PECTORA · COECA | *Rf.* ❀ × TV × DEVS × MAGNVS × ET × MAGNA × FACIS × TV × SOLVS × DEVS × | an einem im Meere befindlichen Felsen zerschellen 2 Schiffe, im Hintergrunde mehrere Segelschiffe; darüber VENI · VIDE · VIVE · | · I588 · | van Loon I, 384/1. 52 mm. 46,3 gr. sehr gut erhalten. Mk. 45.—

750. Desgleichen, Abguss in Bronze. 51 mm. zieml. g. erh., mit Oese. 2.—

751. Kupfer - Jeton 1588. × VENIT × IVIT × FVIT × I5 Kastell 88 | 2 Segelschiffe; im Abschnitt · CLASSIS · HISP · | *Rf.* × SOLI × DEO × GLORIA × Kastell | gekröntes verziertes Wappen von Zeeland. van Loon I, 384/2. 32 mm. gut erhalten. 1.50

752. Doppelthaler 1588. FLAVIT × — × ET × DISSIPATI × SVNT × I588 × | unter dem von Strahlen und Wolken umgebenen Namen Jehova's Darstellung eines Seegefechts. *Rf.* × ALLIDOR × — NON × LÆDOR × Kastell | im Meere ein von Wogen und Winden bestürmter Fels mit Kirche (die reform. Religion); unten gekröntes geviertes Wappen mit Mittelschild. van Loon I, 386/1. 51 mm. 45,7 gr. sehr gut erhalten. 40.—

753. Kupfer-Jeton 1591. FRANGIMVR ★ etc. | Stadtansicht. *Rf.* TRAHITE ✦ etc. | Ochsengespann. van Loon I. 410. 28 mm. ziemlich gut erhalten. 1.—

754. (Restituirter)-Jeton 1591. Aehnlich wie vorher, in Blei geprägt; 29 mm. sehr gut erhalten. 1.—

755. Silber - Medaille ohne Jahr (1592). ✾ FISTVLA · DVLCE · CANENS · NOSTRVM · NON · DECIPIT · ARGVM | unter einem Baume sitzender Schäfer, ihm gegenüber Merkur Flöte blasend, links weidende Schafe und Kuh; im Abschnitt NON · TEMERE | CREDENDVM | *Rf.* ❀ ADVERSVS · INNIXVM · VLTRO · SESE · ERIGIT · PONDVS | an eine Palme geheftete Urkunde mit PRIVI | LEGI | und 3 Siegeln, wonach ein reformirter und ein katholischer Geistlicher greifen, dahinter 3 geharnischte Krieger, von denen der Vordere mit Schwert auf den Baum hinweist; im Abschnitt × FRVSTRA × CO | NATVR | 57 mm. 43,4 gr. vorzüglich erhalten. 30.—

756. Desgleichen, wie vorher. 57 mm. 43,2 gr. sehr gut erhalten. 30.—

757. (Restituirter)-Jeton 1593, in Blei geprägt. van Loon I, 433. 29 mm. sehr gut erhalten. 1.—

758. (Restituirter)-Jeton 1594, in Blei geprägt. van Loon I, 438. 29 mm. sehr gut erhalten. 1.—

759. Kupfer-Jeton 1598. Neum. 34438; von Loon I, 509. gut erh. 1.—

760. Kupfer-Jeton **Duisburg** 1598. VINCIT·VIM· etc. | Schlachtaufstellung etc. *Rf.* SEQVITVR · SVPERBOS. etc. | Kriegsfurie über Soldatenhaufen etc. van Loon I, 506/1. sehr gut erhalten. 1.—

761. (Restituirter) - Jeton 1600, in Blei geprägt. *Hf.* van Loon I, 535/5; *Rf.* van Loon I, 533 *Hf.* 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

762. Kupfer-Jeton 1602. PARTA · TENENS · etc. | Jäger mit Hund und Beute etc. *Rf.* · GRAVATE · LICET · etc. | gekröntes zeeländisches Wappen. van Loon I, 551/4. 32mm. ziemlich gut erh. Mk. 1.—

763. (Restituirter)-Jeton 1602, in Blei geprägt. van Loon I, 551/3. 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

764. Kupfer-Jeton 1603. ALIVD · IN · LINGVA · etc. | Fuchs nach einen auf einem Baume sitzenden Hahn sich umschauend. *Rf.* IN·ADVERSIS· etc. | Hafenbefestigung. van Loon II, 10/1. g. e. 1.—

765. (Restituirter)-Jeton 1603, in Blei geprägt. *Hf.* van Loon II, 10/1; *Rf.* van Loon II, 9. 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

766. Kupfer-Jeton 1607. MENTEMQVE · MANVMQVE · | *Rf.* NON · TEMERE - FALLITVR·NON·FIDENS | etc. van Loon II, 34. 29 mm. gut erhalten. 1.—

767. (Restituirter)-Jeton 1602, in Blei geprägt; ähnlich wie vorher. 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

768. Kupfer-Jeton 1608. Gekrönter zeel. Schild, um welchen ✣ ZEELANDIA ✣ | von 7 Provinz.-Wappen umgeben. *Rf.* EQVO· NE· etc. | trojanisches Pferd etc. van Loon II,41. 30mm. gut erh. 1.—

769. Kupfer-Jeton 1609. ❀ · QVIESCO · CIↃ · IↃ · CIX · S · C · | auf einer geplatzten Trommel ruhender Krieger. *Rf.* ❀ · PLVS ·VIGILA· | Merkur einen am Tische sitzenden schlafenden Bürger am Ohr zupfend. van Loon II, 56. 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

770. Kupfer-Jeton 1610. ❀ · RELIGIO · AMOREM · | zwischen S — C | aufgeschlagenes Buch, oben zwei schnäbelnde Tauben. *Rf.* ❀ · NON · CÆDES · FOVET · CIↃIↃCX · | ein mit geistl. Barett versehener Wolf ein Lamm zerreissend. van Loon II, 67. 30 mm. sehr gut erhalten. 1.50

771. Bronze-Medaille 1629. REGIA RES, etc. | Löwe und Fuchs etc. *Rf.* 16 Zeilen Schrift VESALIA, | etc. van Loon II, 176. 52 mm. gut erhaltener späterer Guss. 1.—

772. Bronze - Medaille 1629. HINC INNIMICA · etc. | Löwe mit Pfeilbündel und Schwert in einem Kreise von Bäumen und verschiedenen Thieren. *Rf.* 17 Zeilen Schrift SILVA— DVCIS, | etc. van Loon II, 180. 55mm. sehr gut erhaltener späterer Guss. 1.—

773. Kupfer-Jeton 1631. Brustbild Philipp IV. mit Umschrift. *Rf.* DVLCIA · Hand (Antwerpen) · SIC · MERVIT · | Simson den Löwen zerreissend, unten 1631 | van Loon II, 193. 30 mm. sehr gut erh. 1.—

774. Blei - Medaille 1662. DEVS NOBIS etc. | der personificirte Friede auf Waffen etc. *Rf.* In 5 Zeilen gravirt *De Vree met een dyren lant* | etc. van Loon II, 477/1. 53mm. sehr gut erh. 2.—

775. Silber-Medaillon 1650. CRIMINE AB UNO DISCE OMNEIS · MDCL · XXX IULII · | ein rechts springendes Ross mit Decke, welche mit Sonne, Buch mit U | NI | O | —RE | LI | GIO | und 3 Siegeln sowie SIMULANT | bezeichnet ist, unter der Decke schauen geharnischte Kriegerköpfe hervor; im Hintergrunde Stadtansicht

(Amsterdam), auf dessen Thor rechts S—D | links aufgehende Sonne. Im Abschnitt QUIA BELLA VETABAT | oben gekröntes Stadtwappen mit Schildhaltern. *Rf.* MAGNIS EXCIDIT AUSIS · MDCL · VI NOVEMBRIS · | Stadtansicht (Delft?), aus welcher ein pomphafter Leichenzug kömmt, links an der Mauer S D | darüber Jupiter in Wolken Phaëton aus seinen Wagen schleudernd; oben gekröntes Stadtwappen. van Loon II, 341. 69 mm. 93,6 gr. sehr gut erhalten. Mk. 45.—

776. Dasselbe Stück in Bronze 68 mm. sehr gut erhaltener Guss. 2.—

777. Kupfer-Jeton 1659. VLTIMVS · IMMINET · ICTVS | Löwe, darüber Hand mit Keule; im Abschnitt ·1659· | *Rf.* ·RERVM· PARS · ALTERA · ADEMPTA · | Segelschiff etc., im Abschnitt ·1659· | van Loon II, 435/1. 27 mm. gut erhalten. 1.—

778. Silber-Medaille 1666. MERA — BONITAS | am Wasser ein Eremit einige Holzscheite in Brand setzend; im Hintergrunde von Weinpflanzungen umgebener Kiosk mit Kruzifix, darüber umstrahlter Name Jehova's etc. *Rf.* SIC — PVNIT | brennende Hafenstadt, darüber zwischen 2 Sternen das Auge der Vorsehung; im Vordergrunde 2 Reiter im Gefecht, unten MDCLXVI | 35 mm. 15,7 gr. mittelmässig erhalten, (geh. gew. 6.—

779. Blei-Medaille ohne Jahr (1672). Katze, welche die eine Vorderpfote auf einen Käselaib setzt und mit der andern nach einer Maus hascht, daneben umgestürzter Krug; im Abschnitt PAUCI DIGNOSCERE | POSSUNT VERA | BONA· | *Rf.* Aufschrift in 8 Zeilen HOE IDEL WORD DE | MUIS MISTROUD, | etc. van Loon III, 46. 49 mm. sehr gut erhalten. 1.—

780. Zinn-Medaille 1679. CORDA VELUT CHORDÆ · FATO IVNGUNTUR AMICO : | rechts sitzende weibliche Gestalt mit umstrahlten Haupte die Harfe spielend, vor ihr auf einem Felsen Adler und Hahn gemeinschaftlich einen Palmzweig im Schnabel haltend; zu ihren Füssen ruhender Löwe ein lorbeerumwundenes Schwert in der rechten Pranke haltend, unten 1679 | *Rf.* SIC FACE RESTINCTA · GAUDIA PACIS ARANT · A : 1679 · | zwischen zerstörten Waffen und gesenkter brennender Lunte stehende weibliche Figur, ein mit Ketten umwundenes Pfeilbündel haltend; im Hintergrunde pflügender Landmann. Randschrift ❀ DER HIMMEL SPILT AUF ERDEN DAS HELDEN EINIG WERDEN | van Loon III, 242. 59 mm. gut erhalten. 2.—

781. Zinn-Medaille 1684. DISCORDIA RES MAXIMÆ DILABUNTUR· | ein an einem Felsen im Meere vorbeiruderndes Boot wird von Blitz und Hagel bedroht; im Abschnitt DA NOBIS PACEM IN | DIEBUS NOSTRIS · | *Rf.* DE NIHILO NIHIL FIT NEC DICITUR · | auf einem quergespannten und mit Rosetten befestigten Bande verschiedene Zettel mit Auf-

schriften hängend; darunter AMICUS PLATO, | AMICUS SOCRA= | TES, SED MAGIS | AMICA VERITAS · | 1684 · | van Loon III, 289. 48 mm. gut erhalten. Mk. 3.—

782. Silber-Medaille ohne Jahr (1685). QUID ME VERBE — RAS· | ein Bischof im Ornat mit Inful (Prophet Bileam) einen Esel reitend und antreibend, welcher sich vor dem Abgrund bäumt; links Engel Schwert aus der Scheide ziehend um ihn abzuwehren, rechts Weinstöcke. *Rf.* NON AQUILIS LEVE TEXIT OPUS· ✱ | Spinne eine Kirche und 3 Bienen mit ihrem Gewebe überziehend. van Loon III, 312/3. 50 mm. 52,5 gr. vorz. erhalt. 35.—

783. Desgleichen, ziemlich genau wie vorher. 48 mm. 45,4 gr. s. g. e. 35.—

784. Silber-Medaille ohne Jahr (1685). Auf einen mit menschlichen Gesichtern gemustertem Esel Reiter in geistlicher Gewandung mit Hut, in der Rechten eine Fahne mit Teufelsfratze haltend; aus dem Munde des Reiters kommt DIA — BOLUS | auf der mit Schellen verzierten Schabracke IMP: | ECCL · | die Umschrift links beim Maul des Esels beginnend ITA DOMINE! QUICQUID DOCES · | links in Wolken und Strahlen JER. 5 : 30 · 31 · | im Abschnitt SIC ITUR AD ASTRA | *Rf.* Wie bei vorgehender Nummer. 48 mm. 45,2 gr. vorzüglich erhalten. 40.—

785. Desgleichen in Blei. 49 mm. gut erhalten. 5.—

786. Kupfer-Jeton 1686. CAROLO · II · D · REGE · ARMIS · — AVSTRIACIS · TVRCA · SVBACIVS · | gekrönter von der Vliessordenskette umgebener Bindenschild. *Rf.* PONTE SVB HOC SOLI SE SVBIICIT ABDITA LVNA 16 · 86 | über einer Leiste Sonne, darunter Mondsichel. 29 mm. gut erhalten, (kleines Loch). 2.—

787. Silber-Medaille **Utrecht** 1688. HOSTIBVS · ENSE · MINANS · — MISEROS · SCIT · PASCERE · MELLE ♁ | gekrönter aufsteigender Löwe in der erhobenen rechten Pranke Schwert haltend, die Linke mit Pfeilbündel auf den gekrönten Utrechter Schild legend und den rechten Hinterfuss auf einen umgestürzten Bienenkorb setzend, welchen Waben entfallen. *Rf.* In 11 Zeilen: ALMAE · MATRI · | TRAIECTENSI · REIPVB · | etc. van Loon III, 332. 43 mm. 37,8 gr. vorzüglich erhalten. 10.—

788. Blei-Medaille 1690. QUID MEMOREM INFANDAS CÆDES QUID FACTA TYRANNI? | auf einem Sockel, an welchem in 5 Zeilen C · COSTERMĀ | CÆSA · CERVIX | ROTTERODAMI | D · XVI SEPT: | MDCXC · | ein mit Tuch umhülltes Haupt, im Hintergunde Stadtansicht (Rotterdam); im Abschnitt DII CAPITI IPSIVS · | GENERIQ: RESER= | VENT · | *Rf.* UBI INTERFICERE FAS EST, IBI DESTRUERE | Strassenkampfscene und Demolirung von Gebäuden; im Abschnitt IAC: SUYLE A NYEVELT PRÆT: | ROTT: DOMI DESTRUCTIO · | D · 6 OCTOB: 1690 · | van Loon IV, 20. 56 mm. sehr gut erhalten. 2.—

789. Blei-Medaille 1691. CVRA HVC TRADVCITVR OMNIS · | sitzende Minerva mit Lanze und in der Linken einen von Schlange umwundenen Spiegel haltend, worin sich Strahlen brechen, welche am Boden liegende französische und türkische Waffen in Brand setzen; rechts unten GH· | *Rf.* CONCOR — DIA PRIN — CIPVM· | drei zusammengefügte Hände 2 Trophäën haltend, darunter Schiffsschnabel; im Abschnitt FOEDERATI | PRINCIPES | CONSILIA CONFERVNT | HAGÆ COM·| 1691· | Randschrift ❀ IBI SALVS, VBI MVLTA CONSILIA· | van Loon IV, 41/2. 43 mm. sehr gut erhalten. Mk. 2.—

790. Bronze-Medaille 1694. HUYA CAPTA · NEMESI · CAEPTA · | ein Offizier sich vor dem Herzoge von **Holstein - Ploen** verneigend; im Hintergrunde Belagerungs-Scene. *Rf.* MART · SOC · GERM · — BRIT · HISP · BAT · 1694 | Mars mit Helm und Schwert vor Waffentrophäë stehend. van Loon IV, 171/2. 47 mm. sehr gut erhaltener Guss. 2.—

791. Bronzirte Blei-Medaille 1695. PROPVGNATORIBVS ORBIS· | Herkules mit Löwenhaut hält mit der Rechten Hesperiden-Apfel und ein auf der Hydra ruhendes Medaillon mit Brustbild des Königs von England und Umschrift, mit der Linken Keule und ein gleiches auf den Cerberus stehendes Medaillon mit Brustbild des Kurfürsten von Bayern und Umschrift; im Abschnitt TESTANTVR FACTA | TRIVMPHI · | G. H. | *Rf.* NON AVRO, VIRTVTE DVCVM · | Ansicht der Stadt und Festungswerke von **Namur**; im Abschnitt NAMVRCVM · | RECEPTVM | MDCVC · | Randschrift REX ANGLVS FVSO GAVDENT BAVARVSQVE NAMVRCO· ✠ | van Loon IV, 203/1. 45 mm. sehr gut erhalten. 2.—

792. Silber - Medaille auf den Ryswicker Frieden 1697. CÆSA FIRMABANT FOEDERA PORCA · | 2 Gesandte schliessen einen mit Janusbüste und IANO SACR· | bezeichneten Tempel, rechts und links mehrere gleiche Würdenträger; im Vordergrunde Opfergeräthe und Objekte, an der untersten Tempelstufe links A RONDEAUX F | *Rf.* In einem Kreise von 14 Staatenwappen und Blüthenkranz, Ansicht des Schlosses, darüber RYSWYK GUILELMI III · D · G · | M · BRITAN · ETC · R · PALAT · | darunter MDCXVII | van Loon IV, 273/2. 49 mm. 45,8 gr. vorzüglich erhalten. 15.—

793. Desgleichen, versilbert Kupfer. 49 mm. gut erhalten. 5.—

794. Zinn-Medaille auf Dr. theol. *Balthasar Becker* in **Amsterdam** ohne Jahr (1698). Brustbild links mit Umschrift. *Rf.* Herkules ein, in einer Felsengrotte angekettetes, Ungeheuer mit 2 Menschenköpfen (den die Unterwelt bewachenden Cerberus) erschlagend, rechts zur Seite die personif. Falschheit; im Abschnitt OPUS VIRTUTIS VERITA= | TISQ : TRIUMPHAT · | van Loon IV, 283. 48 mm. sehr gut erhalten.

795. Kupfer-Medaille desgleichen ohne Jahr. Brustbild rechts mit Umschrift. *Rf.* QUI FACILE CREDIT FACILE DECIPITVR | weibl. Gestalt (personif. Wahrheit) legt die Rechte auf ein Buch, welches auf einer, mit dem Auge der Vorsehung in Dreieck und Rundung bezeichneten Säule, ruht; in der Linken hält sie einen Handspiegel empor, vor welchem Ungeheuer und Mönch mit Narrenkappe zurückweichen. 56 mm. vorz. erh. Mk. 4.—

796. Silber-Medaille 1702. ANTIQVA — VIRTUTE ET FIDE ∽ | in einer Umzäunung aufsteigender Löwe, in der rechten Pranke Schwert, in der Linken Lanze mit Pfeilbündel und Freiheitshut haltend; im Abschnitt MDCCII | *Rf.* FRANGIMUR SI COLLIDIMUR · | unter Wolken mit angedeuteten Blitzstrahlen und Regen; sieben Henkelurnen auf dem Wasser treibend im Abschnitt Rankenverzierung. van Loon IV, 350. 34 mm. 18,8 gr. vorzüglich erhalten. 3.—

797. Silber-Medaille 1702. PATIENS VOCARI — CÆSARIS VLTOR · | unter einem mit Palmzweigen gezierten Medaillon mit Umschrift und Brustbild des Prinzen Eugen von Savoyen, links ein Adler in eine Hühnerschaar einbrechend, rechts der personif. Friede; im Abschnitt VI LE AREGIO SVPR · GALL · | DVCE INTRA MOENIA | CREMONÆ CAPTO · | 1702 · | *Rf.* FLANTIBVS AVSTRIS | sitzende Pallas lehnt die Rechte mit Lanze auf einen Schild mit Doppeladler und hält in der erhobenen Linken Viktoria, im Hintergrunde vom Winde bedrohte Lilienpflanzen; im Abschnitt VIRTVS GERMA= | NORVM · | Randschrift FLORENTES FERVLAS ET GRANDIA LILIA QVASSANS · ✠ | van Loon IV, 370/1. 40 mm. 26,2 gr. sehr gut erhalten. 15.—

798. Silber-Medaille 1704. PERSEI VIRTUTE DEVICTA | Perseus mit Schwert in der Rechten und in der Linken das von dem am Boden liegenden Rumpf getrennte Medusenhaupt haltend, rechts Pegasus, im Hintergrunde Stadtansicht (Middelburg); im Abschnitt MEDIOB · ZELAND · XXVI | IAN · MDCCIV · | *Rf.* HANC TUE — MUR | Ansicht des Rathauses, vor welchem Truppenmassen Aufstellung genommen haben, rechts auf einem mit S P Q M | bezeichneten Sockel stehende personif. Freiheit, welche die Linke auf einen gekrönten Adler, mit Stadtschild auf der Brust, legt; im Abschnitt VALET IRRITATA · | DISHOECKE · F · | van Loon IV, 463. 49 mm. 46,5 gr. vorz. erh. 25.—

799. Zinn-Medaille 1708. SALVTARIVM SIDERVM APPARITIO · | Prinz Eugen und Herzog Marlborough als Castor und Pollux linkshin reitend etc. *Rf.* VANDOM · IN FLANDR · etc. | Kampfscene, rechts Stadtansicht (Oudenarde); im Abschnitt MVLT · MILL · GALLORVM | etc. mit Randschrift. van Loon V, 107/2. 43 mm. sehr gut erhalten. 2.—

800. Silber-Medaille 1708. GALLIA MOERENS OB LILIVM DEPERDITVM ❀ | die sitzende behelmte Pallas in mit Lilien ge-

musterter Gewandung deutet auf einen, an einem Baumstumpfe hängenden, Schild mit 2 Lilien, während eine dritte Lilie zu Boden gefallen ist. Im Abschnitt INSVLA FLANDR · CVM | CASTELLO RESTI | TVTA · | *Rf.* FOEDERATIS ADITVS IN GALLIAM APERTVS | Stadtansicht; im Abschnitt VRBE REDDITA D · 23 · OCT · | CASTELLO D · 9 DEC · | MDCCVIII · | Randschrift ❀ TEMPVS VLTIONIS EST A DOMINO · VICISSITVDINEM IPSE TRIBVET EI IEREM · LI · 6 · ❀ | van Loon V, 119/3. 44 mm. 29,6 gr. vorzüglich erhalten. Mk. 20.—

801. Silber-Medaille 1708. CONFVNDAMVS LINGVAM etc. | Thurmbau zu Babel; im Abschnitt RYSSEL VEL INSVLÆ PER | etc. *Rf.* SISTE SOL IN GIBEON etc. | Bombardement einer Stadt; im Abschnitt CASTELLVM RYSEL OBSES: | etc. mit Randschrift. van Loon V, 119/4. 49 mm. 37,5 gr. sehr gut erhalten, (mit kleinem Loch). 15.—

802. Desgleichen in bronzirten Blei. 49 mm. gut erhalten. 2.—

803. Bronze-Medaille 1708. IN GALLOS VARIAS etc. | Schlachtplan; im Abschnitt FVGIEN·EX VATICINIO GALLIS | etc. *Rf.* IN ODENARDER SIEG etc. | Stadt- und Festungsplan; im Abschnitt SPECTANT · HORTVLANIS · etc. | van Loon V, 123/1. 42 mm. sehr gut erhaltener Guss. 1.—

804. Silber-Medaille Eroberung von **Gent** 1708. AVTORITATE ET POTESTATE ⚜ | Ansicht der belagerten Stadt; im Abschnitt PRVDENTIA FORT · D · MARLB · | TRAD · CAROLO III · GANDA · | VVM POST OBS · S · DIER · | D · 29 DEC · 1708 · | *Rf.* CAROLI · V · IMP · A GALLIS TECHNIS RAPTÆ ET CAROLO III RESTITVTÆ CHIROTHECÆ ❀ | Darstellung der Uebergabe des Stadtsymbols an Marlborough durch Mr. la Motte etc. mit Randschrift. van Loon V, 127/1. 43 mm. 29,8 gr. vorzüglich erhalten. 40.—

805. Bronze-Medaille ohne Jahr (1709). QVEM DAS FINEM REX MAGNE LABORUM? | die Gallia reicht dem vor seinem Throne stehenden Ludwig XIV., welcher von personif. Zwietracht, Neid und Krieg umgeben ist, die Rechte. *Rf.* ☿ CYLLENIVS HÆRET ET COELVM MARS SOLVS HABET· | der König mit einem Astrologen im Gespräch, Letzterer deutet auf das Sternzeichen des Jupiter. van Loon V, 137/1. 42 mm. sehr gut erhaltener Guss. 3.—

806. Kupfer-Medaille 1709. NE CREDITE BELGI | auf einem Podium sitzender König in der Rechten Angel mit daran befindlichem Zettel, an welchem PAX | rechts mischt sich unter 3 Bürgern verschiedener Provinzen die personif. Missgunst, welche auf den Rücken mit Lilie bezeichnet ist (Frankreich), in der Mitte zwischen König und Bürger behelmte Pallas mit Speer und Schild; im Abschnitt ALIQUIS LATET | ERROR · | *Rf.*

FELIX QUEM FACIUNT — ALIENA PERIC: CAUTUM | auf einer mit Pfeilbündel bezeichneten Säule geschlossenes Buch und Freiheitsmütze, aus welcher Hand mit Schwert kommt; um Letzteres windet sich ein Band mit ANIMIS — OPIBUSQ: PARATI· | rechts senkt sich ein entblätternder Olivenzweig mit Schlange und Fesseln zur Erde. Im Hintergrunde 3 Landschaften mit den Überschriften: GENUA | — PALATIN: RHENI | BELG: HISP· | im Abschnitt SECURIUS BELLUM | PACE DUBIA | MDCCVIIII | van Loon IV,153/3. 57 mm. sehr gut erhalten. Mk. 15.—

807. Kupfer - Medaille Eroberung von **Tournay** 1709. SOLVTA CATENIS INSVRGIT ☞ | Darstellung des Bombardements der Stadt; im Abschnitt TORNACVM CAP: | TVM · MDCCIX · | *Rf.* NE PEREAT — PERDIT ☞ | Segelschiff auf dem Meere, dessen Hauptmast mit Lilienflagge abgebrochen auf dem Wasser treibt; ebenso ein Waarenballen mit D—O—R | N—I—K | van Loon V, 141/5. 44 mm. sehr gut erhalten. 5.—

808. Silber - Medaille 1710. DEFECTVM LVMINE VIDIT · | vor Wolken Erdball, hinter welchem die Sonne untergeht. *Rf.* SPES PERDENS· | 2 Krieger auf einem ausgebreiteten Mantel dem Würfelspiele huldigend, der französische Soldat übergiebt dem von der aliirten Armee ein Geldstück mit DO | VAY | bezeichnet; bei Letzterem liegen bereits 3 Geldstücke mit MO|NS | — RU | SEL | — DOR | NIC | bei Ersterem noch zwei mit AR | RAS | — | PA | RIS | bezeichnet. Im Abschnitt DVACVM GALLIS PACEM | SPERN · EREPTVM · | MDCCX · | van Loon V, 165/2. 29,4 gr. vorzüglich erhalten. 15.—

809. Dasselbe Stück in Kupfer. 44 mm. sehr gut erhalten. 5.—

810. Dasselbe Stück in Zinn. 44 mm. sehr gut erhalten. 3.—

811. Zinn - Medaille 1710. REMEARE · RENVNCIARE · RENVMERARE · | etc. Stadtansicht darüber Notenblatt; die vorn befindlichen Pallisaden werden von Einhorn, Adler und Löwen mit Schwert zerstört; im Abschnitt CAPTA IX · NOVEMB · | CIↃIↃCCX · | *Rf.* VICTORIAS CARBONE NOTAT, DECEM, etc. Sockel mit Liliendecke belegt, worauf Notenbuch, Scepter, Sonne etc.; im Abschnitt in 4 Zeilen S · GERTRVD · SVRD etc. mit Randschrift. van Loon V, 171/4. 43 mm. sehr gut erhalten. 5.—

812. S.-Medaille **Utrecht** 1712. SI IVBET ANNANIMIS NON FIDIT BELGA COLORI | Stadtansicht, darüber Wappenschild mit Unterschrift ULTRAJECTUM | befestigt; im Abschnitt CONGREGATO 29 (eingeschlagen und XII fortgekratzt). IAN · CONVENTVI | LEGATIONVM EVROPAEAE | PACIS STABILIS | SVASOR · | D · D · D · | *Rf.* RIGIDVS NON MITIS PACIFICATOR · | IMBELLES FRVSTRA SVADENT BELLA | allegorische Darstellung mit Beischriften. van Loon V, 208/2. 44 mm. 27,7 gr. vorzüglich erhalten. 25.—

813. Versilberte Bronze-Medaille. Wie vorher, mit XII · IAN. | 43 mm. sehr gut erhaltener Guss. Mk. 3.—

814. Desgleichen wie No. 812. 44 mm. sehr gut erhalten. 5.—

815. Desgleichen in Bronze, wie No. 813. 43 mm. sehr gut erhalten. 10.—

816. Blei-Medaille 1712. Wie No. 812. *Rſ.* Dreifache Umschrift: MENSCHEN WAGEN, WIEGEN, WANKEN, GOTT HÄLT ALLES DOCH IN SCHRANKEN · | etc. Waage mit Schwert und Kranz in den Schaalen etc. 44 mm. gut erhaltener Guss. 3.—

817. Silber-Jeton, Friede zu **Utrecht** 1713. SO BALD DIE HARMONIE GEMACHT · | Hahn Harfe haltend, welche von einer Hand aus Wolken gespielt wird; im Abschnitt ★ ꓶ7ꓶ3 ★ | *Rſ* HAT VTRECHT FRIEDEN HERGEBRACHT | Stadtansicht, darüber auf Zweigen Stadtwappen; im Abschnitt D · ꓶꓶ · APRIL | 21 mm. 2,8 gr. sehr gut erhalten. 2.—

818. Silber-Medaille **Utrecht** 1713/14. Umschrift (rückläufig) CONCORDIA RES PARVAE CRESCVNT | auf einer Mauer ein Franzose, mit Beischrift (rückläufig) SI VOUS PLAIT. | dessen Gesäss mit MORBLEU | bezeichnet ist, hinter dieser Mauer ein Engländer mit I AM PLEASE · | und ein Holländer mit IK MAEK MEE. | als rückläuf. Beischrift, sämmtliche drei in gebückter Stellung mit heruntergelassenen Beinkleidern einen Kothhaufen fabrizirend; im Abschnitt ИOOT ꟼЯEEKT IƧEИ | (rückläufig) PAX OUTREC · | ꓶ\ꓶƐ · | *Rſ.* (rückläufig) DISCORDIA MAXIMA DILABVNTVR · | die 3 gleichen Personen mit den Beischriften FIE WHAT IS THAT? | (rückläufig) SANS REGARD · | WAT! BEHAEG U DAT · | sich mit Koth bewerfend; im Abschnitt DAT ƧOꓶ IЯ HIЯ BEWIƧИ · | (rückläufig) PAX IN · TREC · | 4ꓶ\ꓶ | 44 mm. 34,4 gr. sehr gut erhalten. 60.—

819. Bronze-Medaillon 1714. DIVA TEGENS BATAVOS QVA CVSPIDE REPPVLIT HOSTES | NVNC OLEAS PACIS SVRGERE SIGNA IVBET · | stehende behelmte Pallas wehrt mit der, in ihrer Rechten haltenden, Lanze den in einer Umzäunung stehenden niederländischen Löwen ab, in der Linken Schild mit Katze (altes Symbol der Freiheit); vorn Olivenstrauch, hinter ihr Eule, unten links D·W· | *Rſ.* Auf 2 Olivenzweigen, welche unten mit dem gekrönten Amsterdamer Wappen vor zwei gekreuzten Fasces belegt sind, in 19 Zeilen: PACE | CVM POTENTISSIMIS | GALLIARVM ET HISPANIARVM | etc. van Loon V, 248/1. 69 mm. sehr gut erhaltener Guss. 2.—

820. Zinn-Medaille Friedensverhandlungen zu **Soisson** 1728. CON · — GREDIMVR · PROGREDIMVR · | Flotten-Aufstellung, links Bergfestung; im Abschnitt AVGVST · SVESSION · | MDCCXXIIX · | MENS · IVL · | *Rſ.* ● | QVID | TVMȘ | SI VENTIS | MVTATIS | RETRO — | GREDIMVR · | N͞o. ꓶ. | ✠ | 41 mm. sehr gut erhalten. 5.—

821. Zinn-Medaille, desgleichen 1728. VENIVNT | auf einem, mit ROM·XIII·|V·7· | bezeichneten Felsen Adler, welcher den Vorsitz einer Thierversammlung führt, unten herum MENSE AVG· MDCCXXIIX | SPECTATVM VENIVNT, SPECTENTVR VT IPSI:— | *Rf.* ✠ | SED | QVOMODO | ET | QVANDO | CON· | VENIVNT· | N̅o̅. 2. | ✠ | 41 mm. sehr gut erhalten. Mk. 5.—

822. Zinn-Medaille dsgl. 1729. TOT COECIS OCVLIS COECVS ET IPSE FIO | ASTHISA AMOTIS SINGVLA CLARA FORENT. | Sonne tritt in das Zeichen des Wassermanns und der Fische, darunter sitzender Janus; unten herum am Rande MVLTA CADVNT IN AQVAM DVM FVNDIT AQVARIVS IPSAM. | *Rf.* NEC | IANVS BIFRONS | OCVLIS ARMAT9 VBIQ | HAC RERVM FACIE | NVNC REVELARE POTEST, | AN TEMPLI PORTAE | MANEANT, OCCLVSAE | AN APERTAE· | QVID MIRVM:SI NOS | FATA FVTVRA LATENT· | N̅o̅. VIII | unten herum am Rande MENS·IAN·MDCCXXIX· QVO DABATVR VACVVM IN CONV·SOISSON· | 41 mm. sehr gut erhalten. 5.—

823. Blei-Medaille desgl. 1729. SPLENDIDIS GLORIANTVR ARMIS | SED QVAM DIV? | Sonne tritt in das Zeichen der Fische, des Stiers und des Steinbocks, darunter Stier und Widder an eine Mauer rennend; im Abschnitt NEC ARMA NEC ANIMVS | IVVANT. | bogig nach aussen IN CONGRESSV SOISSON | MENS·MART·MDCCXXIX· | *Rf.* QVID | MVRIS DVRIS | OPPONITE | CORNVA VESTRA! | VT MVTI TVTI | VOS TAMEN EI FERIENT· | ARMATI NIMIVM | NON ARMIS FIDITE VESTRIS | QVAE FRANGVNT, | HEBETANT | TEMPORA FAT A | CITO. | N̅o̅. X. | 42 mm. sehr gut erhaltener Guss. 5.—

824. Bronze-Medaille 1738. ✦ HERMANUS BOX·LEENDERT QUAL DEEKENS· | unter Krone Bein mit Schuh; rechts unter NO | Bohr und Pfriem, links Gerbstahl. *Rf.* DE HEER DANIEL DU BON OVERDEEKEN· | zwischen J7 — 38 | ausgeschweifter verzierter Schild, worin gekrönte Henkelflasche. 50 mm. sehr gut erhaltener Original-Guss. 3.—

825. Silber-Medaille 1745. QVÆ·SINT·QVÆ·FVERINT·QVÆ·— MOX·VENTVRA· | aufgerichteter Löwe mit Schwert in der rechten Pranke, während die Linke auf einem, mit Freiheitshut, Buch und Palmzweig belegten Sockel ruht, blickt nach einer umstrahlten Lilie empor. *Rf.* NECESSE·CONSI — DERARE·TIBI· | aus mit TEKEL· | bezeichneten Wolken hängt eine Waage herab, deren Zunge ein Schwert bildet, in der herabhängenden Schaale eine mit S — P | bezeichnete Urkunde, in der andern mit Lilie bezeichneten Schaale Lorbeer- und Palmzweig, nach welchen sich eine Schlange emporringelt. Zwischen den Schaalen Pfeilbündel; im Abschnitt 𝔑. 𝔙. 𝔖. | 37 mm. 14,6 gr. vorzüglich erhalten. 6.—

826. Desgleichen; nur ohne Cronostichon, sowie auf der *Hf.* 𝔑.𝔙.𝔖. | und auf der *Rf.* ⋊1745⋉ | im Abschnitt. 27 mm. 6,4 gr. vorzüglich erhalten. 3.—

Mk.

827. Desgleichen, wie vorher. 27 mm. 5,8 gr. sehr gut erhalten. 3.—

828. Silber-Medaille auf den Beginn des Jahres 1764. NON CESSIT MALIS SED CONTRA AVDENTIOR IBIT · | am Meeresstrande stehende bekränzte bärtige Figur in langer Gewandung mit einem am Bande befindlichen Herzen um den Hals; in der rechten Hand einen mit Schlange umwundenen Stab haltend, darüber umstrahltes Auge, die Linke auf einen Säulenstumpf legend, welcher auf einem Sockel ruht; an Letzterem im gekrönten Kranze zwei ineinandergelegt Hände. Im Hintergrunde aufgehende Sonne und Segelschiffe, unten an einer Leiste I·G·HOLTZHEY·FEC· | im Abschnitt INITIO ANNI | MDCCLXIV · | *Rf.* MAGNAS INTER OPES INOPS · | der in Wolken gehüllte personificirte Friede entreisst dem neben Waarenballen etc. stehenden Merkur seinen Hut, rechts zerstreuen Winde am Boden liegende Zettel. 45 mm. 27,5 gr. vorzüglich erhalten. 15.—

829. Desgleichen in Zinn geprägt. 45 mm. sehr gut erhalten. 3.—

830. Silber-Medaille, Unterdrückung der Unruhen 1787. VIVAT — ORANJE · | unter dem Auge der Vorsehung im umstrahlten Dreieck ein Orangenbaum, an welchen der aufsteigende batavische Löwe eine Axt legt, die von dem heranfliegenden gekrönten preussischen Adler nieder gehalten wird; im Abschnitt B·C·V·CALKER·F· | *Rf.* Ueber Palm- und Lorbeerzweigen 1787 | darunter in 9 Zeilen DACHT HOLLANDS | FIERE LEEUW | etc. Henckel 1893. 43 mm. 24,4 gr. vorzüglich erhalten. 8.—

831. Kupfer-Jeton auf den Aufenthalt Napoleon's I. auf **St. Helena** ohne Jahr. Napoleon auf einem im Wasser befindlichen Felsen sitzend, im Hintergrunde Schiffe; im Abschnitt WAAR ZAL IK | ONTKOMEN | *Rf.* BONAPARTE | OP | S^{T} HELENA | unten D. & A. A. | 27 mm. sehr gut erhalten. 1.—

832. Desgleichen, wie vorher in Bronze. 27 mm. sehr gut erhalten. 1.—

833. Desgleichen, wie vorher. 27mm. vorzüglich erhalten und patinirt 1.—

834. Silber-Medaille in Gestalt eines Buches mit darauf liegendem Pfeilbündel 1829. (Äussere Aufschrift, gravirt) FIDELE — JUSQU'A — L'INFAMIE · | LEX | REX | 1829 | (rechts) — N^{o}..... | (innere Aufschrift, gravirt) GROND | WET | ART. 1. | —. LOI | FONDA | MENTALE | ART. 1. | 30 mm. 7,6 gr. sehr gut erhalten. 8.—

835. Kupfer-Medaille 1831. EGO SVM — PASTOR BONVS. | Hirt mit Lamm auf der Schulter etc., im Abschnitt E B^{ON} SURLET DE CHOKIER | etc. *Rf.* SIC VOS NON VOBIS etc. | Lamm vor Baumstumpf, im Abschnitt VOTÉE AU RÉGENT | etc. 41 mm. sehr gut erhalten. 2.—

836. Blei-Medaille 1832. DIEU PROTEGE LES POLTRONS ✠ | ORDRE | DU | LIÈVRE | 1832 | *Rf.* GARE LA BOMBE |

Haase vor einer niederfallenden Bombe fliehend. 37 mm. gut erhalten, (mit Oese). Mk. 2.—

837. Desgleichen, mit LIEVRE | und wenig in Schrift und Zeichnung abweichend. 37 mm. sehr gut erhalten, (mit Oese u. Band). 2.—

838. Bronze-Medaille 1866. BOUQUINS PAPERASSES VIEUX CUIVRE VIEILLES BARAQUES | etc. zwei aufrechtstehende Hunde halten geplatzten Geldbeutel. *Rf.* AU DERNIER ET AU PLUS FORT DES MYSTIFICATEURS | zwischen 2 Thürmen langgestreckte Katze mit menschlichen Kopf und Quastenmütze links; darüber und darunter 6 Zeilen Schrift. 33 mm. sehr gut erhalten. 3.—

839. Bronze-Medaille ohne Jahr. ARMAND DE PERCEVAL — NÉ A MALINES EN 1818 | Kopf rechtshin. *Rf.* ÉLU EN 1848 MEMBRE DE LA CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS PAR L'ARRT DE MALINES · | auf unten gebundenen Lorbeerzweigen der entblösste hinterste Theil eines Menschen (posteriora). 59 mm. sehr gut erhalten. 15.—

840. Kupfer-Jeton **Brüssel** 1871. ★ LES HONNÊTES GENS RECONNAISSANTS | im Felde A | BARA | *Rf.* BRUXELLES, 22 NOVEMBRE 1871 | im Felde A BAS | **LES** | MASQUES! | 28 mm. sehr gut erhalten. 1.—

841. Desgleichen wie vorher, mit A BAS | **LES** | VOLEURS! | 28 mm. sehr gut erhalten. 1.—

842. Kupfer-Jeton **Brüssel** 1871. HULDE DER TREFFELYKE LIEDEN ★ | im Felde AAN | **BARA** | *Rf.* BRUSSEL, NOVEMBER 1871 | im Felde WEG | **MET DE** | DIEVEN! | 28 mm. vorzüglich erhalten, (2 Stücke von verschiedener Stärke). 2.—

843. Doppelter Schau-Thaler **Deventer, Campen** und **Zwoll** ohne Jahr. VINCIT + AMOR — MORTEM + CÆTERA — MORTIS + ERVNT | die 3 Städtewappen in der Umschrift; 3 Sterne, Wolken und Sonne, darunter 2 Ringkämpfer mit Stern auf dem Kopfe, im Hintergrunde Fluss und Stadt. *Rf.* NEMO + LÆDITVR + NISI + A + SEIPSO | 3 Hunde zerreissen einen Igel, unten vor einem Bande mit VIVAT — TRAИS | der eingebogene Schild von Oberyssel. 50 mm. 57,2 gr. sehr gut erhalten. 30.—

844. 1½facher Thaler, gleichen Gepräges. 49 mm. 45,5 gr. s. g. erh. 25.—

Oesterreich - Ungarn.

Friedrich I. Barbarossa 1152—1190.

845. Rest. Bronze-Medaille ohne Jahr. FED. ÆNOB — IMP. ✠ | behelmtes geharnischtes Brustbild rechtshin. *Rf.* ECCO ▲ LA ▲ FICO ▲ | linksreitende Frau mit Zackenkrone, hebt mit der Rechten den Schweif ihres Esels hoch, ein Mann besieht sich die dadurch freigewordene Stelle. Wellenheim 6436. 52 mm. vorzüglicher Guss. Mk. 15.—

Rudolf II. 1576—1612.

846. Kupfer-Raitpfennig ohne Jahr. ·:· RECHENPFENING : BIN : ICH : GENANTH | verzierte Rechentafel. *Rf.* ZAIG : OFT AN GR — OS : EHR : V : SCHAN | gekrönter verzierter ovaler österr. Schild. Neumann 1003. 23 mm. sehr gut erhalten. 2.—

Leopold I. 1658—1705.

847. Vergoldete Bronze - Medaille Bündniss mit **Polen** und **Venedig** 1684. DIE EINTRACHTS TREV. — DIS HEL—DEN DREY. — MIT SIEG ERFREV. | auf dreiblättrigem Klee stehen die 3 Fürsten mit gezückten Schwereine Kette haltend, bei den Köpfen IOH : III · REX POLONIA · | LEOPOLDVS I · ROM : I : | M : A : I : DVX VENETIA | unten CONFOEDERATIO | ET | CONCORDIA · | M(artin) B(runner). | *Rf.* ✠ DURCH DIESEN BUND. DER TÜRCKEN HUND. MUS GEHN ZU GRUND. A. 1684 | 2 Adler und Löwe im Kampfe mit einem Hunde, bei dessen rechter Vorderpfote M. B. | Raczinsky 218. 59 mm. gut erhalten. 20.—

848. Silber-Medaille gleichen Gepräges, mit der Randschrift ● DVRCH GOTTES HAND. DIS DREYFACH BAND. HAB LANG BESTAND. | 56 mm. 66 gr. prachtvoll erhalten. 40.—

849. Silber - Medaille, Türkensiege 1685. ✠ LEOPOLD DER SONNEN GLEICH · STURZT DAS MONDEN KAYSER REICH | Erdkugel vor der strahlenden Sonne, unten zwischen 16—85 · | gebrochener Halbmond und Sanduhr. *Rf.* ✠ DER AUGENSCHEIN BEZEUGET FREY · DAS L(eopold) · MEHR ALS M(ohammed) · SEY | Dreieck vor Sonnenstrahlen, **L** | über zerbrochenem **M** | letzteres auf geschränktem Degen und zerbrochenem Türkensäbel. Randschrift ✠ LEOPOLD THUT KRAFFTIG SIEGEN, MAHUMETH MUS UNTEN LIEGEN · | Wellenheim 7259. 43 mm. 29,3 gr. sehr schön erhalten. 15.—

Mk.

850. Dasselbe Stück in Kupfer mit gleicher Randschrift. vorz. erhalten. 3.—

851. Silber-Medaille gleichen Gepräges, nur lautet die kleinere Randschrift. ❀ LEOPOLD THVT KRAFFTIG SIEGEN · MAHVMETH MVS VNTN (!) LIEGEN | 44 mm. 29,4 gr. sehr schön erhalten. 15.—

852. Kupfer - Medaille, Siege des Kurfürsten von **Bayern** 1688. *AUGUSTO REDEUNT GENERI VIRTUTE TRIUMPHI* | auf je 2 Lorbeerzweigen CONSILIO ET INDVSTRIA | und Kaiserkrone, sowie links MARS CÆSARI MORS TVRCÆ | und Kurhut, darunter zwischen 16 — 88 | 2 durch Lorbeerkranz verbundene Palmbäume, unten auf Dornen Turban; unten herum am Rande IRRIGUÆ CRESCUNT LACRIMIS ET SANGUINE TURCI | *Rf.* ✠ INSULTUS AQUILÆ FORTES VAGA LUNA PAVESCIT : REX AVIUM ATQUE LEO SIDERA FIXA MANENT | auf Wolken Adler und Löwe als Sternbilder den Halbmond verfolgend. Randschrift ❀ CONSILIA (!) IUSTORUM PRINCIPUM LAURI CORONANT, MALA TYRANNORUM CONSULTA VEPRES · (FK)· | Wellenheim 7311. 55 mm. sehr schön erhalten. 5.—

853. Silber-Medaille Siege bei **Widin** und **Nissa** 1689. LEOPOLDVS M. P. F. A. P. P. | der Kaiser im antiken, von 4 Pferden gezogenen Triumphwagen, hält auf der Rechten Viktoria, am Boden Waffen, sowie Schild mit Sonne (Türkei) und 3 Lilien (**Frankreich**); im Abschnitt TRIVMPHATOR | GENT. BARB. | G H(autsch) | *Rf.* Zwischen WIDIN· — NISSA· | über den betreffenden Festungen, in Palmzweigen das Brustbild des Markgrafen von Baden mit der Umschrift LVDOV. WILH. — MARCH. BADEN. | unten Reitergefecht, im Abschnitt TVRCÆ ANNO VNO | TER DEVICTI. | 1689. | Randschrift ❀ ERVBESCET LVNA, ET CONFVNDETVR SOL ES. XXIV, 23. | Wellenheim 7314. 43 mm. 31,7 gr. vorzüglich erhalten. 10.—

854. Silber-Medaille Krönung *Josef I.* zum römischen König 1690. HUNC HUMILIAT. | auf parquetirtem Boden eilt ein Mann (*Ludwig XIV.* von **Frankreich**), dessen Mantel mit Lilien bezeichnet ist, einem Tische zu, um auf einem Kissen liegende Krone und Scepter zu ergreifen; derselbe wird aber durch einen aus Wolken hervorragenden mit Schwert bewaffneten Arm daran gehindert. Im Hintergrunde Landschaft und Fluss (Rhein?), am Boden eingerolltes Band mit SVSTINE ET ABSTINE | unten MB | *Rf.* ET HUNC — EXALTAT. | der gekrönte römische König mit Scepter und Schwert wird von 7 aus Wolken kommenden Händen (der Kurfürsten) auf einem Schilde getragen, darunter F | unten herum Band mit · CONCORDIA RES PARVÆ CRESCVNT. | Randschrift ❀ IosephVs I. feLIX IMperIo gaVDeat aVgVstæ CoronatVs d. 26. ian. | Wellenheim 7429. 49 mm. 42,8 gr. sehr gut erhalten. 15.—

855. Bronze-Abguss dieses Stückes, ohne Randschrift. gut erhalten. 1.—

856. Zinn-Medaille, Friede von **Carlowitz** 1699. Unter einer Palme reichen sich Kaiser und Sultan die Hände, rechts Waffen, links am Boden M·S·| im Abschnitt INTER CHRISTIANOS | ET TURCAS· | *Rf.* DISTRACTI LILIIS — CONIUNTI(!) ROSIS· | zwei aus Wolken kommende Arme halten Rosenstrauch; unten 2 Arme mit Schwert und Türkensäbel, zwischen denen Lilien. Im Hintergrunde CARLOWITZ · | und Zeltlager, im Abschnitt SANCITA IN ANNOS 25 | A.D.31 IAN: | MDCXCIX· | 37 mm. sehr schön erhalten. Mk 2.—

857. Blei-Medaille desgleichen 1699. ❀ DIVO LEOPOLDO CÆS· OCCIDENTE ET ORIENTE PACATIS POP · ORBIS TERRARVM | Thor. *Rf.* OCIVS ORBE FACESSE · | Friedensgöttin vertreibt mit einer Geissel die Kriegsfurie (in Gestalt eines alten Weibes); im Abschnitt CONCLVSIS CVM TVRCIS | MDCIC AD DANVBIVM | IMOVENS? | 42 mm. gut erhaltener Guss. 1.—

Karl VI. 1711 — 40.

858. Schwarzer Dambrettstein, Türkensieg ohne Jahr. BET RECHT ZU GOTT, ER HILFFT AUS NOHT. | St. Georg den Drachen bekämpfend, rechts Felsen mit betender Heiligen. *Rf.* ..NTHIA SIC PHOEBO CEDISQVE MELAMP LEONI· | Löwe einen Hund zerfleischend, im Hintergrunde christliche Reiterei Türken verfolgend. 45 mm. gut erhalten. 2.—

859. Hellbrauner Dambrettstein, desgleichen ohne Jahr. CAROLVS VI · D · G · — ROM · IMP · S · A · G · H · H · B · R | belorbeertes geharnischtes Brustbild mit Überwurf und Ordenskette linkshin, am Armabschnitt W(ermuth?) | *Rf.* ET STABVLO ET CAMPO DEPVLSVS LVSTRA REQVIRIT | gekrönter Adler hält mit Lorbeer umwundenes Schwert und schleudert Blitzstrahl auf einen flüchtenden Wolf. 58 mm. sehr gut erhalten. 2.—

860. Silber-Medaille, Reise nach **Spanien** 1703. CAROLVS A III A REX — HISPAN A ARCH A AVST A | deutsch geharnischtes Brustbild linkshin mit vorwärtsgekehrtem Gesicht und Vliessordenskette; unten G—H | *Rf.* NON INDEBITA POSCO REGNA MEIS FATIS | der ans Land steigende König (Karl), dessen Schild mit der österreichischen Binde bezeichnet ist, wird von der Hispania empfangen; ihn begleiten die personificirte Kraft und Gerechtigkeit, sein Schiff ist ebenfalls mit dem Bindenschild geschmückt; rechts am Boden ein fallender Krieger (durch Lilienschild und mit Hahn bezeichnetem Helm als Franzose kenntlich gemacht), bei dem spanischen Schilde ein Kaninchen. Im Abschnitt A PATR · ET · FRAT · A A · | CESSION · FACTA · XII · | SEPT · HISP · PETIT · | 1703· | Randschrift ✣ AVSPICIBVS QVE DIIS TANTI COGNOMINIS HÆRES OMINE SVSCIPIAT, QVO PATER ORBIS ONVS· | van Loon IV, S. 403. 43 mm. 31,5 gr. sehr gut erhalten. 15.—

861. ½ Thaler-Klippe, Siege der Verbündeten unter *Marlborough*, *Ouverkerk*, *Galloway* und *Leake* über die **Franzosen** 1706.

MIT GOTT DVRCH M(arlborough) · O(uverkerk) · G(alloway) · VND L(eake), WIRDS DA VND DOR=TEN WIEDER HELL · | mit grosser Krone bedecktes umstrahltes Sonnengesicht und 3 kleinere Kronen. *Rf.* BAR | CELONA | LIBERATA | A· 1706 · 12 MAI | ECLIPSIS SO „ | LIS · | neben Sonnenscheibe (rechts) MADRI = | TVM · OCCVP · | m · MAI · | (links) BRA-BAN | TIA · OCCVP · | m · MAI · | unten TIRLEMONT · CLA= | DES · m · MAI · | Lilienstrauch mit abfallenden Blättern, G F N(ürnberger) | Wellenheim 132. 39 mm. 14,7 gr. sehr schön erh. Mk. 18.—

862. Silber-Klippe auf das in **Spanien** am Himmel gesehene Nebelbild der Besiegung *Philipp V.* 1706. Vor Wolken Kampf zweier Krieger in antiker Rüstung, der Obere *(Karl)* hat Doppeladler mit österreichischer Binde im Schilde, darüber REGNABO. | der Herabstürzende *(Philipp)* hat Sonne als Schildzeichen und darüber REGNAVI. | unten links stehen 4 Männer welche zu der Lufterscheinung empor zeigen; im Abschnitt D · 7 FEBR · | 1536 | G F N | *Rf.* RE | GNAVI · | ANIOV · | MDCCVI · | Ranke | . XXTƆ | Palmzweige | IΛXXXᗡW | RE | GNABO· | CAROLVS | III · REX HISPA= | NIÆ | MDCCVI | van Loon V, Seite 27, No. 1. 54/40 mm. 15 gr. sehr schön erh. 12.—

863. Desgleichen, wenig abweichend. 55/39mm. 14,6gr. sehr gut erhalt. 12.—

864. Zinn-Medaille, Friede von **Rastadt** 1714. OLIM DVO FVL-MINA BELLI · | die einander gegenübergestellten Brustbilder des Kaisers und *Ludwig XIV.* *Rf.* NVNC INSTRVMENTA QVI . . IS | Genius die Friedensurkunde schreibend, auf dem Tische 2 gekreuzte mit Olivenzweigen umwundene Schwerter; im Abschnitt MDCCXIV | 36 mm. gut erhaltenes Original mit Randschrift. 2.—

865. Bronze-Medaille, Eroberung von **Belgrad**, 18. August 1717. Brustbild und Herkules. Wellenheim 7617. 43 mm. g. erh. Guss. 1.—

866. Silber-Medaille, Feindseligkeiten **Frankreichs** 1717. SIHE SAVL DV VERFOLGEST MICH ⁂ | von der Sonne getroffen Saul rechtsreitend, im Abschnitt ACTORVM · IX · v · IV · | *Rf.* Arabeske | HÖRE NACHWELT! | DA DER KAISER | V̈BER CHRISTI FEINDE SIEGT, | WIRD ER SELBST | VON ANDERN CHRISTEN, | ZV DER TV̈RKEN SCHVZ, | BEKRIEGT · | Arabeske | Wellenheim 7624. 44 mm. 29,9gr. schön erhalten. 8.—

867. Zinn-Medaille, Friede von **Passarowitz** 1718. CAROLVS VI · D · G · — ROM · IMP · SEMP · AVG · | beloorbeertes Brustbild im antiken Gewande, unten V(estner) | *Rf.* TANTA-NEGOTIA SOLVS! | RES ITALAS ARMIS TVTATVR. — THRACIBVS OBSTAT · Hor · | zwischen OCC · — OR · | Jupiter Blitze schleudernd, rechts neben ihm Adler, links am Boden V | im Abschnitt IVPITER FVIGVRATOR · | MDCCXVIII. | Wellenheim 7633. 44 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

868. Blei-Medaille, desgleichen 1718. 2 zertrümmerte Pauken an einem kahlen Baume hängend. *Rf.* 2 Türken mit Olivenzweigen. (Wellenheim 7637). 32 mm. gut erhaltener Guss. Mk. —.50

869. Kupfer-Medaille, Siege des Prinzen *Eugen* von **Savoyen** über die **Franzosen** 1735. CAROLVS VI . D . G . — ROM . IMP . SEMP . AVG . | belorbeertes, antik geharnischtes Brustbild links, am Armabschnitt M3(runner) | *Rf.* GALLORVM VIRTVS AD SPELVNCAS REDACTA | Reiterangriff auf das verschanzte französische Lager, am Boden, WH | im Abschnitt ADVENTV EXERC : IMP | EVGENIO DVCE | 1735 | Wellenheim 7700. . . mm. sehr schön erhalt. 2.—

870. Kupfer-Medaille Sieg *Seckendorff's* über die Franzosen 1735. CAROLO · VI · ROM · IMP · S · — A · HISP · HVNG · BOH · REGI · | belorbeerte Büste links, unten P P W(erner) | *Rf.* GALLORVM VIRTVS EXTRA SPELVNCAS. | Adler auf die vor den Kaiserlichen flüchtenden Franzosen Blitze schleudernd, links am Rande W(erner) | im Abschnitt FVGATI AD MOSELLAM | DVCE SECKENDORFF. | D. 20 OCT. 1735. | N. | Wellenheim 7701. 43 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

Maria Theresia 1740—1780.

871. Bronze-Medaille „pragm. Sanction" 1742. DE PRAGMATIQUE SANCTIE BELOOFT EN NOU VANMYN ERVELANDE BEROOFT | gekrönte Kaiserin mit einem Kinde auf den Armen rechtsschreitend, im Abschnitt 1742 | *Rf.* EEDE EN VERBONDE GEBROOKEN : ENT VUUR ALOMME AANGESTOOKEN | 4 Personen zeigen auf eine mit SILES | SAX | BOHEME — BAV | BYR | OOSTENE | bezeichnete Karte. Wellenheim 7857. 43 mm. vorzüglich erhalten. —.50

872. Desgleichen, schön erhalten. —.50

873. Dasselbe Stück, vergoldet und vorzüglich erhalten. —.50

874. Desgleichen, mit DE. PRAGMATIQUE. SANCTIE. BELOOFT. EN. NOU. VANMYN. ERVELANDE. BEROOFT | der Rock der Kaiserin ist mit Bienen besetzt; auf der kräftiger ausgeprägten *Rf.* fehlen die Doppelpunkte hinter GEBROOKEN | 43 mm. sehr schön erhalten. —.50

875. Desgleichen, *Rf.* von anderem Stempel; vorzüglich erhalten. —.50

876. Bronze-Medaille 1742. ✠ ⊛ DIE ENT BLOSTE KONIGIN VON UNGARN ⊛ ✠ | dieselbe vollständig entkleidet stehend, rechts ein Jesuit der ihre Blösse mit der Hand bedeckt, links *Karl VII.* der ein Damen-Beinkleid im Arme hat, aus seinem Munde kommen die Worte J'AI GAGNE | *Rf.* DIE : KONIGIN : VON : UNGERN (!) : ZIEHT : EIN : BEIJERSCHE : HOSE : AN | Darstellung dieser Procedur, die Schleppe der Königin, aus derem Munde die Worte VOUS AVEZ PERDU | kommen, wird von einer Zofe gehalten; der zurückschauende *Karl VII.*

ohne Beinkleider rechtshin abgehend, kratzt sich hinterm rechten Ohr, ihm entfällt die Krone. Beiderseits im Abschnitt MDCCXLII | Wellenheim 7875. 40 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 1.—

877. Desgleichen, mit Ausnahme einiger Stellen; sehr schön erhalten. 1.—

878. Dasselbe Stück in Blei. 40 mm. vortrefflich erhalten. —.50

879. Bronze-Medaille 1745. Die thronende Königin begiesst mit dem Inhalt eines Nachtgeschirrs drei vor ihr knieende Fürsten, aus ihrem Munde kommen die Worte DAS IST DAS VERITABLE UNGARISCH WASSER | *Rf.* Trophäen, im Abschnitt 1743 | Wellenheim 7876. 38 mm. tadellos erhalten. 1.—

880. Desgleichen, schön erhalten. 1.—

881. Dasselbe Stück, gut erhaltener Bleiguss. —.50

882. Bronze-Medaille Huldigung in **Prag** 1743. MAR · THERESA · REG · UNG & BOH · CORON. | Fama und Justitia (Letztere auf personificirtem Neid stehend) setzen der Königin die Krone auf, im Abschnitt PRAGUE : I2 MAY | I743 | *Rf.* OMNIA VINCIT — VIRTUS | beflaggtes Kastell, rechts Topf mit Rosenstrauch, links Zweige Waage; unten Merkurstab und Keule, im Abschnitt Arabeske. 43 mm. sehr gut erhalten. —.50

883. Desgleichen mit UNG. Der Balken der grösseren Waage unter Schluss des N | sowie PRAGUE : I2 : MAY · | I743 | OMNIA · VINCIT — · VIRTUS | 43 mm. gut erhalten. —.50

884. Desgleichen, kleinere Waage, PRAGUE I2 MAY | I743 | sonst wie vorher. 43 mm. vorzüglich erhalten. —.50

885. Bronze-Medaille 1744. Wie 876, mit beiderseits im Abschnitt MDCCXLIV | vorzüglich erhalten. 1.—

886. Desgleichen; gut erhalten, mit Loch. —.50

Josef II. 1765 — 90.

887. Silber-Medaille, Tod 1790. IOSEPHUS II D:G·ROM — IMPERATOR · SEMP · AUG · | belorbeertes antik geharnischtes Brustbild mit Ueberwurf. *Rf.* PER VARIOS CASVS PER — TOT DISCRIMINA RERVM | Katafalk, auf der Erde rechts Waffen und Türke auf 3 Schilden mit MOLDAVIA | WALLACHIA | BELGRADO | links Mönch, Larve haltend. Im Abschnitt NATUS 13 MART · 1741 · REX ROM · CORON · | 3 APR · 1764 · IMP · ROM · SUCC · 1765 · | TOLER · INTR · 1782 · MUHAMED | BELLUM INDIXIT 1788 · | OB · 20 FEB · 1790 · | 45 mm. 25,9 gr. vorz. erhalt. 9.—

BUDAPEST.

888. Blei-Medaille, Eroberung 1686. HEROVM TVMVLVS CLARO ET BVDA VDA CRVORE CÆSAREO TANDEM FVLMINE STRATA IACET | Ansicht der belagerten Festung, am Boden A. 1686 23AUG.

MALO NODO MALUS CUNEUS · ET EIICIEBATUR SERPENS ANTIQUUS · | Adler Drachen bekämpfend. 57 mm. vortrefflicher Guss. Mk. —.50

889. Kupfer-Medaille desgl. 1686. BUDA ASTU CAPTA, A SOLY. MANNO. 1541. D 2 SEPT. | VI RECUPERATA, A LEOPOL | DO. 1686 EOD·DIE | Beschiessung der Festung. *Rf.* ❀ EJICITUR NIDO, NIDUM QUI CEPIT INIQUE. NON PARIT QVA DRACO, SED RAPIT:ERGO CADAT | ein zum Adlerhorst emporklimmender Drache wird von denselben herabgestürzt; darüber Band mit EXESTO RAPTOR INIQVUS. | unten G F N | Wellenheim 7265. 46 mm. vorzüglich erhalten. 2.—

890. Bronze - Medaille 1686. P. N. R. -VIRTUTI NIHIL INPERVIUM * | ein rechts aus Wolken hervorragender geharnischter Arm mit Streitaxt, welche mit dem kaiserl. Doppeladler bezeichnet ist, hat ein Stadt-Thor eingeschlagen; im Hintergrunde Stadtansicht, worüber STAMBVL | im Abschnitt VNI PATET | *Rf.* 13 Zeilen Schrift. Wellenheim 7268. 49 mm. vortrefflich erhaltener Guss. 1.—

891. Silber-Medaille Eroberung 1686. HOS FORNAX ARDET IN VSVS. | Ansicht der in Brand geschossenen Festung, darüber Krone. *Rf.* OFEN, | DIE KÖNIGLICHE | HAUPT STADT IN HUNGARN, | A. 1526. NACH K. LUDW. DES II. TOD, | VON SOLYMAN EINGENOMEN, | A. 1529. DEM WEYWODEN IOHANN, | ÜBERLASSEN, UND A. 1541. VON | SOLYMANMIT BETRUG BEHAUPT. | FOLGENDS VON R. K. M. LEOPOLD | D. $\frac{23}{2}$ AUG. SEPT. A. 1686. DEN TÜRKEN, | MIT STÜRMENDER HAND, | ENTRISSEN. | L G L | Randschrift IN OFEN FEUR GESHMIDTE (!) KRONEN. DES LEOPOLDISIEG BELOHNEN. ✣ | Wellenheim 7273. 40 mm. 24,5 gr. gut erhalten. 9.—

892. Desgleichen mit EINGENOMMEN, | und L G L | 40 mm. 24,2 gr. prachtvoll erhalten. 10.—

893. Kupfer-Medaille, wie zuletzt, ohne Randschrift. 40 mm. g. erh. 2.—

894. Silber-Medaille, Eroberung 1686. OFEN | GEHÖRT FÜR | LEOPOLD. | MAHUMETH IST DAS | GLÜCK ABHOLD, | VERLIERET OFEN SAMT | DEM GOLD, | DAFÜR MAN FRIEDEN | KAUFFEN SOLT. | AN. | *1686* | *Rf.* ::: WER DISTILLIRT NUN GELD ZUM FRIED · WEIL TÜRCK UND IÜD DES KRIEGES MÜD | diese Beiden bei einem Schmelz - Ofen beschäftigt. Randschrift DURCH DIESEN STREICH · DAS TURCKEN REICH · STEHT AUF DER NEIG · | Wellenheim 7274. 42 mm 29,5 gr. sehr gut erhalten. 20.—

895. Desgleichen in Kupfer; vortrefflich erhalten. 5.—

896. Kupfer-Kreuzer des Militärspitals (unter *Karl VI.*) ohne Jahr.

Doppeladler, im herzförmigen Brustschilde C. VI | *Rf.* Auf Zweigen I | Wellenheim 1349. vorzüglich erhalten. Mk. —.25

GRAN.

897. Silber-Medaille, Eroberung 1683. STRIGONIuM D. 21 OCTOB · TuRCIS EXTOR | CTUM | zwischen 16 — 83. | Bergfestung. *Rf.* SERVIAT; QUI SÆ — VIIT · | behelmte Friedensgöttin mit Kranz und Palmzweig auf türkischen Waffen und Leichen; am Boden K | Wellenheim 7242. 33 mm. 10 gr. gut erhalten. 3.—

NEUHÄUSEL.

898. Zinn-Medaille, Eroberung 1685. CÆSAR ME RECIPIT STRATO AVT FVGIENTE TYRANNO | Beschiessung der Festung; im Abschnitt *Neuheusel expugnatur* | *die* $\frac{9}{19}$ *Aug. 1685* | *Rf.* ET STABVLO ET CAMPO DEPVLSVS LVSTRA REQVIRIT | gekrönter Adler hält mit Lorbeer umwundenes Schwert und schleudert Blitze nach einem fliehenden Wolf. Randschrift ❀ CÆSAR TRIUMPHAT · OTTOMANNUS TREPIDAT · SIT DUCIBUS ADOREA · SOLI DEO GLORIA | 50 mm. sehr schön erhalten. 1.—

PRAG.

899. Bronze-Jeton, Juxdor *M. Neumann* $18\frac{20}{1}72$. vorzüglich erhalten. —.50

SIEBENBÜRGEN.

Emerich Tököli 1682—1699 († 1705).

900. Blei-Medaille 1683. EMERIC · TÖC — KOL · HUNGAROR · REBELL · CAPUT · | geharnischtes Brustbild mit auf der Schulter durch Agraffe geschlossenen Hermelin, am Arm *Vf* (?) | *Rf.* ❀ RETROCA — DIT AUDAX | der in's Meer stürzende Icarus, darüber Sonne. Wesz. XXIV,2. 46 mm. gut erh. Guss. 1.—

STUHLWEISSENBURG.

901. Kupfer-Medaille Eroberung 1688. HÆC REGALIS ERAT REQUIES: EXITE GREGALES! | TANDEM SAPUERE PHRYGES! | Ansicht der Festung, im Abschnitt LEOPOLDO M. SE | SUBMISIT(!). D $\frac{9}{19}$ | MAY. A. 1688. | *Rf.* 4 Kanonen beschiessen die Festung, darüber ein Krähenschwarm, im Vordergrunde

getödtete Krähen; im Abschnitt UT RODERE | CESSENT! | F. | Randschrift ·⁝· SIT PROCUL EX ALBA CUI MENS EST ATRA SUB ALBO SCHEMATE! NON OLOR EST, SOL⁹ UBI COLOR EST. | 39 mm. sehr schön erhalten. Mk. 2.—

902. Silber-Medaille, desgleichen 1688. EX VOTO HVNGARIAM SVBIGIS LEOPOLDE LEVASQVE. | Kaiser und König in einem, von 2 Adlern gezogenen Triumpfwagen, welcher über gefangene und getödtete Feinde rollt, werden von einem Genius bekränzt. *Rf.* EXITIVM TVRCIS ANNOTAT ALBA REDVX·| Ansicht der Festung; im Hintergrunde über Gebirge, Sonne und abnehmender Mond, über letzteren LVNA SVB VMBRAS | im Abschnitt ALBA REGALIS RE= | CVPERATA $\frac{9}{19}$ MAY | - 1688 | Randschrift ❀ EST REGUM COGNATA POTENTIA CÆLO ❀ | Wellenheim 7305. 50 mm. 45 gr. vorzüglich erhalten. 10.—

903. Dasselbe Gepräge in Zinn; sehr gut erhalten. 1.50

904. Silber-Medaille Eroberung von **Weissenburg** und **Belgrad** 1688. GRIEGISCH(!) WEISSENBURG | Ansicht der Bergfestung und Stadt, im Abschnitt IST IN TÜRKISCHE GEWALT | GERATEN·AO·CHRI:1521 | VON DEN CHRISTEN MIT | STÜRMENDER HAND | EROBERT·1688· | D·6·SEPT: | *Rf.* DEM! DER NACH SCHATTEN SCHNAPT· | ENTFELT SEIN EIGNER BISSEN· | DER WIEN IHM EINGEBILDT· | MUS NUN GANZ UNGARN MISSEN· | einem auf einer Brücke stehenden Hunde ist der Knochen ins Wasser gefallen. Randschrift ❀ BELGRADI EXSVPERAT MVROS BAVARICA VIRTVS ❀ ·· ⁘(FK)⁘ ·· | (Wellenh. 7309.) 50 mm. 44,4 gr. gut erhalten, Feld wenig polirt. 12.—

905. Zinn-Medaille, desgleichen 1686. IMBELLES TVRCOS CRVX ATQVE ECCLESIA VINCVNT ▸ | der Grosstürke fällt vor der personificirten christlichen Religion zur Erde. *Rf.* und Randschrift wie vorher. 50 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

TEMESVAR.

906. Kupfer-Medaille 1716. IMP · CAES · AVG · CAROLVS . VI · | belorbeerte Büste mit Gewand linkshin, unten R(ichter) | *Rf.* TEMESWARO EXPVGNATO · | sitzende Pannonia, am Boden Türke mit Schanzkorb, im Hintergrunde türkische Festung; im Abschnitt R·HVNG TERMIN · DECVMAN · | PRIMVM RESTITVTVS · | MDCCXVI · | Wellenheim 7605. 49 mm. sehr gut erhalten. 1.—

TIROL.

Maximilian I. 1496 — 1519.

907. Kupfer-Raitpfennig ohne Jahr. ✻ DER · HAT · SELTEN · GVETEN · MVET | verzierte Rechentafel. *Rf.* ✻ DER VERLORN SCHVLD RAIT ° TVET | tiroler Adler. (Neumann 1326). vortrefflich erhalten. Mk. 2.—

908. Desgleichen, mit SELTN (!) und ✻ DER · VERLORN . SCHVLD·RAIT °TVET | (Neumann 1328). vortreffl. erhalten. 2.—

WIEN.

Leopold I. 1658 — 1705.

909. Silber-Medaille, Entsatz ohne Jahr (1683). Zwei Türken ziehen einen antiken Triumphwagen, in welchem der Kaiser mit Palme und Reichsapfel sitzt, linkshin; darüber Viktoria mit Kranz. Im Abschnitt ECCE TRIVMPHOS | LEOPOLDINOS· | ❀ | *Rf.* MENS MENTO — FRONTE MANVQVE · | David und Jonathan treffen sich unter 2 Olivenbäumen. 41 mm. 26,9 gr. gut erhaltener älterer Guss mit Henckel. 6.—

910. Schau-Thaler, desgleichen ohne Jahr. LEOPOLDVS · AVG· — IMP · CAESAR · | belorbeertes geharnischtes Brustbild mit umgehängter Vliessordenskette links, am Armabschnitt C S | *Rf.* MAHVMET · IV — VICTVS · TVRC · CÆS | dessen Brustbild mit Turban und geschultertem Scepter links. 46 mm. 24,2 gr. trefflich erhaltenes und vergoldetes Original-Gepräge mit Henckel. 20.—

911. Silber-Medaille auf den Herzog von **Lothringen** ohne Jahr (1683). CAROLVS Dvx — LOTHRINGIÆ | belorbeertes geharnischtes Brustbild rechts, am Armabschnitt GIL | *Rf.* IUNCTA PIÆ — FORTIS · | zwei aus Wolken hevorragende Arme halten auf Halbmond Kreuz und Schwert mit Türkenkopf, unten FORTIOR | · | 17 mm. 2,1 gr. gut erhalten. 1.—

912. Silber-Medaillon Entsatz 1683. WANN DIESE HELDEN SIEGEN. SO MUS DER TÜRK ERLIEGEN. HUNGARN DER FRIED VERGNÜGEN| die auf Wolken knieenden vier verbündeten Fürsten im Ornat haben ihre Schwerter niedergelegt, die Hände zum Dank erhoben und blicken zum umstrahlten Namen IESUS | empor; die beigefügten gekrönten (kaiserliche baierische, säschsiche und polnische) Wappenschilde erläutern die Personen. Zur Seite 16 — 83 | unten von einer Kette umgeben WAHNED | *Rf.* ✻WIEN DAS ADLER NEST SICH FREUT. DAS DER TURKEN HEER ZERSTREUT,

DANCKE GOTT O' CHRISTENHEIT | Ansicht der Belagerung Wien's, sowie Darstellung des Entsatzes und Verfolgung der Türken. Darüber unter einem Regenbogen, auf welchem Taube mit Oelzweig, der gekrönte kaiserliche Adler mit Schwert und Stadtschild in den Fängen; am Boden Stein mit HIW | daneben ✠ | Randschrift ⊙ WIENN (!) BEDENCKE GOTTES GNAD ✱ SO ER DIR BEWIESEN HAT ✱ DANCKH (!) IHM ALLZEIT FRUE U:SPATH | Mikocki 1810. 65 mm. 91 gr. sehr gut erhaltenes Original-Gepräge mit Henkel. Mk. 80.—

913. Silber-Medaille desgl. 1683. Innerhalb zweier unten gebundener Palmzweige mit ·VIVAT· — TRIUMPHET | belorbeertes geharnischtes Brustbild des Kaisers, daneben und darunter ANNO — 1683 | DEN 14 IUL — WURDE | DIE. K. RESID — ENZ STADT | WIENN VOM TURKEN BELAGERT | MIT FEUER EINWERFFEN, VIELEM STUR | MEN. U. MINEN SPRENGEN, 8 WOCHEN LANG | BEANGSTIGET, WELCHE HERNACH VON | .K.M. LEOPOLDO.I. | MIT HILFF DERO ALLIIRTEN DEN 12 SEP. | GLUKLICH ENTSEZT. U. DER FEIND MIT | VERLASSUNG ALLER STUCK U PAGA | GE DAVON GESCHLAGEN | WORDEN. GOTT SEY | DAVOR GEDANCKT. | Arabeske | *Rf.* ❀DU ADLER SITZ GOTT IST DEIN SCHUTZ, DEM MAHOMET ZU SPOTT UND TRUTZ | Doppeladler über der belagerten Stadt, und Darstellung des Entsatzes. Mikocki 1858. 48 mm. 34,4 gr. gut erhalten. 10.—

914. Silber-Medaille desgl. 1683. TVRK BELA—GERT. DEN 25. IVNI / 5. IVLI | über Wolken und Strahlen der zur Stadt herabschwebende Adler mit Blitzbündel und Schwert; über Stadtprospekt WI - EN | davor mit DONAV FLVS | bezeichnetes Wasser; im Abschnitt ENTSEZT. DEN. $\frac{2}{12}$ ⚬ | ⚬ SEPTEMBER. | M. DC. LXXXIII. | ·I·L· | *Rf.* WIE | IVPITER | DER RIESEN HAND | VERKVRZET | Adler HAT Adler | LEOPOLD | DER TVRKEN MACHT | GESTVRZET | Palm- und Lorbeerzweig übereinandergelegt. Wellenheim 7209. 51 mm. 40,3 gr. vorzüglich erhalten. 15.—

915. Silber-Medaille desgleichen 1683. THRACICA LUNA — EXORTO | unter einem eingerollten mit SOLE DUPLO | bezeichnetem Bande Doppelsonne, deren Strahlen die mit der belagerten Stadtansicht bezeichnete Erdkugel beleuchten; im Erdschatten ist die Mondsichel sichtbar, unten herum eingerolltes Band mit SUꓶꓶ OƎꓶOꓷ | *Rf.* In verzierter Rankeneinfassung VIENNA AUSTRIÆ | D. 14. IULII | À TURCIS OBSESSA. | SED DEI OPE. | LEOPOLDI | AUGUSTISSIMI CÆSARIS | AUSPICIO. | IOHANN. III. POL. REG. & | ALIORUM S. R. I. STATUUM | SUBSIDIO | CÆSO 12. SEP. ADCESII : RADICES BARBARO. | LIBERATA | CHRISTIANAM EUROPAM QVID | FACTO OPUS. INSTRUIT. | EX INSIGNI HOC FORTITVDINIS | ET PERSISTEN-

TIÆ | EXEMPLO. | unten in Schnörkeleinfassung WINCK : INVEN. | I. K. | Wellenheim 7210. 45 mm. 25,5 gr. vorzüglich erhalten. Mk. 10.—

916. Silber-Medaille desgleichen 1683. LEOPOLDIANA GRAMMATE FELIX — CÆSARIS AVSPICIuM Blumenzweig | Band mit SOLE DUPLO | unten mit PLuS DOLEO | darüber I K | gleiche Vorstellung wie vorher. *Rf.* Wie vorher, mit CÆSO. 12. SEP: etc., endet mit FORTITVDINIS. | ET PERSISTENTIÆ | EXEMPLO. | unten in Schnörkeleinfassung nur ·I·K· | Wellenheim 7211. 44 mm. 22,4 gr. gut erhalten, vergoldet. 8.—

917. Silber-Medaille, desgleichen 1683. LEOPOLD · I · CONSIL : — et INDuSTRIÆ · | auf Armaturen innerhalb eines Lorbeer- und Palmzweiges auf Halbmond über Leichen der Kaiser in antiker Rüstung links sprengend, unten herum am Rande IOH·—NEIDHARD | *Rf.* TANTORuM — HEROuM — DuCTu et FORTITu | DINE · | in 5 Kränzen die Brustbilder mit Namen und Titeln des Herzogs von **Lothringen**, des Kurfürsten von **Bayern**, des Königs von **Polen**, des Kurfürsten von **Sachsen** und des Grafen **Starhemberg**; darunter bogig AFFIXAM CELO NŪNQ'M SCYTHA SuPPRIM et VRBE | unter umstrahltem Dreieck, hält ein links aus Wolken hervorragender Arm einen mit Palm- und Lorbeerzweigen besteckten Ring, an welchem mit 3 Ketten befestigt die Stadt; im Vordergrunde Türkenlager und Darstellung der Belagerung. Randschrift * ANNO DVX ALTISSIMVS WIENNÆ PROTECTOR ··· DIE $\frac{14}{4}$ MENSIS IUL OBSIDIO · INCEPTA · DIE $\frac{12}{2}$ MENSIS *(····)PM: AVTEM FINITA · | Wellenheim 7212. 43 mm. 31,2 gr. prächtig erhalten. 25.—

918. Thaler, desgleichen 1683. Im Linienkreise und Kranze + IMPERY MVRVM AVSTRI — ACo INTERPONIT IN ORBE | umstrahltes Auge der Vorsehung mit Beischrift COL — LIG — IT — AVX — ILY — RAD — $\overset{S}{\text{IO}}$ | darunter auf der mit Stadtansicht bezeichneten Erdkugel sitzender gekrönter Doppeladler, mit L I auf der Brust | in den Krallen Scepter und Schwert haltend; daneben ·SVB VMBRA — ALARV TVARV | unten (bogig) VICTAM9, REDEGIT IN VMBRA | $\overset{S}{\text{Halbmond}}$ und Wolken. *Rf.* Im Linienkreise und Kranze 1683 | DIE 14 IVLY | VIENNA AVSTRIÆ | Â | TVRCIS OBSESSA | SED | + PROTECTORE ALTISSIMO + | etc. mit VIENNENSIVM und HOSTE, | Wellenheim 7213. vorzüglich erhalten. 6.—

919. Desgleichen, in einem, von Linien eingefassten Strichelkreise IMPERY MVRVM AVSTRIA C — INTERPONIT IN ORBE | wie vorher mit RAD — $\overset{S}{\text{IO}}$ | TVARV. sowie MBRAS | *Rf.* Im Strichel-

kreise gleiche Aufschrift wie vorher, nur PROTECTORE ALTISSIMO | sowie VIENNENSIVM und HOSTE | Wellenheim 7214. sehr gut erhalten. Mk. 6.—

920. Schauthaler, Entsatz 1683. * WIEN GOTT BEWACHT DER TURCKEN MACHT LIGT NUN VERACHT | im Linienkreise Ansicht der belagerten Stadt, und des Türken-Lagers. *Rf.* DIESE MÜNTZ | ZEIGET DIE A°. 1683. | $\frac{14}{4}$ IUL : VON MAHUMED IV. | BELAGERTE STATT WIEN | WELCHE ABER DURCH GOTT | UND DER KEŸS = POLN = UND | REICHSVÖLCKER TAPFER = | KEIT DEN $\frac{12}{2}$ SEPT : WIE = | DER DAVON BEFREY = | ET WORDEN. | Wellenheim 7216. sehr schön erhalten. 20.—

921. Blei-Medaille, desgleichen von I. K(ittel) 1683. DAS IST — GOTTES FINGER | *Rf.* DER | TÜRKISHE (!) etc. Wellenheim 7227). 31 mm. gut erhaltenes Gepräge. 1.—

922. Blei-Medaille desgleichen 1683. Ansicht der belagerten Stadt. *Rf. Die* $\frac{14}{4}$ *Jul:* | VRBS VIENNA | OBSIDETVR, | TVRCI·A FLENS | REMOVETVR | *die* $\frac{12}{2}$ *Sept* | Wellenheim 7229. 27 mm. gut erhalten. 1.—

923. Silber-Medaille desgleichen 1683. Ansicht der belagerten Stadt. *Rf.* WIEN. | BELAGERTE | DER TURK 1683 | DEN $\frac{14}{4}$ UL. WARD | ENTSEZT D $\frac{12}{2}$ SEP. | MIT VERLUST | ALL SEINER | STUCK. | Wellenh. 7234. 28 mm. 6,5 gr. gut erh. 1.50

924. Silber-Medaille Entsatz 1683. Der rechtshin fliegende zurückschauende kaiserliche Adler hat einem fliehenden Türken den Turban entrissen, am Boden türkische Waffen und Fahne. *Rf.* WIENN | VOM TURKEN | BELAGERT DEN $\frac{4}{14}$ IUL: | MDCLXXXIII. WARD | DEN $\frac{2}{12}$ SEPT. DURCH DIE | KAYS. MAY. KÖNIG | IN POHLEN, CURFF. IN | BAYERN UND SAXEN | DEM FRÄNC. CRAYS, & | RUHMLICH ENT= | SEZT. | Randschrift ·⁝· DES ADLERS FLUG HAT SIEGS GENUG VON DIESEM ZUG: | (Wellenheim 7239). 37 mm. 19 gr. vorzüglich erhalten. 5.—

925. Dasselbe Stück in Zinn mit Randschrift. 37 mm. sehr schön erh. 1.—

926. Einseitige Silber-Medaille desgleichen 1683. POLONIA BELLAT· STARNBERG VINCIT. GR. VEZIR SVCVMBIT. | Sobieski und Starhemberg zu Pferde im Kampfe mit dem Grossvezier, dem Letzteren wird das Pferd unter dem Leibe erschossen, unten am Rande 1683 $\frac{2}{12}$ SEPT. | 48 mm. 18,2 gr. sehr schön erhalt. 10.—

927. Einseitige Blei-Medaille ohne Jahr. A DOMINO VENIT PAX ET VICTORIA· | Reitergefecht, im Vordergrunde Starhemberg den Grossvezier erstechend. 49 mm. gut erhalten. 1.—

Karl VI. 1711 — 1740. Mk.

928. Silber-Medaille, Erlöschen der Pest 1714. SIE IST IEZT VNTER DEM SCHVTZ | GOTTES SICHER· | Stadtansicht, im Abschnitt WIEN OHNE | W. | *Rf.* Unter umstrahltem Gottesnamen auf Lorbeerzweigen GOTT LIESS DEN | KAISER NICHT | WIE ER NICHT LIESS DIE | SEINEN | DIE PEST LIESS NACH IN WIEN | DAS BEST WIRD BALD ERSCHEINEN · | Wellenheim 7571. 44 mm. 29,5 gr. schön erhalten. 8.—

Franz Josef (1848 —).

929. Blei-Medaille 1879. DIE WILDEN VON WAH — RING | bärtiger gehörnter Kopf, unten Gix. I. | *Rf.* **HÖLLEN-CONGRESS** | AM | 15. FEBRUAR | 1879 | ··✤·❀·✤·· | 31 mm. gut erhalten und gehenckelt. —.50

Polen.

Stephan Bathory 1576—86.

930. Bronzirte Gussmedaille ohne Jahr mit belorbeertem Brustbilde des Königs nach links und QVIESCANT · PASTORES etc. Racz. 50; Zelt 430. Aus Composition. 42 mm. gut erhalten. 1.—

Johann III. Sobieski, 1674—1696.

931. Silber-Medaille ohne Jahr, (von Höhn) auf den Entsatz Wien's und die Errettung der Christenheit. IOAN: III D. G. — REX POLONIARUM. | belorbeertes, römisch geharnischtes Brustbild des Königs nach links, unten ℵ | *Rf.* Auf einem Bande MISIT DE CŒLO ET LIBERAVIT ME | die auf Wolken thronende Religion mit Schlüssel und Schild; zu ihren Füssen der Erdball und ein ihn umklammernder Drache im Kampf mit zwei Adlern und einem Löwen. Racz. 219. Hochreliefirte Arbeit; 58 mm. 76 gr. geprägt und mit Stempelglanz. 100.—

932. Ovale Silber-plattirte Medaille 1683. Unter der Krone die von Lorbeerzweigen eingefasste, verschlungene Namenschiffer des Königs, I3R | darunter die Jahrzahl MDCLXXXIII. | *Rf.* In 7 Zeilen DIGNIOR | IMPERIO NUMNE | AUSTRIUS, ANNE | POLONUS? | ODRYSIAS ACIES | HIC FUGAT; | ILLE FUGIT · | 51/44 mm. 27 gr. vorzüglich erhalten. 25.—

933. Desgleichen (von Höhn) 1683, auf den Entsatz Wien's. Titel und stark erhabenes Portrait des Königs nach links. *Rf.* NEC

LUNA DUABUS. | zwei gekrönte Adler, welche den Halbmond zerbrechen; unten die Stadt Wien. Racz. 224. Mik. 1809. 58 mm. 72 gr. geprägt und sehr gut erhalten. Mk. 20.—

934. Silber-Hohlmedaille, wie vorher. Darstellung und Legenden dieselben, nur in etwas kleineren Proportionen. Fehlt Racz. 51 mm. 33,5 gr. geprägt und mit Stempelglanz. 15.—

935. Desgleichen (von Höhn) 1684. Fünfzeilige Umschrift; unter der Königskrone die von Palmzweigen eingefasste, belorbeerte Büste des Königs in römischer Tracht. *Rf.* Der österreichische Doppeladler, der polnische Adler und der russische Doppeladler, sowie der Löwe von Venedig; ganz oben der Halbmond über einem Bande mit der Inschrift DONEC AUFERATUR PS 71; | unten sieht man die Städte Buda, Candia, Konstantinopel und die Festung Kamieniec. Racz. 220; Mik. 1867. Prachtvolle und seltene Medaille mit Randschrift. 68 gr. 56 mm. geprägt und mit vollem Stempelglanz. 120.—

936. Bronze-Medaille (1686) auf das Bündniss mit **Russland.** IO: III · DACICVS -- TVRC · TART · POLON · REX · MAX· | gekröntes, linksgewandtes Brustbild im Schuppenpanzer und mit umgehängtem Pelzmantel. *Rf.* PAX FVNDATA CVM MOSCHIS | König und Zaar reichen sich die Hand zum Kampfe wider den Halbmond. Racz. 241; prachtvolle und sehr seltene Medaille. 65 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 40.—

937. Medaille in schwarz gebeiztem Buchsbaum (Dambrettstein) DA DIADEMA MIHI — SOLIOQ. RECEDE | der Grosstürke wird von einem gekrönten Krieger (K. Leopold I.) und einem anderen mit hoher Mütze (Sobieski) vom Throne gezerrt. *Rf.* IV-NGVNT POST BELLA LABELLA (die Lippen)| in einem Zweigespann ein sich küssendes gekröntes Paar; am Boden zerstreute Waffen und Kriegsgeräthe. Medailleur P. W(erner). 51 mm. sehr gut erhalten. 4.—

August II. 1697—1733.

938. Silber-Medaille 1697 auf seinen Uebertritt zum katholischen Glauben. Titel und antik geharnischtes, linksgewandtes Brustbild; auf der Brust sieht man hinter einem Gitter den Kopf Luthers mit der Unterschrift ERUMPA | *Rf.* SACRA SIC FVLMINA TIRA | ein hinter einem Vorhange hervorragender und mit einem Rosenkranze behängter Arm mit Schwert. Racz. 290; Mik. 1976. Geprägtes Original. 40 mm. 32 gr. sehr selten und mit vollem Stempelglanze. 100.—

939. Grosse silb. Medaille (v. M. Smeltzing) 1697 auf die vereitelte Hoffnung des Prinzen Conti zur polnischen Krone. Der König in polnischer Tracht rechtshin sprengend. *Rf.* SPERNIT PROMISSA MINASQUE | die Stadt Danzig als weibliche Gestalt

in antiker Rüstung. Racz. 289; Mik. 1955. 56 mm. 78 gr. Mk.
geprägt und mit vollem Stempelglanz. 80.—

940. Silber-Medaille 1697 auf die Mitbewerbung des Prinzen Conti· NON EXSUPERABILE SAXVM | die Bergfestung Königstein an der Elbe; im Abschnitt CIↃ IↃ CXCVII. | *Rf.* ACUTA CUSPIDE CONTOS EXPEDIUNT· | Conti an der Spitze französischer Truppen. Randschrift ★ EXCUSSUS ACONTEUS FULMINIS IN MOREM | Racz. 291; Mik. 1956. Geprägtes Original. 43 mm. 34 gr. vorzüglich erhalten. 30.—

941. Dasselbe Stück in Zinn; geprägt und mit Randschrift. 42 mm. vorzüglich erhalten. 5.—

942. Bronze-Medaille 1697/1700 (Zwitter). Wie die Rückseite der vorigen. *Rf.* Doppelte Umschrift MAGNAS PERTE DEO etc.; rauchender Friedensaltar, im Abschnitt GERECHTES LOB-OPFER — | DANK MAHL | MB(runner). Ohne Randschrift. Mik. 1685. 44 mm. geprägt und vorzüglich erhalten. 8.—

943. Kupfer-Medaille 1706/7. Es iſt | Friede | und iſt | Keiner, | das weiſt du | und noch | Einer· | 1706. | *Rf.* IOH | SOLOMIA | ſieht | es | NIE | DOBRA | M. I. | 1707 | Racz. 308. Geprägtes Original. 27 mm. sehr selten und sehr gut erhalten. 30.—

944. Silber-Medaille 1706/7. Wie vorher. *Rf.* Wier | Zwey | haben einen | Sinn, | Geldt! | Niemand | weiß | wohinn. | Randschrift ZEHN WOCHEN STILLESTAND, BRACHT FRIED IM SACHSEN-LAND. | ANNO 1707★ | Geprägtes Original. 27 mm. 7 gr. sehr selten und sehr gut erhalten. 5.—

945. Sogenannter Koselgulden 1706. Mik. 1920. gut erhalten. 3.—

946. Desgleichen 1707. Mik. 1921. vorzüglich erhalten. 3.—

947. Sogenanntes Kosel-Sechstel 1707. Mik. 1923. gut erhalten. 2.—

948. Silber-Medaille 1713 auf die Friedensverhandlungen. ES IST | FRIEDE | UND IST | KEINER | DAS MACHT | MANCHER | UND NICHT | EINER. | *Rf.* ::: DA WIRD SICH ALLERERST DIE NOTH ANHEBEN ★ Matthäi 24. V. 8. | im Felde 1 | UTRECHT | DEN XI. APRIL· | WAS NEUES | IST ES FRIEDE | IST MANN DES | KRIEGES MÜDE, | WER HA·TS DENN | AUFS TAPPET GEBRACHT | DAS MAANN (!) | DEN FRIED | SO SCHWACH UND | SCHLECHTERDINGS | GEMACHT. | an den Seiten TALLART — D'ALLART. | Geprägtes Original. 7 gr. 27 mm. vorzüglich erhalten. 20.—

949. Kupfer-Medaille (von Wermuth) 1728 auf den Besuch des Königs von **Preussen** in **Dresden** und die Befestigung der Allianz zwischen **Sachsen-Polen** und **Preussen.** SAXONICAE DOMUS. | ein von dem polnischen und preussischen Adler gehaltener Kranz. *Rf.* FRIDERICIS IVNCTIS IVVIT

BENE VERTERE MAGNIS. | im Felde HIE | RSCHAUT MANN | ℳEIS Ü. SCHWARTZ | FREUNDBRUDERLICH | VEREINT, | Es LEBE WER ES TREU | MIT BEYDEN ℳDLERN | MEINT· | ALLZEIT 1. | NIEMALS 2. BESTÄNDIG 3. | im Abschnitt AVITA CONCORDIA | REDINTEGRATA | · | MENSE IAN. & FEB | BONNE MARQUE. | Geprägtes Original. 35 mm, sehr selten und sehr gut erhalten. Mk. 30.—

950. Bronzirte Blei - Medaille 1729 auf den Hoftaschenspieler Froehlich. IOSEPH FRÖLIG · K· — P.(olnischer) U · C · F · SA·(echsischer) HOF·TASCHENSPELR. (!) | Fröhlich in ganzer Figur, mit spitzem Hut, kurzer Jacke, weiten Hosen und niedrigen Stulpstiefeln; im Abschnitt 1729. | *Rf.* SEMPER — FROELICH. | NVNQVAM ·:· TRAURICH. | im Felde ICH | BIN DER | RECHTE | MANN | SO | PERFECTISSIME | DER | TASCHEN | SPIEHLEN | KAN. | Geprägtes Original. 34 mm. sehr selten und sehr gut erhalten. 10.—

Joseph Fröhlich, ein geborner Bayer, war lange Zeit hindurch Hofnarr am Dresdener Hofe und weit berühmt wegen seiner Kunststücke. Er erwarb ein bedeutendes Vermögen, wurde Dresdener Hausbesitzer (an der Brücke in Neustadt) und soll schliesslich in Warschau vor Lachen gestorben sein.

Stanislaus Leszczyński 1704—1709, gest. 1766.

951. Silber-Medaille 1710, auf seine kurze Regierung. D·G·STANISLA'. — I·REX POLONIÆ. | geharnischtes, linksgewandtes Brustbild. *Rf.* Ein Mann in polnischer Tracht, mit Kommandostab in der Hand, auf einem Theater; hinter den Culissen Zuschauer. Im Abschnitt DONEC LVDITVR | ADORATVR· | 1707. Randschrift EST NEUTRO PASSIVUM etc. . . AN · 1710. | Racz. 433. Mik. 2102. Geprägtes Original. 14 gr. 33 mm. sehr selten und gut erhalten. 30.—

952. Kupfer-Medaille 1733 auf seine zweite Königswahl. STANISLAVS I · — POLON · REX · | geharnischtes, linksgewandtes Brustbild mit Pelzüberwurf; am Armabschnitt 1704·9 | *Rf.* CORONA AST & SINETE | Im Felde TVNC | NVNC | ITERVM | ANNO | MDCCXXXIII | POLONIARVM | REX | IURE OPTIMO | AVT NVNC | AVT NVNQVAM | SVB SPE | & IN COGNITO | Mik. 2124 in Zinn. 33 mm. Geprägtes Original, sehr selten und sehr gut erhalten. 30.—

953. Zinn-Medaille ohne Jahr auf seine Flucht aus **Danzig.** (Juli 1734). STANISLAVS I · ATQ · II · ✱ | belorbeerte, rechtsgewandte Büste. *Rf.* ARMER | MANNUS | EGO | PER KORBEM | FALLERE COGOR | COR | MÖCHT IN 1000 | SPRINGERE | FRUSTA | MEUM | Racz. 450. Geprägtes Original. 21 mm. sehr selten und vorzüglich erhalten. 25.—

Mk.

August III. 1733 — 1763.

954. Silber-Medaille 1734 auf die zwiespältige Königswahl. AVGVSTVS III ❀ | belorbeerte linksgewandte Büste des Königs. *Rf.* VN ✿ VS | HOMO | PROPONIT | ·I·73·3· | DE·VS | EX DVOBVS | DISPONIT | · ANDREJOY · | 1734 · | N · ❀ 9 · | Geprägtes Original. Die Rückseite gehört zu der Spottmedaille auf Stanislaus, Racz. 449; vorliegendes Stück ist also eine Zwittermedaille. 7 gr. 23 mm. sehr selten und sehr gut erhalten. 40.—

Stanislaus August (Poniatowski) 1764—1795.

955. Silber-Medaille 1771. AMOR VINCIT OMNIA | im Felde PAX | VOBIS · | 1771 · | *Rf.* ★ | SICHTS | DOCH AUS | ALS WANN | IN POHLEN | WOLLT | DER TEUFFEL(!) | ALLES | HOLEN · | M. SEPT. | alter Guss. 9 gr. 26 mm. gut erhalten. 3.—

956. Blei-Medaille 1772 auf die 1. Theilung Polens. ICH BIN BEY EUCH — IN KRIEG UND STREIT | eine Frau (Katharina II.) hält mit der Hand eine Kuh (Poniatowski) am Horn fest; an den Seiten stehen zwei männliche Personen mit dreieckigen Hüten und Degen (Friedrich II. und Joseph II.). In der Höhe sieht man eine aus Wolken ragende Hand (die Vorsehung). *Rf.* DIE ZERTHEILUNG POHLEN·1772. | sieben mit Ziffern bezeichnete männliche und weibliche Figuren. Altes Original. Catalog Hutten-Czapski XX, 275. 40 mm. höchst selten und gut erhalten. 10.—

957. Thaler zu 6 Złoty 1795. Auf der Rückseite ist eingeschlagen OSTATNI — WYBITY | vorzüglich erhalten. 5.—

---

958. Medaille in Neusilber 1845. In einem Lorbeerkranze PREFERENCE und eine Hand mit Spielkarten. *Rf.* In einem Lorbeerkranze ZGRAĆ | MNIE MOZNA | PRZELICYTOWAĆ | NIGDY | unten herum KIELCE W SIERP: 1845. | 36 mm. vorzüglich erhalten. 8.—

Diese Medaille von Majnert Sohn wurde einem Friedensrichter in Kielce, welcher sehr viel im Préférence-Spiel riskirte, von seinen Freunden dedicirt. Catalog Hutten-Czapski 3756.

Mk.

Russland.

Katharina II. 1762—96.

959. Blei-Medaille 1774 auf den Frieden von Kutschuk-Kainardsche. DA DER TURCK NICHT WOLLT ERLIEGEN | rechtsgewandtes Brustbild des Türken mit hoher Mütze. *Rf.* MUST ER SICH VOR RUSSLAND BIEGEN. | vor einem Krieger in der Zeittracht ein Türke knieend; seitwärts sieht man türkische Feldzeichen, im Abschnitt 1774. Altes Original. 35 mm. gut erhalten. 5.—

Paul I. 1796—1801.

960. Messing-Jeton 1799 auf Suwarow's Feldzug in Italien. G · SUWAROW — AMOR ITALIAE | linksgewandtes antik geharnischtes Brustbild Suwarow's mit Helm. *Rf.* GALLORUM-TERROR | geharnischter Ritter im Kampfe mit einem Löwen; im Abschnitt IETTON | 1799. | 32 mm. Stplgl. —.50

961. Dasselbe Stück in versilbertem Messing, jedoch mit abweichenden Reversstempel; u. a. reichen die Helmfedern bis an den Rand der Münze. 32 mm. Stplgl. —.50

Schweden.

Christina 1632—1654.

962. Prachtvolles Silber-Medaillon o. Jhr., auf die Unbeständigkeit des französischen Bundesgenossen. CHRISTINA ℌ - ℌ REGINA ℌ | Kopf nach links mit lorbeergekröntem antiken Helme. *Rf.* Die auf ihrem Schilde ruhende Suecia, welcher ein aus den Wolken ragender Arm die Hand reicht; nach rechts fliegt der gallische Hahn davon. Im Abschnitt: A SOCIO DERELICTA | A DEO RESTITVTA | SVETIA | ·Originalgepräge dieser seltenen Medaille. 62 mm. 99 gr. Hild. 92. Stempelglanz. 50.—

963. Bronze-Medaille ohne Jahr, angeblich auf der Königin zweiten Aufenthalt in Frankreich. : PETIET — · ROI — DE : OER: | linksgewandtes weibliches Brustbild mit Oberbart, Haube und

darüber eine Männerkappe. *Rf.* Der Buchstabe S, darin oben P und unten T. | Wellenh. 14497. Alter Originalguss. 34 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 10.—

Karl XI. 1660 – 1697.

964. Ovale Silber-Medaille (getrieben und ausgefüllt). CAROLVS · XI ✱ — D · G · REX · SVECIÆ. | belorbeertes und geharnischtes Brustbild nach links; darunter ℔ T. *Rf.* Dieselbe Darstellung und Schrift wie bei No. 47 unter Dänemark. Hild. 73. 42/34 mm. 23 gr. sehr gut erhaltenes Original. 20.—

965. Silber-Medaille 1679 auf den Frieden von **Lund** (Med. C. S). DIE HIER BINDET WIRDT | GEBVNDEN | etc. *Rf.* Fliegender Mercur. Seltenes Gepräge. Hild. 74. 24 gr. 40 mm. sehr gut erhalten. 20.—

966. Bronze-Medaille ohne Jahr, auf das Missvergnügen des Königs über die übermüthigen Ansprüche Frankreichs. VIGILI NIMIVM NE CREDE SOPORI. | der auf einer Korngarbe mit offenen Augen ruhende schwedische Löwe; hinter seinem Rücken der gallische Hahn, im Begriff Körner aus den Aehren zu picken. *Rf.* TRAU NICHT | DEM APPETIT, | DIE KÖRNER AUS | ZU PICKEN | ES KONTE DIR DIE | LUST. | IN EINER KLAU | ERSTICKEN. | oben und unten eine Verzierung. Geprägtes Original ohne Randschrift. Hildeb. 92a. 50 mm. vorzüglich erhalten. 8.—

967. Zinn-Medaille ohne Jahr wie vorher, jedoch mit Randschrift: ✱ TRAU NICHT DEM SCHLAF ✱ HIER LIEGT KEIN SCHAF. | geprägtes Original. Hild. 92. 50 mm. vorzüglich erhalten. 4.—

Karl XII. 1697—1718.

968. Zinn-Medaille 1697 auf den Frieden von **Ryswick.** NUNQUAM VIOLETUR AB ÆVO. | Friedensgöttin mit Mercurstab unter einem Olivenbaum; im Abschnitt TRANQUILLITAS | REDUX · | ✱ *Rf.* NE TOTA DEHISCAT · | die Friedensgöttin und Mercur bemühen sich den berstenden Erdball, auf welchem man EV-ROPA liesst, mit einem Oelzweige zu umbinden; im Abschnitt: PAX RYSWICK · CONCL · | MEDIANT · SVECIA · | · 1697 · | Hildeb. 13. 31 mm. sehr gut erhalten u. geprägt. 6.—

969. Silber-Medaille (von C. Wermuth) auf den Sieg über die Russen bei **Narva,** 20. November 1700. Brustbild und Titel Karls XII. *Rf.* Oben herum DIE DREY KRONEN | unten herum TREV BELOHNEN | die drei schwedischen Kronen,

inmitten eine Rosette. Randschrift * QVINI CENTENOS etc. Originalgepräge. Hild. 47. 21 mm. 5 gr. sehr gut erhalten. Mk. 20.—

970. Zinn-Medaille ohne Jahr auf die siegreichen Kämpfe Karl's XII. HAVD IMPVNE — LACESSOR | Brustbild und Titel Karl's in einem von Engeln gehaltenen Medaillon; darunter zwei am Boden liegende Russen und zwei andere Krieger, die von dem schwedischen Löwen zerfleischt werden. Bracteatenförmige Abprägung in Zinn. Hild. 55. 44 mm. vorzüglich erhalten. 10.—

971. Silber-Medaille 1700, wie vorher. (Medailleur I·R·E·) Brustbild des Königs mit langer Perrücke nach links. *Rf.* NEC·LEO·ME·NEC·FORMA·TRIPLEX·TUA·CERBERE·MOVET-* | Herkules mit geschwungener Keule auf den sich emporrichtenden dreiköpfigen Cerberus losgehend; am Boden IRE | Geprägtes Original. Hild. 57. b. 48 mm. 29 gr. Stempelglanz. 50.—

972. Silber-Medaille 1700 auf dieselbe Veranlassung. (Medailleur J. R. E[ngelhardt] in Breslau). Brustbild des Königs nach links und Titel. *Rf.* DOCH BLEIBT ER IN DER RVH·GIBT ACHT·V·SCHAVET ZU | unter der zwischen Wolken strahlende Sonne der auf der Lauer liegende Löwe, umgeben von einem Drachen, zwei Hunden und einer Schlange; im Abschnitt SIE WERDEN NEIDESVOLL | GANTZ WITEND RAS: | END·TOLL·❀ | IRE | Original, gehenkelt gewesen und etwas polirt. Hild. 60. 47 mm. 29 gr. sehr gut erhalten. 40.—

973. Silber-Medaille 1700 (J. R. Engelhardt) wie vorher. ES IST FRIEDE VND IST KEINER DAS MACHST DU VND NOCH EINER·MDCC. | im Felde drei Kronen; darunter VIVANT 3 CROHNEN | ❀ DIE TAPFER BELOHNEN | DER FEINDE NICHT· | SCHONEN· | ❀❀ | zwei gebundene Lorbeerzweige. *Rf.* ❀ WIR DREI HABEN EINEN SINN SPIEGELT EVCH AN DEM GEWINN | drei zusammengelegte Hände; darunter WAS DIESE BESCHLIESEN(!) | THEILS OFFENDLICH BVSSEN(!) | WIRD IEDERMAN(!) ❀ | ❀ WISSEN | zwei sich ineinander ringelnde Schlangen. Seltenes Gepräge. Hild. 63. Racz. 301. 50 mm. 29 gr. vorzüglich erhalten. 30.—

974. Silber-Medaille 1701 auf den Sieg Karl's XII bei **Riga** am 9. Juli über die vereinigte sächsisch-russische Armee unter Feldmarschall Adam Heinrich Graf Steinau, J. R. Patkul und dem Herzog Ferdinand von Kurland. CAROLVS·XII·DEI·— GRATIA·REX·SVECIAE·❀ 1700 | Brustbild des Königs mit langer Perrücke, Harnisch und Überwurf linkshin; unten IRE | *Rf.* DES·GROSEN(!)·CAROLS·KÆMPFEN·KAN·RUSS·U·SACHSEN·DEMPFEN | die behelmte Suecia mit Schwert und Schild auf einer Wolke über dem Schlachtfeld schwebend. Im Vordergrunde Todte und Verwundete, Kanonenläufe, Fahnen und Waffen; im Hintergrunde die Stadt

Riga. Im Abschnitt SIEG BEY RIGA | MCCCMI(!). 9 IVL. | I R E | Originalgepräge dieser hauptraren Medaille. Hild. 71. 48 mm. 37 gr. sehr gut erhalten. Mk. 300.—

975. Dieselbe Medaille in Blei. 47 mm. gut erhalten (Guss). 3.—

976. Silber-Medaille 1704 auf die Verwerfung der Friedensvorschläge (von D. G. von Hachten in Hamburg, als Piedfort geprägt). CAROLVS ✦ XII — D ✦ G ✦ REX SVEC ✦ | belorbeertes Brustbild des Königs mit eigenem Haar, in Uniform und Mantel links, am Armabschnitt v. HACH. | *Rf.* SECURIUS BELLUM PACE DUBIA | Löwe, mit dem Schwerte einen Bären und einen Fuchs verjagend; im Abschnitt M · DCCIIII | Randschrift A DEO etc. Original. Hild. 81. 30 mm. 27 gr. polirt, sonst sehr gut erhalten. 30.—

977. Zinn-Medaille 1706/7 (C. Wermuth) auf die Geldnoth in Sachsen in Folge der grossen schwedischen Kontributionen. IN MVRIS ET PALATIIS TVIS SIT | PAX ET PROSPERITAS. | Ansicht der Stadt Leipzig. *Rf.* QUÄRENDA SECUNIA PRIMUM (verkehrt zu lesen) | eine Hand hält eine Blendlaterne, in deren geöffneter Spalte die Jahrzahl MDCCVII zu lesen ist; im Abschnitt PAX SVEO · SAXONIC · | XIV · NOV · 1706 · | * ✳ * | Dieses mit einem Lack übezogene Stück scheint geprägt zu sein. 35 mm. sehr gut erhalten u. selten. 5.—

978. Zinn-Medaille 1707 (C. Wermuth) auf die Hoffnungen die man an die Theilnahme Karl's XII. an den Zerwürfnissen zwischen Ludwig XIV. und seinen Feinden knüpfte. ARBITRIO SVECI: | der brüchige französische Reichsglobus, mit der Inschrift MONAR | UNVERSAL | S | GALL | ICA. | auf den Bändern und dem Lilienkreuz; im Abschnitt NVM PARS EST | SALVA FVTV- | -RA? | *Rf.* SPES AN IN — UMBRATO? | der gekrönte schwedische Löwe, in der Rechten ein lorbeerumwundenes Schwert, in der Linken die Krone haltend; vor ihm am Boden der gallische Hahn mit ausgespreitzten Flügeln. Im Abschnitt PACIS VNIVERSALIS | ARCHITECTIS LIPSIAE | CONGREGATIS·D·D·D· | MAIO· 1707. | Geprägtes Original. Hild. 113. 44 mm. vorzüglich erhalten. 10.—

979. Silber-Medaille 1707 auf die durch schwedischen Einfluss erfolgte Restituirung evangelischer Kirchen in Schlesien. ZUVIEL IST UNGESUND | ein Ordensbruder, der die verschluckten Kirchen wieder von sich giebt; daneben die getheilte Jahrzahl 17 — 07 | *Rf.* WEG IHR BRÜDER — KOMT(!) NICHT WIEDER | Kirchengebäude, aus welchem die bisherigen Insassen abziehn. Seltenes Originalgepräge. Berch 103. 34 mm. 14 gr. sehr gut erhalten. 10.—

980. Silber-Medaille 1710 auf den Sieg Stenbock's über die Dänen, bei **Helsingborg.** Brustbild und Titel Karl's XII. *Rf.* DANOS · DEVS · EXPVLIT · VLTOR · | Grenzstein mit dem ovalen Wappenschild von Schonen; im Abschnitt D · 28 · FEBR · | A · 1710 · | Hild. 155. 28 mm. 9,6 gr. vorzüglich erhalten. Mk. 5.—

981. Zinn-Medaille, wie vorher. DEO VINDICE. | fliegende Fama mit Posaune und Fahnentuch; im Abschnitt D. 10. MARTII | 1710 | *Rf.* Oben herum ✱ QUIS CREDERET ✱ | unten herum SIC MONSTRA PELLERE REGNO | Steinbock, der den Elephanten niederwirft. Originalgepräge. Hild. 158. 33 mm. sehr gut erhalten. 5.—

982. Silber-Jeton 1715 auf Karl's Einschliessung in **Stralsund.** Brustbild mit Umschrift. *Rf.* ICH | FÜRCHTE MICH | NICHT FÜR VIEL | HUNDERT TAUSEN | DEN·DIE SICH UMB | HER WIEDER(!) MICH | LEGEN. Ps. 3. | *Stralsund* | 1715. | Hild. 180. 23 mm. 4 gr. sehr gut erhalten. 2.—

983. Dasselbe Stück in Kupfer (versilbert) 22 mm. sehr gut erhalten. 1.—

984. Zinn-Medaille 1715 (Wermuth'sche Suite). AMOR VINCIT OMNIA | im Felde PAX | VOBIS · | 1715 · | *Rf.* ✱ ✱ ✱ | UND | IN | POMMERN | WILLS | NICHT KLAPPEN | WEILS AUCH DA | GIBT SELTZME(!) | KAPPEN · | MENSE NOV · | W | scheint geprägt zu sein. 26 mm. sehr gut erhalten. 2.—

985. Kupfer-Jeton (Ducatenabschlag) 1715 vermuthlich in Stettin geprägt. *Rf.* SEŸD | WOLGEMUTH | UND TRAURET NICHT, | etc. Hild. 190. 22 mm. sehr gut erhalten. 2.—

986. Silber-Jeton (Ducatenabschlag) 1718 auf seinen Tod. *Rf.* WAS | TRAURET IHR | DOCH! | BIN ICH GLEICH | TOD, | SO LEBT GOTT | NOCH. | Hild. 212. 21 mm. 3,5 gr. Stplgl. 2.—

Ulrike Eleonora 1718 — 1720.

987. Kupfer-Jeton 1719 auf die Nothlage Schwedens. Das Auge der Vorsehung; zwischen den Strahlen desselben EGO·VLTOR · SVM · | oben in der Umschrift SYMBOL · | IVSTIT · | Legende S[I](C · VOLO ·) SIC IVBEO · SIT CVM RATIONE VOLVNTAS. | *Rf.* OB | PATKULS | 1707—18 OCT · | UND DES | GÖRTZENS | 1719 · — 3 · MART | TODT, | BRA·CHT | SCHWEDEN | IN SO | GROSSE | 17 NOTH? 18 · | XI · XBR · | Geprägtes Original dieses hauptraren Stückes. *Rf.* Spuren von Stempelrissen, sonst sehr gut erhalten. 80.—

Das traurige Ende des grossen Karl wird also hingestellt als eine Vergeltung des Schicksals für die Hinrichtung des Lifländers Patkul, der, obwohl russischer General und Gesandter des Czaren, von August dem Starken in Folge einer Nachtragsklausel des Altranstädter Friedens an Schweden ausgeliefert und auf Befehl Karl's XII. am 20. October 1707 in Casimir bei Posen von unten auf lebendig gerädert wurde.

Adolph Friedrich 1751—1771.

988. Silber-Medaille 1762 auf den Frieden mit **Preussen.** GOTT LOB | DER KRIEG | HAT NVN | EIN (Loch) | Trommel mit Fahnen und Standarten, an den Seiten die getheilte Jahrzahl 17 — 62 | *Rf.* HERR MACHE GANTZ etc. | eine Hand streut Blumen und Früchte in einen Korb. 30 mm. 10,1 gr. geprägt und vorzüglich erhalten. Mk. 6.—

Anhang.

989. Blei-Medaille 1744. LAGOM. | Wiege mit angelehnter Ruthe; im Abschnitt 1744 | *Rf.* DEN | GIÄRNA | SÅFWANDE | ANNIKA | LARS DOTTER. | darunter kreuzweise Geige und Fidelbogen. 31 mm. sehr gut erhalten. 1.—

990. Kupfer-Spielpfennig ohne Jahr. ★FRÖGD. OCH. ORO. FÖR. MÄNGEN | Herz in einem Lorbeerkranze. *Rf.* Im Sternenkreise SPEL· | PENNING· | 22 mm. sehr gut erhalten. 1.—

991. Kupfer-Spielpfennig ohne Jahr. PERMI· | eine nach Goldstücken greifende Hand. *Rf.* SPEL= | PENNING· | im Abschnitt LAGOM | 22 mm. sehr gut erhalten. 1.—

992. Ovale bleierne Platte 1821, mit negativer Schrift. SVERIGES RIKES | STÄNDERS | BANCO SEDEL | ÅR 1821 | darüber die drei Kronen. *Rf.* HINC ROBUR ET — SECURITAS. | Sonne und unförmiger Gegenstand. 53/51 mm. sehr gut erhalten. 1.—

993. Desgleichen wie vorher. SVERIGES RIKE | TANEE AKHIKC | CONTOIH SEDEL | 1821. 55/48 mm. sehr gut erhalten. 1.—

Schweiz.

BASEL.

Mk

994. Zinn-Medaille 1856. M. GGG. L. IIIII (die vorstehende Jahreszahl 1356 ist aus Schnalle, 3 Hufeisen, Beil und 6 Krügen gebildet) | im Linienkreise da | verfiel | Basel | überall. | —·— | unten von 2 Basilisken gehaltener Baselschild. *Rf.* Henne und Kückel, am Rande des Futternapfes R — BURCKHARDT | im Hintergrunde Basel, im Abschnitt MDCCCLVI. | 46 mm. sehr gut erhalten. 2.—

BERN.

995. Sechszehner-Pfennig des äusseren Standes 1703. Affe mit Spiegel und Apfel auf Krebs. *Rf.* 2 Arme mit Dolch und Schild. Schulth.-Kat. 6288. 31 mm. gut erhaltener Blei-Abschlag. 1.—

996. Sechszehner-Pfennig des äusseren Standes 1776. HOC PROTECTORE TUTU — S. | der Affe wie vorher von dem hinter ihm stehenden Bären beschützt; im Abschnitt SENAT. ET XVI. VIRI. STAT. | EXTER. BERN. | 1776. | *Rf.* AD UTRUMQUE PARATUS ∘ ⁘ ∘ | Scepter und Schwert geschränkt durch einen Lorbeerkranz gesteckt. Schulth.-Kat. 6319. 37 mm. 18,9 gr. vorzüglich erhalten, vergoldet. 6.—

ROM.

Tiberius 14 — 37 n. Chr.

997. Bronze Medaillon. TI CAESAR DIVI AVG · F AVGVST IMP VIII | dessen Kopf rechts. *Rf.* 2 weibliche Figuren und ein Satyr vor einer Priapsäule opfernd; im Hintergrunde von 4 Säulen getragener Tempel. 39 mm. gut erhaltener Guss. 2.—

998. Desgleichen in Gelbkupfer. 39 mm. gut erhaltener Guss. 2.—

Spintrien.

999. Himmelbett, in welchem ein Paar, linkshin a posteriori coitirend, darunter A ⊟ | *Rf.* In vom Lorbeerkranze umgebenen Perlenkreis die Zahl III | Bronze, 22mm. leidlich erhalten, zweifelhaft. 6.—

1000. Desgleichen, mit der Zahl XVI | Bronze, 20 mm. leidlich erhaltener Guss. 2.—

Nachtrag.

Mk.

1001. Kupfer-Jeton ohne Jahr. Das Hintertheil eines Hammels und die Vorderhälfte eines Schaafes. *Rf.* Krone, *Deze Schapen* | *züllen haar* | *niet op't gras* | *vergapen* | 21mm. gut erh., gravirt. 1.—

1002. Kupfer-Jeton ohne Jahr. Mann mit Papieren in der Rechten einem Gemach zuschreitend. *Rf.* Mann in gebückter Stellung seine Nothdurft verrichtend, vor ihm Spaten und Korb. 23 mm. sehr gut erhalten, gravirt. 2.—

1003. Kupfer-Jeton ohne Jahr. Ein Schlittschuh-Läufer links, vor ihm im Eise ein Mensch eingebrochen, im Hintergrunde Gebäude und Bäume. *Rf.* Angler, unter einem Baume rechts sitzend. 25 mm. sehr gut erhalten, gravirt. 1.—

1004. Bronze-Medaille ohne Jahr. GIANDUJA E MENEGHI IN | 2 gegenüber gestellte Brustbilder aus der Zopfzeit, unten Zweige. *Rf.* Auf Zweigen ❀ | 20 | LI⁻ | 22 mm. vorz. erhalt. 2.—

1005. Bronze-Medaille ohne Jahr. LIEFDE DWINGT — HET AL | Cupido auf Löwen rechts reitend, am Boden Disteln. *Rf.* D'EENHANT WAST D'ANDR | Mädchen und Jüngling reichen sich die Hand über einem Altar. 45 mm. ciselirter, vortrefflich erhaltener Guss. 6.—

1006. Silber-Medaille ohne Jahr. NOG EVEN BLIND. | brennendes Licht und 7 Sterne, links Eule mit Bäffchen und Brille auf einem Kissen, im Abschnitt D. S. S. | *Rf.* Aus Wolken hervorragende Waage, deren rechte Schaale bestrahlt wird und Buch mit I. C. | trägt, auf der linken hochgeschnellten Schaale Bücher, Inful, Pedum, Schwert und Urkunde mit ZEV | ENV: | sowie 7 Siegeln mit S | H | M | L | M | Mc | D | 47 mm. 47,4 gr. vorz. erh. 30.—

1007. Blei-Medaille ohne Jahr. SIMSON. FRANGIT. PORTAS. ET. HOSTES. AT. CHRVX: Ranke | derselbe mit Stadtthor linksschreitend, dahinter TARTARA. *Rf.* Blatt SAMEON. ZERRISS. EIN. IVNGEN. LOWEN. IVDI V | Darstellung dieser Heldenthat. 30 mm. vortrefflich erhalten. 2.—

1008. Silber-Jeton ohne Jahr. × WAT · BAT · KERS · OF · BRIL · DI · NIET · SIEN · E · WIL | brennendes Licht im Leuchter und Eule mit Brille, darunter · H · W ✠ | *Rf.* SCHALC × TRECKT × VT × VWEN × BALC | 2 einander gegenüberstehende Männer, im Abschnitt · L · V · V · I · C · | 29 mm. 3,5 gr. gut erhalten. 2.—

1009. Aehnlicher Kupfer-Jeton mit EN·WIL | 30 mm. gut erhalten. 2.—

1010. Silber-Jeton ohne Jahr. Dreifache Umschrift und linkshinschreitender Ochse. *Rf.* Gravirt in einem Kranze · W · P · S · | · H · L · | 25 mm. 3,6 gr. Original; gehenkelt gewesen, sonst gut erhalten. 3.—

1011. Blei-Schild, an den Seiten abgerundet, mit Loch zum Anhängen. *Das Kreuz das wär nicht halb | so ſchwer — wenn das | böse — Weib | nicht — wär.* | rechtshinschreitender Mann, welcher ein Kreuz auf der Schulter trägt, an dessen obern Ende sich ein Weib klammert. 85/59 mm. sehr gut erhalten. Mk. 4.—

1012. Grosses bleiernes Zeichen des „Flegelordens.“ Hand mit Dreschflegel und Hammer. *Rf.* Sechs Zeilen Schrift. 54 mm. s. g. erh. 3.—

1013. Desgleichen 1638, mit FLEGEL KOMM HERRUT etc. | 30 mm. sehr gut erhalten. 1.—

1014. Eiserner Prägestempel 1838 zu einer „Flegelmedaille,“ mit HOFFNUNG ZUR GOLDENEN LEIER etc. | 30 mm. gut erh. 1.—

1015. Medaille in schwarzlackirtem Gusseisen. Drei Hühner; ZUM KLUGEN WIDERSTREIT etc. | 38 mm. sehr gut erhalten. —.50

1016. Zinnernes Anhängezeichen ohne Jahr. Ochs mit Narrenkopf. *Rf.* I. MARK | ZUM | SCHNAPSSAUFEN | FÜR | GROSSMÄULER | IN DER | NEUSALZER | SCHENKE. | 28 mm. Stempelglanz. 1.—

1017. Silber-Amulet mit Henkel. cTo etc. | *Rf.* Siegel Salomonis, inmitten AGLA etc. | 23 mm. 3,7 gr. gut erhalt. altes Gepräge. 2.—

1018. Kabbalistische kupf. Medaille. 37 mm. sehr gut erh. Gepräge. 1.—

1019. Desgleichen mit Lautenspielerin, kabbalistischen Namen und Zahlen. 33 mm. geprägt, sehr gut erhalten. 1.50

1020. Desgleichen mit Stern und VENVS auf der *Hf.* und einem Quadrat mit Zahlen auf der *Rf.* 37 mm. geprägt, sehr gut erh. 1.—

1021. Amulett in Blei. Mann mit einen Affen am Strick. *Rf.* Leopard und Löwe. 49 mm. gut erhaltenes altes Original. 2.—

1003. Silber-Medaille ohne Jahr, auf die chemischen Verbindungen der Metalle. Luna und Merkur auf einem Scheiterhaufen. 44 mm. 29,6 gr. sehr gut erhaltenes Gepräge. 8.—

1023. Dasselbe Stück in Zinn geprägt, mit Randschrift. 44mm. Stplgl. 2.—

1024. Zinn-Medaille, wie vorher. Der Saturn mit Stelzfuss zieht den am Boden kriechenden Merkur an einer Kette hinter sich her. 38 mm. vorzüglich erhalten. 1.—

1025. Kleine silb. Klippe 1551 mit dem Kopf David's und ECCE-CONCIPIET etc. 12 mm. 4,8 gr. vorz. erh. geprägt. Original. 10.—

1026. Silber-Jeton *Karl IX.* von Frankreich 1570. · NIL · NISI — CONSILIO 1570 | gekrönter Lilienschild mit Ordenskette. *Rf.* NON CEDI — MVS MA — LIS | Palme mit Schild und Waffen behängt, am Boden ein nackter Mensch den Stamm des Baumes umklammernd. Ein links springende Löwin verfolgt Geharnischten; im Abschnitt Lorbeerzweige. 29 mm. 4,7 gr. vortrefflich erhalten. 6.—

1027. Kupfer - Jeton von *Kilian Koch* in **Nürnberg** ohne Jahr. (1580/600). Neumann 32111. 29 mm. vorzüglich erhalten. Mk. 1.—

1028. Dreieckige Klippe 1613. Festungswerk und drei nicht zu erkennende Wappen. *Rf* Gravirte Jahrzahl. 22 mm. 3,2 gr. sehr gut erhalten. 3.—

1029. Bronze-Medaille ohne Jahr. (1639?) NEVSE SIET VWEN CONINCK EN DOET DIN HOET AF. | Kopf links, auf der grossen Nase die französische Königskrone. *Rf.* ✱ DER · NAES · NEE(S · NYS · NOOS · NEV)SSEN · GVILDE · | vor einem brennenden Licht 2 gegenübergestellte Köpfe mit grossen Nasen. 28 mm. gut erhaltener Guss. 2.—

1030. Silber-Medaille, Einnahme von **Bonn, Huy, Limburg, Rheinberg** und **Geldern** ohne Jahr. (1689). VOOR'T VADERLAND EN BONDGENOOTEN ✱ | stehende Frau hält mit 3 Kronen besteckte Lanze und Geldbeutel, hinter ihr Festungen und Schiffe, links antik Geharnischter mit Pfeilbündel und bekränztes Schwert sowie personificirter Rhein; im Abschnitt BON · HUY · LIMBORGH · | RHINBERGH · | GELDER · | *Rf.* T LOT DEELT AAN SYNE GUNSTELINGEN KLEENE EN GROOTE GAAVEN UIT. | Englein mit 2 Loosen und Waage, darunter zwischen 2 Füllhörnern und Glückshäfen mit (rechts) PRYSEN | EN | NIETEN | (links) SPREUKE | EN | NAMEN· | Knabe mit 2 Loosen; im Abschnitt DIE NIET WAAGT | DIE NIET WINT· | —— | M. SMELTZING | 47 mm. 45,3 gr. trefflich erhalten. 30.—

1031. Silber-Medaille 1696 auf das 1000 jährige Zion. Von Blitzen umzuckter Fels. *Rf.* Lamm Gottes auf einem Felsen. Randschrift. 44mm. 29,3gr. vorzüglich erhaltenes geprägtes Original. 10.—

1032. Dasselbe Stück in Zinn geprägt; mit Randschrift. 43 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

1033. Silber-Medaille 1713. PAVCI NON PLVRES | rechtsschreitender Mann hält Papierrolle, am Boden rechts und links Gewichte mit 24 | oben mit A — P | bezeichnet; im Abschnitt CAVSARVM | PATRONI | AN · 1713 · | *Rf.* MIGRATE — VETERES. | Mann in Hoftracht mit Degen und Stock, im Abschnitt SAT 450. | 27 mm. 7,3 gr. gut erhalten. 10.—

1034. Bronze-Medaille Sturz des Ministers *Robert Walpole* durch den Herzog von **Argyle** ohne Jahr (1715). ·THE · GENEROUSE: DUKE : OF : ARGYLE — ✱ · · · | derselbe in Amtstracht stehend, hält die Rechte am Gürtel und stützt die Linke auf eine Säule mit Herzogskrone; hinter dem Herzog Waffen, unten herum Band mit NO · · — PENTIONER | *Rf.* · · · — MAKE · ROOM · — FOR · SIR : ROBERT | in den Höllenrachen steigt Satanas, welcher Walpole am Strick nach sich zieht; im Abschnitt NO : EXCISE | 37 mm. sehr schön erh. 3.—

1035. Dasselbe Stück, doppelte Stärke. 38 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

1036. Zwitter-Medaille desgleichen. Auf einem Bande THE · BRITISH · GLORY · REVIV · D(!) : BY · ADM^{L} : VERNON : COM^{R} ·

BROWN | dieselben stehend, oben die englische Krone, unten Schiff. *Rf.* Wie vorher. 37 mm. gut erhalten. Mk. 3.—

1037. Kupfer-Medaille 1715. AMOR VINCIT OMNIA | Erdkugel mit PAX | VOBIS. | 1715. | *Rf.* ✶✶✶✶ | FRANCK | REICH | ABER | KÖMMT | IN RUH, | DA DEM | ALT'N | DIE | AUGEN | ZU. | D. 1 SEPT. | 28 mm. gut erhalten. 2.—

1038. Blei-Medaille 1715. Wie vorher. *Rf.* ✶✶✶ — ✶✶✶ | IA | DIE HERR'N | VENETIANER | BRAUCHTEN | PRAVE | LUTHERANER | DIE SATT GABEN | SCHLAGE (RI)NN, | DENEN TURKEN | WIE VOR WIEN. | 26 mm. ziemlich gut erhalten. 2.—

1039. Silber-Medaille 1716. ✶ OMNIA AMOR. LEX. ARS. MARS. MORSQ. PECVNIA. VINC. | Erdkugel mit PAX | VOBIS | 1716. | *Rf.* Im oben mit 2 Sternen besetztem Linienkreise SCHOTTLAND | MACHT' SICH | GENUG ZU SCHAFFEN | MIT DES | PRAETENDENTEN | WAFFEN | WELCHER NACH ACHT | LÆHRIGER RAST | SICH NOCH EINEN | MUTH GEFASST | UND IST WIEDER | ÜBERGANGEN | ENE NASE ZU ERLANGE | SO ER WEINEND AUCH | EMPFANGEN. | M. FEBR. | 27 mm. 8,1 gr. sehr gut erh. 15.—

1040. Zinn-Medaille 1716. Wie vorher. *Rf.* DASS | EIN MENSCH | DES ANDERN | TEUFFEL | IST AUCH DIESER ZEIT | KEIN ZWEIFFEL, | ABER GOTT BLEIBT | DOCH DER MANN | SO DIE TEUFFEL | STÜRTZEN KAN'. | M. APR. | 27 mm. vorzüglich erhalten. 3.—

1041. Kupfer-Medaille 1718. O | RISCHELIEU(!) | O | MAZARIN, | WO WIL(!) DER | ALBER'ONY(!) HIN, | PORTOCARRERO | KAM DIE QVEHR(!); | NOAILLES | GEHT VOR ALLE | HER. | *Rf.* ★ | SENZA | VERA PIETÀ | NON | CIGIOVA | PROPRIA | UTILITÀ, | NI LA SVA | SANTITÀ. | MDCCXIIX. W(ermuth) | 27 mm. ziemlich gut erhalten; *Rf.* sehr gut erhalten. 5.—

1042. Dasselbe Stück in Zinn geprägt, gut erhalten. 3.—

1043. Blei-Medaille 1799, mit tanzenden Teufeln, Thieren und Weibern. Gelocht, sonst ziemlich gut erhaltener alter Guss. 2.—

1044. Bronze-Medaille **Paris** 1868. APPLICATION DE L' — INDUSTRIE SUR L'ART | Brustbild links, dessen Kopfbedeckung ein Nachtgeschirr zu sein scheint. *Rf.* ★ SOUVENIR DE L'EXPOSITION ★ | **FANTASTIQUE** | 4 RUE DU PERSIL 4 | POUR LES PAUVRES | S. V. P. | unten herum MDCCCLVXIII | 30 mm. sehr schön erhalten. 1.—

1045. Messing-Jeton 1876. EIN JUXD'OR für den Carneval. 29 mm. gut erhalten. —.50

1045. Bronze Bordell-Marke **(Shanghai?)** Fonr. 1961. 28 mm. gut erh. —.50

1046. Timpf *Friedrich II.*, **Berlin** 1758. (Durch Doppelschlag ist die Hälfte des Schwertes an die Stelle der Nase gerathen, und hat dieselbe daher eine ungewöhnliche Länge erhalten); sehr gut erhalten. 1.50

1047. Kupfer-Cent, **New-York** 1683. *Hf.* F. 3023. *Rf.* F. 3014. 20mm. s. g. e. —.25

Druck von GEBR. DANZIGER, Berlin S., Dresdenerstr. 84.

PREIS-LISTE

des

Katalogs satyrischer Medaillen und Münzen

aus dem Nachlass des

am 8. Oktober 1883

verstorbenen

Professor C. Fieweger,

deren öffentliche Versteigerung Erbtheilshalber

am 22. und 23. April 1885 stattgefunden.

No.	ℳ	₰	No.	ℳ	₰	No.	ℳ	₰	No.	ℳ	₰	No.	ℳ	₰
1	2	10	29		60	57	3	30	85	2		113	1	80
2	33		30		60	58	12		86	2		114	1	50
3	1	25	31		50	59	4		87	4		115	2	20
4	1	25	32		50	60	1	10	88	1		116	1	
5	1	25	33	1		61	7	20	89	1		117	2	20
6		50	34		80	62	1	70	90		50	118	2	10
7		50	35	1	10	63	1		91		50	119	5	20
8	5		36	10		64	40	50	92		50	120	22	50
9	20		37		25	65	2		93		50	121	4	40
10	50		38	32		66	4		94	60		122	3	60
11	42		39	34		67	3		95	1		123	1	10
12	25		40	6	10	68	25		96	2	60	124	15	
13	40		41	5	10	69	1		97	5		125	14	
14	12		42	6		70	10	50	98	19		126	7	10
15	3	50	43	8		71	45		99	2		127	15	
16	18	50	44	5		72	1		100	5	10	128	9	
17	5	50	45	12	10	73	40		101	4	50	129	2	10
18	7	50	46	13	50	74	20	50	102	18	10	130		50
19	40	50	47	26		75	1		103	14	50	131	3	
20	1		48	50	50	76	101		104	6	50	132	12	
21	1	50	49	10		77	51		105	7		133	3	10
22	6	50	50	20		78	5		106	3	20	134	3	
23	6		51	10		79	6		107	2		135	3	
24	2	50	52	3		80	1	60	108	3	20	136	5	
25	3		53	25	50	81	2	10	109	2	40	137	4	10
26		50	54	20		82	1		110	3		138	3	60
27		60	55	1	10	83		50	111	15		139	2	40
28		60	56	1	50	84		60	112	2		140	5	

No.	M.	ß	No.	M.	ß	No.	M.	ß	No.	M.	ß	No.	M.	ß
141	2	10	187	2		239	2		286	3		332	5	60
142	4	10	188	4		240		60	287	10		333	5	10
143	6		189	25	50	241	2	60	288	7		334	29	
144	4	90	190	12		242	8	50	289	6	80	335	50	
145		50	191	4		243	30		290	6	50	336	45	
146	41		192	1		244	47	50	291	6	10	337	6	60
147	7	50	193	1		245	40	50	292	15	50	338	2	10
148	6		194		60	246	53		293	21	50	339	8	50
149	1	10	195		50	247	60		294	15	60	340	6	80
150	2	10	196		50	248	21		295	16		341	10	10
151	2		197		50	249	100		296	20		342	3	
152	5		198	1		250	9	50	297	15	10	343	2	50
153	50		199		50	251	9		298	16	30	344		50
154	3		200	35		252	10		299	18		345	6	
155	1		201	1		253	2		300	16	70	346	6	50
156	12		202	1	60	254	1		301	15	60	347	3	
157	12	50	203	1	30	255	2		302	18	50	348	2	10
158	16	50	204	1	30	256	3		303	17	50	349	3	70
159	34		205	1		257	1	50	304	20	50	350	2	90
160	10		206		50	258	2	60	305	40		351		60
161	2		207	2		259	13		306		60	352	1	10
162	10		208	1	50	260/1	33	50	307	10		353	2	
163	15		209	1		262	12		308	4	70	354	19	50
164	10		210	2		263	22		309	6	50	355	20	
165	10		211	2	10	264	21		310	6	70	356	30	50
166	10		212	1	10	265	13	10	311	81		357	14	
167	6		213	1	10	266	12	50	312	5		358	26	
168	6		214	1	60	267	2		313	10		359	22	50
169		50	215	1	70	268	3		314	5	10	360	29	
170	10		216	4	90	269	6	10	315	5	50	361	22	50
171		50	217	5	20	270	1	60	316	4	10	362	4	30
172	2	10	218	2		271	15	50	317	8	50	363	6	10
173	1		219	3		272	1	10	318	5	80	364		60
174	20		220	4	10	273	13		319	5	20	365	2	60
175	1	40	221	3	80	274	1		320	5	20	366	5	70
176	12		222	2	20	275	10	50	321	5	80	367	3	50
177	2		223	1		276	5	50	322	32	50	368	27	
178	2		224		50	277	1	50	323	4	40	369	1	40
179	4		225	1	10	278	17	50	324		70	370	1	70
180	5		226	1	50	279	2		325	10		371	1	50
181	80		227	1		280	3	60	326	1	10	372	2	10
182	42		228		50	281	2	90	327	7		373	14	
183	10	50	229	2		282	2		328	2	40	374	1	20
184	10		230/6	2		283	15		329	6		375	12	
185	8		237		60	284	4	10	330	3		376	16	50
186	2	10	238	1		285	3		331	4	50	377	1	

No.	M	₰	No.	M.	₰	No.	M.	₰	No.	M	₰	No.	M.	₰
378	1	20	424	5		470	2		516	2		562	2	
379	1		425	5		471	1		517	4		563	2	
380	10		426	5		472	2		518	3		564	2	
381	13		427	4		473	2		519	2		565	2	50
382	5		428	1		474	2		520	2		566	2	
383	21		429	1		475	2		521	2		567	1	
384	13		430	1		476	3		522	3		568		60
385			431	1		477	1		523	2		569		80
386	3	30	432	1		478	1		524	3		570	1	20
387			433	1		479	1		525	2		571		
388	1		434	1		480	1		526	2		572	1	
389	3		435	4		481	1		527	2		573		60
390		60	436	2		482	1		528	2		574	2	
391	34	50	437	2		483	1		529	2		575	2	
392	50		438	6		484	2		530	2		576	3	
393	30		439	1		485	2		531	2		577	2	
394	2	10	440	2		486	3		532	3		578	1	50
395	1	60	441	2		487	4		533	2		579	2	
396	1	60	442	2		488	1		534	3		580	2	
397	20		443	2		489	1		535	2		581	1	
398	3		444	3		490	2		536	3		582	2	
399	1		445	3		491	1	50	537	2		583	2	
400	5		446	2		492	1	50	538	2		584	2	
401	40		447	3		493	2		539	2		585	1	
402	40		448	1		494	2		540	3		586	1	
403	45		449	3		495	3		541	1		587	1	
404	15		450	3		496	3		542	2		588	1	
405	1		451	2		497	3		543	1		589	2	
406	2		452	5		498	3		544	3		590	5	50
407	2		453	2		499	2		545	1		591	50	
408	18	50	454	2		500	3		546	1		592	3	
409	30		455	4		501	2		547	3	60	593	3	
410	1		456	2		502	2		548			594	40	
411	1		457	2		503	3		549	1		595	5	
412	3		458	4		504	2		550	1		596	30	
413	2		459	2		505	2		551	1		597	12	
414	3		460	2		506	2		552			598	12	
415	2		461	2		507	2		553	2	90	599	10	
416	4		462	2		508	2		554			600	2	
417	5		463	2		509	2		555	2		601	8	
418	2		464	4		510	1		556	1		602	4	
419	3		465	3		511	3		557	2	90	603	40	
420	6	50	466	1		512	2		558			604	4	
421	2		467	1		513	3		559	1		605	35	
422	6	50	468	1		514	2		560	2		606	50	
423	4	50	469	1		515	1		561	1		607	4	

No.	M.	₰	No.	M.	₰	No.	M	₰	No.	M	₰	No.	M	₰
608	25		687	2		733	2	50	779	1		825	6	
609	29		688	5		734		50	780	2		826	3	
610	7	50	689	8		735	1		781	3		827	3	
611	15		690	2		736	1		782	35		828	15	
612	25		691	2		737	1		783	35		829	3	
613	4	10	692	2		738	1		784	40		830	8	
614	2		693	2		739	1		785	5		831		
615	30		694	15		740	1		786	2		832	3	30
616	10	30	695	2		741	1		787	10		833		
617	3		696	3		742	1		788	2		834	8	
618	10		697	3		743	1		789	2		835	2	
619	3		698	3		744	5	60	790	2		836	2	
620	3		699	20	50	745	1		791	2		837	2	
621	15		700	22		746	58	50	792	16		838	3	
622	2		701	25	50	747	1	10	793	3	10	839	15	
623	13	50	702	15	60	748	1	10	794	2		840	1	
624	25		703	3		749	51	50	795	4		841	1	
625	5		704	8	10	750	2	40	796	5	80	842	2	
626	3	60	705	10	90	751	1	50	797	15		843	30	
627	30		706	12	10	752	40	50	798	25		844	25	
628	5		707	10		753	1	10	799	2		845	15	
629	2		708	1	50	754	1	10	800	20		846	2	20
630	1		709	2		755	30		801	15		847	20	
631	2		710	2		756	30	10	802	2		848	41	
632	4	50	711		50	757	1		803	1		849	16	
633	3	70	712		50	758	1		804	40		850	3	20
634	4	50	713	1		759	1		805	3		851	15	50
635		60	714	5	50	760	1		806	15		852	6	10
636		50	715	6	50	761	1		807	5		853	10	50
637		50	716	1	10	762	1		808	15		854	19	50
638	2	10	717	1		763	1		809	5		855	2	10
639	1	50	718	1		764	1		810	3		856	4	10
640	1		719	3		765	1		811	6	50	857	1	10
641	2	60	720		50	766	1		812	25		858	4	60
642	1		721		50	767	1		813	3		859	4	10
643	1	50	722	8		768	1		814	5		860	15	10
644	1	50	723	1		769	1		815	10		861	18	
645	2		724	1		770	1	50	816	3		862	14	50
646	4	80	725	2		771	1		817	2		863	12	
647/80	35	50	726	17	50	772	1	10	818	60		864	2	
681	1		727	1		773	1		819	2		865	1	
682	3		728	1		774	2		820	5		866	8	10
683	3		729	1		775	45	10	821	5	50	867	2	
684	9	10	730	1	10	776	2	10	822	5	50	868		50
685	1	50	731	1	10	777	1		823	5		869	2	30
686	1		732	1	10	778	6		824	3		870	3	50

No.	M	ß	No.	M.	ß	No.	M.	ß	No.	M	ß	No.	M.	ß
871		50	907	2		943	30		979	10		1015		60
872		50	908	2		944	19		980	5		1016	1	10
873		80	909	7	10	945	3	30	981	5	10	1017	2	
874		50	910	45	50	946	3	90	982	2	10	1018	1	10
875		50	911	1	60	947	2		983	1	20	1019	2	60
876	2	20	912	80		948	20		984	2		1020	1	50
877	1		913	11	60	949	30		985	4	50	1021	2	
878		50	914	17		950	12		986	2		1022	8	
879	2		915	12		951	60		987	80		1023	3	60
880	1		916	14	50	952	30		988	6		1024	2	10
881		50	917	39		953	25		989	1	25	1025	10	
882		60	918	7	70	954	40		990	1		1026	6	
883		50	919	7		955	3		991	1		1027	1	
884		50	920	22	10	956	18	50	992	2		1028	3	20
885	1	40	921	1	60	957	7		993	2		1029	2	
886		50	922	1		958	8		994	2	10	1030	30	
887	10		923	1	50	959	10	50	995	1		1031	10	
888		70	924	6	70	960		60	996	6	10	1032	3	
889	3	10	925	1		961		60	997	3	10	1033	12	
890	1		926	20		962	50		998	2	50	1034	3	
891	9		927	2	50	963	10		999	13	50	1035	3	
892	10	10	928	8	90	964	35		1000	12	10	1036	3	
893	2		929	1	30	965	20		1001	1		1037	2	50
894	20		930	1		966	11	50	1002	2		1038	2	
895	5	10	931	120	50	967	5	80	1003	1		1039	15	
896		25	932	25		968	6	10	1004	2		1040	3	
897	4	60	933	48		969	26		1005	6		1041	5	
898	1	50	934	37	50	970	15	50	1006	30		1042	3	
899		50	935	120		971	76		1007	2	10	1043	2	
900	1	50	936	90	50	972	64		1008	2	80	1044	1	
901	3	80	937	6	10	973	45	50	1009	2		1045		60
902	14		938	100		974	300		1010	3		1045a	5	
903	1	50	939	80		975	6	60	1011	4		1046	1	50
904	12	50	940	30		976	34	50	1012	3	10	1047		30
905	1	10	941	5		977	13	50	1013	1				
906	1	60	942	8		978	17		1014	1				

DRUCK:
GEBR. DANZIGER
BERLIN S.
Dresdener Straße 84.

ILap97-D676

THE GETTY CENTER
LIBRARY

1885 Apr.22 BeAnF c.1
/Satyrischer Medaillen u
97-P676
3 3125 01188 9951